

**ZBIERKA**  **ZÁKONOV**  
**SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

Ročník 2008

Vyhlásené: 10. 12. 2008      Časová verzia predpisu účinná od: 1. 1.2010 do: 31.12.2010

**Obsah tohto dokumentu má informatívny charakter.**

**516**

**ZÁKON**

z 5. novembra 2008

**o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov**

Národná rada Slovenskej republiky sa uzniesla na tomto zákone:

**Čl. I**

**§ 1**

**Audiovizuálny fond**

(1) Zriaďuje sa Audiovizuálny fond (ďalej len „fond“) ako verejnoprávna inštitúcia na podporu a rozvoj audiovizuálnej kultúry a priemyslu.

(2) Fond je právnická osoba so sídlom v Bratislave.

**§ 2**

**Činnosť fondu**

Fond vykonáva tieto činnosti:

- a) vykonáva správu príspevkov podľa § 24 až 29 a uskutočňuje kontrolu príspevkov vybratých podľa § 24 až 28,
- b) udeľuje koprodukčné štatúty podľa medzinárodných zmlúv a dohôd, ktorými je Slovenská republika viazaná,<sup>1)</sup>
- c) poskytuje finančné prostriedky autorom slovenských audiovizuálnych diel a výrobcem slovenských audiovizuálnych diel,
- d) utvára materiálne podmienky na rozvoj audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike poskytovaním finančných prostriedkov osobám na obnovu a rozvoj technologickej základne určenej na výrobu a šírenie audiovizuálnych diel a na uskutočnenie verejných kultúrnych podujatí v oblasti audiovizuálnej kultúry,
- e) poskytuje osobám finančné prostriedky na šírenie a prezentáciu audiovizuálnych diel,
- f) poskytuje štipendiá pre fyzické osoby, ktoré sa tvorivo alebo výskumne podieľajú na rozvoji audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike,
- g) uskutočňuje výskumnú činnosť najmä so zameraním na podporné systémy v oblasti audiovizie, utvára a využíva informačné databázy o tvorbe, výrobe a šírení audiovizuálnych diel na zabezpečenie svojich činností,
- h) vedie evidenciu slovenských audiovizuálnych diel a osôb, ktorým poskytol finančné prostriedky,
- i) poskytuje Slovenskému filmovému ústavu informácie o udelení finančných prostriedkov z prostriedkov fondu na účely uskutočňovania akvizičnej činnosti<sup>2)</sup> a informácie o udelení

koprodukčného štatútu na účely uskutočňovania depozitnej povinnosti<sup>3)</sup> a na účely výkonu dohľadu nad touto povinnosťou,

- j) spolupracuje s orgánmi štátnej správy, orgánmi územnej samosprávy, verejnoprávnymi inštitúciami a osobami v záujme rozvoja audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike,
- k) zúčastňuje sa na činnosti medzinárodných organizácií pôsobiacich v oblasti podpory tvorby, výroby a šírenia audiovizuálnych diel,
- l) spolupracuje s medzinárodnými organizáciami a zahraničnými inštitúciami pôsobiacimi v oblasti podpory tvorby, výroby a šírenia audiovizuálnych diel,
- m) kontroluje a vymáha dodržiavanie zmluvných záväzkov zo zmlúv uzatvorených s prijímateľmi finančných prostriedkov.

### **§ 3** **Orgány fondu**

Orgánmi fondu sú:

- a) rada,
- b) dozorná komisia,
- c) riaditeľ.

### **§ 4** **Rada**

(1) Rada je štatutárnym orgánom fondu a koná v jeho mene. Rada rozhoduje o všetkých záležitostiach fondu, pokiaľ nie sú týmto zákonom vyhradené do pôsobnosti riaditeľa alebo dozornej komisie. V mene fondu je oprávnený konať samostatne predseda alebo podpredseda rady.

(2) Rada ako najvyšší orgán fondu

- a) schvaľuje štatút fondu,
- b) schvaľuje zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadosti o poskytnutie dotácie, pôžičky alebo štipendia z fondu (ďalej len „žiadosť“),
- c) schvaľuje zásady poskytovania finančných prostriedkov z fondu,
- d) schvaľuje na návrh riaditeľa a na základe stanoviska dozornej komisie rozpočet fondu na príslušné rozpočtové obdobie a zmeny rozpočtu fondu počas príslušného rozpočtového obdobia,
- e) schvaľuje na návrh riaditeľa a na základe stanoviska dozornej komisie výročnú správu fondu a účtovnú závierku fondu,
- f) prerokúva strategické zámery a dlhodobé koncepcie rozvoja audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike a predkladá ich ministerstvu na schválenie,
- g) schvaľuje v nadväznosti na schválené strategické zámery a dlhodobé koncepcie rozvoja podľa písmena f) strednodobé a krátkodobé ciele fondu a zásady a priority podpornej činnosti fondu na konkrétne obdobie a priebežne vyhodnocuje ich plnenie,
- h) oboznamuje sa s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondom, ktorú jej pred uzavretím zmluvy so žiadateľom predkladá riaditeľ; rada môže uznesením požiadať riaditeľa o predloženie stanoviska k žiadosti spolu so žiadosťou a jej hodnotením podľa § 17 ods. 7 na účely vyhodnotenia uplatnenia zásad a priorít podpornej činnosti fondu,
- i) udeľuje na návrh riaditeľa súhlas na nakladanie s majetkom fondu podľa osobitného predpisu,<sup>4)</sup>
- j) prijíma rozhodnutia o návrhoch a k stanoviskám dozornej komisie,
- k) volí zo svojich členov predsedu rady a podpredsedu rady na funkčné obdobie dvoch rokov,

- l) odvoláva predsedu rady a podpredsedu rady,
- m) volí a odvoláva riaditeľa,
- n) volí a odvoláva dvoch členov dozornej komisie,
- o) rozhoduje o návrhu riaditeľa na odpísanie pohľadávok fondu alebo na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávok fondu,
- p) schvaľuje rokovací poriadok rady,
- q) vymenúva a odvoláva členov odborných komisií,
- r) schvaľuje organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, ktorý upravuje podrobnosti o činnosti odborných komisií,
- s) schvaľuje organizačný poriadok kancelárie, ktorý upravuje podrobnosti o činnosti kancelárie,
- t) rozhoduje o novom návrhu zmluvy podľa § 22 ods. 5,
- u) poveruje riaditeľa rozhodovaním o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 18 ods. 11,
- v) poveruje riaditeľa rozhodovaním o udelení koprodukčného štatútu podľa § 32.

## § 5

### Zloženie rady a členstvo v rade

(1) Rada má deväť členov. Členov rady vymenúva a odvoláva minister kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „minister“) na návrh osôb pôsobiacich v audiovizíi v Slovenskej republike tak, aby zloženie rady fondu bolo takéto:

- a) dvaja členovia rady z oblasti tvorby slovenských audiovizuálnych diel,
- b) dvaja členovia rady z oblasti nezávislých producentov v audiovizíi,<sup>5)</sup>
- c) jeden člen rady z oblasti distribúcie audiovizuálnych diel alebo z oblasti prevádzkovania audiovizuálnych technických zariadení,
- d) jeden člen rady z oblasti televízneho vysielania vysielateľom zriadeným zákonom,<sup>6)</sup>
- e) jeden člen rady z oblasti televízneho vysielania vysielateľmi oprávnenými vysielateľ na základe licencie,
- f) jeden člen rady z oblasti poskytovania retransmisie,
- g) jeden člen rady vymenovaný ministrom.

(2) Za člena rady možno vymenovať fyzickú osobu, ktorá

- a) má trvalý pobyt na území Slovenskej republiky,
- b) má štátne občianstvo Slovenskej republiky,
- c) má spôsobilosť na právne úkony v plnom rozsahu,
- d) je bezúhonná; za bezúhonného sa na účely tohto zákona považuje ten, kto nebol právoplatne odsúdený za úmyselný trestný čin,
- e) má vysokoškolské vzdelanie aspoň druhého stupňa,
- f) má najmenej trojročnú odbornú prax v oblasti podľa odseku 1.

(3) Osoba navrhnutá za člena rady predkladá

- a) výpis z registra trestov, nie starší ako tri mesiace,
- b) doklad o najvyššom dosiahnutom vzdelaní a

c) štruktúrovaný životopis.

(4) Ak osoby oprávnené podávať návrh podľa odseku 1 nepredložia návrhy na členov rady v počte podľa odseku 1, vymenuje minister členov rady aj bez návrhu.

(5) Funkcia člena rady je nezlučiteľná s funkciou

- a) prezidenta Slovenskej republiky,
- b) poslanca Národnej rady Slovenskej republiky,
- c) člena vlády Slovenskej republiky,
- d) štátneho tajomníka,
- e) vedúceho služobného úradu ministerstva,
- f) predsedu iného ústredného orgánu štátnej správy a jeho zástupcu,
- g) predsedu samosprávneho kraja,
- h) starostu,
- i) prokurátora,
- j) sudcu,
- k) člena Rady pre vysielanie a retransmisiu,<sup>7)</sup>
- l) člena volených orgánov Slovenského rozhlasu,<sup>8)</sup>
- m) člena volených orgánov Slovenskej televízie<sup>9)</sup> a
- n) člena orgánov umeleckých fondov.<sup>10)</sup>

(6) Člen rady nesmie vykonávať funkciu v orgánoch politickej strany alebo politického hnutia, vystupovať v ich mene alebo pôsobiť v ich prospech.

(7) Člen rady je povinný bezodkladne písomne oznámiť predsedovi rady a ministrovi každú zmenu skutočností podľa odsekov 5 a 6.

(8) Funkcia člena rady je nezlučiteľná s funkciou riaditeľa, člena dozornej komisie a s členstvom v odbornej komisii.

(9) Člen rady je povinný pri výkone svojej funkcie konať nestranne a zdržať sa konania, ktorým by došlo k uprednostneniu osobného záujmu pred verejným záujmom.

(10) Členstvo v rade je nezastupiteľné.

(11) Členovi rady patrí za výkon funkcie mesačná odmena v sume dvoch tretín priemernej mesačnej mzdy v hospodárstve Slovenskej republiky za predchádzajúci kalendárny rok.

(12) Členovia rady majú právo na cestovné náhrady podľa osobitného predpisu.<sup>11)</sup>

(13) Za výkon funkcie predsedu rady patrí funkčný príplatok v sume jednej polovice odmeny podľa odseku 11.

## § 6

### Funkčné obdobie člena rady

(1) Funkčné obdobie člena rady je šesť rokov. Tá istá osoba môže byť vymenovaná za člena rady najviac v dvoch po sebe nasledujúcich funkčných obdobiach.

(2) Funkčné obdobie člena rady sa začína dňom, ktorý nasleduje po zániku mandátu člena rady,

na ktorého miesto bol vymenovaný, najskôr však dňom jeho vymenovania.

## § 7

### Skončenie členstva v rade

(1) Členstvo v rade sa skončí

- a) uplynutím funkčného obdobia,
- b) vzdaním sa funkcie; členstvo zaniká dňom doručenia oznámenia o vzdaní sa funkcie ministromi,
- c) odvolaním z funkcie,
- d) smrťou alebo vyhlásením za mŕtveho.

(2) Minister odvolá člena rady, ak

- a) bol právoplatne odsúdený za úmyselný trestný čin alebo za trestný čin, pri ktorom výkon trestu nebol podmiennečne odložený,
- b) bol právoplatným rozhodnutím súdu pozbavený spôsobilosti na právne úkony alebo jeho spôsobilosť na právne úkony bola obmedzená,
- c) je štatutárnym orgánom alebo členom riadiaceho alebo kontrolného orgánu právnickej osoby, ktorá nesplnila povinnosti podľa § 24 až 28 a § 30,
- d) vykonáva funkciu alebo činnosť nezlučiteľnú s funkciou člena rady podľa § 5 ods. 5, 6 a 8 alebo
- e) nevykonáva funkciu člena rady najmenej tri po sebe nasledujúce kalendárne mesiace.

(3) Minister môže odvolať člena rady na návrh osôb, ktoré navrhli vymenovanie tohto člena rady podľa § 5 ods. 1, ak člen rady preukázateľne pri výkone svojej funkcie koná v rozpore s § 5 ods. 9.

## § 8

### Rokovanie rady

(1) Rada je schopná uznášať sa, ak je na rokovaní prítomná nadpolovičná väčšina všetkých členov rady.

(2) Na prijatie uznesenia rady je potrebný súhlas nadpolovičnej väčšiny všetkých členov rady.

(3) Rokovanie rady zvoláva predseda rady a v čase jeho neprítomnosti podpredsa rady najmenej raz za kalendárny mesiac; predseda rady a v čase jeho neprítomnosti podpredsa rady je povinný zvolať rokovanie rady vždy, keď o to požiadajú najmenej traja členovia rady alebo riaditeľ. Predsedu rady v čase jeho neprítomnosti zastupuje podpredsa rady. Rokovanie rady riadi predseda rady a v jeho neprítomnosti podpredsa rady.

(4) Rokovania rady sú verejné s výnimkou prípadov podľa § 4 písm. h) a t). Z každého rokovania rady sa vyhotovuje zápis. Zápis z rokovania rady sa zverejňuje do piatich dní od skončenia rokovania rady. Verejná dostupnosť materiálov z rokovaní rady sa zabezpečí prostredníctvom internetovej stránky fondu.

## § 9

### Dozorná komisia

(1) Dozorná komisia

- a) dohliada na dodržiavanie povinností fondu podľa tohto zákona, iných všeobecne záväzných právnych predpisov<sup>12)</sup> a vnútorných predpisov fondu,
- b) vykonáva kontrolu riadneho a účelného hospodárenia fondu, účelného rozdeľovania zdrojov

fondy a nakladania s majetkom fondu,

- c) vyjadruje stanovisko k návrhu rozpočtu, k účtovnej závierke a k výročnej správe fondu; tieto stanoviská predkladá rade,
- d) vyjadruje stanovisko k návrhom riaditeľa na nakladanie s majetkom fondu,
- e) vyjadruje stanovisko k návrhom riaditeľa na odpísanie pohľadávok fondu alebo na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávok fondu,
- f) oboznamuje radu s výsledkami svojej činnosti a so svojimi zisteniami,
- g) podáva rade návrhy na odstránenie zistených nedostatkov,
- h) volí predsedu dozornej komisie na funkčné obdobie dvoch rokov,
- i) schvaľuje rokovací poriadok dozornej komisie.

(2) Členovia dozornej komisie sú oprávnení nahliadať do všetkých účtovných, ekonomických, finančných a iných dokladov súvisiacich s hospodárením a nakladaním s majetkom fondu. Riaditeľ je povinný takéto doklady poskytnúť bez zbytočného odkladu.

## § 10

### Zloženie dozornej komisie a členstvo v dozornej komisii

(1) Dozorná komisia má troch členov. Dvoch členov dozornej komisie volí a odvoláva rada v tajnom hlasovaní. Jedného člena dozornej komisie vymenúva a odvoláva minister.

(2) Za člena dozornej komisie možno zvoliť fyzickú osobu, ktorá

- a) má trvalý pobyt na území Slovenskej republiky,
- b) má štátne občianstvo Slovenskej republiky,
- c) dosiahla vysokoškolské vzdelanie aspoň druhého stupňa v študijnom odbore ekonómia, manažment alebo právo,
- d) má odbornú prax v niektorej z uvedených oblastí v trvaní aspoň päť rokov,
- e) má spôsobilosť na právne úkony v plnom rozsahu a
- f) je bezúhonná podľa § 5 ods. 2 písm. d).

(3) Nezlučiteľnosť funkcie člena dozornej komisie sa spravuje podľa ustanovenia § 5 ods. 5 a 6. Funkcia člena dozornej komisie je nezlučiteľná aj s členstvom v rade, odbornej komisii a s výkonom funkcie riaditeľa.

(4) Člen dozornej komisie je povinný bezodkladne písomne oznámiť každú zmenu skutočností podľa odsekov 2 a 3 orgánu, ktorý ho vymenoval alebo zvolil.

(5) Pri výkone svojej funkcie je člen dozornej komisie povinný konať nestranne a zdržať sa konania, ktorým by došlo k uprednostneniu osobného záujmu pred verejným záujmom.

(6) Členstvo v dozornej komisii je nezastupiteľné.

(7) Členovi dozornej komisie patrí za výkon funkcie mesačná odmena v sume jednej polovice priemernej mesačnej mzdy v hospodárstve Slovenskej republiky za predchádzajúci kalendárny rok.

(8) Členovia dozornej komisie majú právo na cestovné náhrady podľa osobitného predpisu.<sup>11)</sup>

**§ 11****Funkčné obdobie člena dozornej komisie**

(1) Funkčné obdobie člena dozornej komisie je štyri roky. Tá istá osoba môže byť vymenovaná alebo zvolená za člena dozornej komisie najviac v dvoch po sebe nasledujúcich funkčných obdobiach.

(2) Funkčné obdobie člena dozornej komisie sa začína dňom, ktorý nasleduje po zániku mandátu člena dozornej komisie, na ktorého miesto bol vymenovaný alebo zvolený, najskôr však dňom jeho vymenovania alebo zvolenia.

**§ 12****Skončenie členstva v dozornej komisii**

(1) Členstvo v dozornej komisii sa skončí

- a) uplynutím funkčného obdobia,
- b) vzdaním sa funkcie; členstvo zaniká dňom doručenia oznámenia o vzdaní sa funkcie orgánu, ktorý člena dozornej komisie vymenoval alebo zvolil,
- c) odvolaním,
- d) smrťou alebo vyhlásením za mŕtveho.

(2) Rada alebo minister odvolá člena dozornej komisie, ak

- a) bol právoplatne odsúdený za úmyselný trestný čin alebo za trestný čin, pri ktorom výkon trestu nebol podmiennečne odložený,
- b) bol právoplatným rozhodnutím súdu pozbavený spôsobilosti na právne úkony alebo jeho spôsobilosť na právne úkony bola obmedzená,
- c) vykonáva funkciu alebo činnosť nezlučiteľnú s funkciou člena dozornej komisie podľa § 10 ods. 3,
- d) nevykonáva funkciu najmenej tri po sebe nasledujúce kalendárne mesiace alebo
- e) nevykonáva funkciu v súlade s podmienkami podľa § 10 ods. 5.

**§ 13****Riaditeľ**

(1) Riaditeľ je výkonným orgánom fondu, ktorý riadi jeho činnosť a koná v jeho mene v rozsahu poverenia radou. Riaditeľa v čase jeho neprítomnosti zastupuje v rozsahu jeho práv a povinností ním poverený zástupca.

(2) Riaditeľ rozhoduje o všetkých veciach v pôsobnosti fondu, ktoré nie sú podľa tohto zákona vyhradené do výlučnej pôsobnosti rady alebo dozornej komisie, a plní ďalšie úlohy, najmä

- a) rozhoduje o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 18 ods. 11,
- b) predkladá rade návrh na odpísanie pohľadávok fondu alebo na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávok fondu,
- c) zabezpečuje organizačnú a administratívno-technickú činnosť fondu a riadi činnosť kancelárie fondu,
- d) zabezpečuje realizáciu strategických cieľov a rozvojových koncepcií fondu v súlade s rozhodnutiami rady fondu,
- e) predkladá rade návrh zásad a priorít podpornej činnosti fondu na konkrétne obdobie,

- f) predkladá rade na schválenie návrh rozpočtu fondu a výročnú správu fondu; súčasťou výročnej správy je aj odpočet plnenia strategických cieľov a rozvojových koncepcií fondu za príslušné obdobie,
- g) predkladá rade návrh na vymenovanie a odvolanie členov odborných komisií fondu,
- h) predkladá rade na schválenie návrh organizačného poriadku kancelárie, ktorý upravuje podrobnosti o činnosti kancelárie,
- i) predkladá rade na schválenie návrh organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií,
- j) predkladá rade na schválenie návrhy na nakladanie s majetkom fondu,
- k) predkladá rade informácie o pridelení finančných prostriedkov fondom pred uzavretím zmluvy so žiadateľom,
- l) rozhoduje o udelení koprodukčného štatútu podľa § 32.

(3) Riaditeľ má právo zúčastňovať sa na zasadnutiach rady a v naliehavých prípadoch môže iniciovať jej zasadnutie. Riaditeľ sa nezúčastňuje na rozhodovaní o voľbe alebo odvolaní riaditeľa.

(4) Nezlučiteľnosť funkcie riaditeľa sa spravuje podľa ustanovenia § 5 ods. 5 a 6. Funkcia riaditeľa je nezlučiteľná s členstvom v rade, dozornej komisii a v odbornej komisii.

(5) Na pracovnoprávne vzťahy riaditeľa sa vzťahuje osobitný predpis.<sup>13)</sup>

(6) Ak nie je riaditeľ zvolený alebo ak sa výkon jeho funkcie skončil a ešte nie je zvolený nový riaditeľ, oprávnenia riaditeľa podľa odseku 2 prechádzajú na predsedu rady.

## § 14

### Predpoklady na výkon funkcie riaditeľa

(1) Za riaditeľa možno zvoliť fyzickú osobu, ktorá

- a) sa prihlásila za kandidáta na funkciu riaditeľa (ďalej len „kandidát“) na výzvu rady; kandidát nesmie byť členom rady ani členom dozornej komisie,
- b) má štátne občianstvo Slovenskej republiky,
- c) má vysokoškolské vzdelanie aspoň druhého stupňa,
- d) má najmenej trojročnú odbornú prax v oblasti riadenia,
- e) má najmenej päťročnú odbornú prax v oblasti audiovizie,
- f) nevykonáva funkciu podľa § 5 ods. 5 a 6 alebo činnosť podľa osobitného predpisu,<sup>14)</sup> alebo predloží čestné vyhlásenie podľa odseku 2 písm. g), že túto funkciu alebo činnosť prestane vykonávať do 30 dní od zvolenia.

(2) K prihláške kandidát prikladá

- a) projekt riadenia a rozvoja fondu; základný rozsah a obsah projektu riadenia a rozvoja fondu zverejňuje rada vo výzve podľa odseku 1 písm. a),
- b) výpis z registra trestov nie starší ako tri mesiace,
- c) štruktúrovaný životopis,
- d) doklad o najvyššom dosiahnutom vzdelaní,
- e) čestné vyhlásenie o spôsobilosti na právne úkony v plnom rozsahu,
- f) čestné vyhlásenie o splnení podmienky odbornej praxe v oblasti riadenia a v oblasti audiovizie s uvedením osoby, u ktorej túto prax vykonával,
- g) čestné vyhlásenie, že nevykonáva funkciu podľa § 5 ods. 5 a 6 alebo činnosť podľa osobitného



predpisu,<sup>14)</sup> alebo čestné vyhlásenie, že túto funkciu alebo činnosť prestane vykonávať do 30 dní od zvolenia.

(3) Funkčné obdobie riaditeľa sa začína dňom zvolenia radou a trvá päť rokov.

## § 15

### Skončenie výkonu funkcie riaditeľa

(1) Výkon funkcie riaditeľa sa skončí

- a) uplynutím funkčného obdobia,
- b) vzdaním sa funkcie; výkon funkcie sa skončí odo dňa doručenia oznámenia o vzdaní sa funkcie predsedovi rady,
- c) odvolaním z funkcie,
- d) smrťou alebo vyhlásením za mŕtveho.

(2) Rada odvolá riaditeľa, ak

- a) bol právoplatne odsúdený za úmyselný trestný čin alebo za trestný čin, pri ktorom výkon trestu nebol podmiennečne odložený,
- b) bol právoplatným rozhodnutím súdu pozbavený spôsobilosti na právne úkony alebo jeho spôsobilosť na právne úkony bola obmedzená,
- c) porušil ustanovenia tohto zákona alebo
- d) vykonáva funkciu alebo činnosť nezlučiteľnú s funkciou riaditeľa podľa § 14 ods. 1 písm. f).

(3) Rada môže odvolať riaditeľa, ak nevykonáva svoju funkciu najmenej tri po sebe nasledujúce kalendárne mesiace.

## § 16

### Kancelária

(1) Kancelária vykonáva úlohy spojené s organizačným, personálnym, administratívnym a technickým zabezpečením činnosti fondu.

(2) Kancelária preskúmava úplnosť predkladaných žiadostí o finančné prostriedky z fondu a žiadosti, ktoré sú úplné, predkladá odborným komisiám na posudzovanie.

(3) Kancelária spracúva a predkladá žiadosti o udelenie koprodukčného štatútu podľa § 32 riaditeľovi na rozhodnutie.

## § 17

### Odborné komisie

(1) Na posudzovanie žiadostí fond zriaďuje odborné komisie.

(2) Členov odborných komisií menuje a odvoláva rada na dva roky. Členstvo v odbornej komisii je nezastupiteľné.

(3) Člen odbornej komisie nesmie byť žiadateľom o finančné prostriedky z fondu, členom riadiacich, kontrolných alebo dozorných orgánov žiadateľa, ktorý je právnickou osobou ani štatutárnym orgánom žiadateľa, ktorý je právnickou osobou.

(4) Odborná komisia má najmenej päť členov. Počet členov odbornej komisie musí byť vždy nepárny.

(5) Na pracovnoprávne vzťahy členov odborných komisií sa vzťahuje § 223 až 228a Zákonníka práce.

(6) Odborné komisie hodnotia každú žiadosť o finančné prostriedky z fondu v súlade so zásadami a s prioritami schválenými radou z hľadiska

- a) umeleckého a tvorivého potenciálu,
- b) celkového prínosu pre audiovizuálnu kultúru v Slovenskej republike,
- c) opodstatnenosti a primeranosti požadovaných finančných prostriedkov.

(7) Odborné komisie predkladajú svoje hodnotenie v písomnej forme riaditeľovi. V hodnotení odporúčia alebo neodporúčia poskytnutie finančných prostriedkov z fondu a navrhnú sumu finančných prostriedkov v súlade so schváleným rozpočtom fondu a základný časový rámec pre poskytnutie a použitie finančných prostriedkov.

(8) Hodnotenie odborných komisií musí byť v súlade s týmto zákonom a vnútornými predpismi fondu.

## § 18

### Poskytovanie finančných prostriedkov

(1) Fond poskytuje finančné prostriedky na podporu audiovizuálnej tvorby, a to

- a) tvorby, vývoja, prípravy realizácie a výroby slovenských audiovizuálnych diel,
- b) tvorby, vývoja, prípravy realizácie a výroby hraných, dokumentárnych a animovaných slovenských kinematografických diel,<sup>15)</sup>
- c) postprodukcie a distribúcie slovenských audiovizuálnych diel a distribúcie audiovizuálnych diel,
- d) realizácie a distribúcie koprodukčných kinematografických diel, v ktorých má slovenský producent koprodukčný podiel,
- e) festivalov, prehliadok a iných kultúrnych aktivít a činností subjektov pôsobiacich v oblasti audiovizie a kinematografie v Slovenskej republike a prezentácie a propagácie slovenských audiovizuálnych diel,
- f) vydania a rozširovania periodických publikácií a neperiodických publikácií z oblasti audiovizie a kinematografie,
- g) rozvoja technológií v oblasti výroby, rozširovania, uvádzania na verejnosti a uchovávanía audiovizuálnych diel v Slovenskej republike,
- h) rozvoja vzdelávania a odborného výskumu v oblasti audiovizuálnej kultúry a filmového umenia.

(2) Fond poskytuje finančné prostriedky na realizáciu projektu, ktorým sa na účely tohto zákona rozumie najmä scenár alebo iné slovesné dielo použité pre vytvorenie audiovizuálneho diela, slovenské audiovizuálne dielo, slovenské kinematografické dielo, usporiadanie festivalu alebo prehliadky z oblasti audiovizuálnej tvorby v Slovenskej republike, usporiadanie prezentácie a propagácie slovenských audiovizuálnych diel, vydanie publikácie z oblasti audiovizie a kinematografie, uskutočnenie vzdelávacej alebo výskumnej aktivity v oblasti audiovizuálnej kultúry v Slovenskej republike, alebo rozvoj technológií v oblasti výroby, rozširovania, uvádzania na verejnosti a uchovávanía audiovizuálnych diel (ďalej len „projekt“).

(3) Fond poskytuje finančné prostriedky formou

- a) dotácie,

- b) pôžičky<sup>16)</sup> so splatnosťou najviac 5 rokov alebo
- c) štipendia.

(4) Fond môže v zmluve o poskytnutí dotácie upraviť osobitné podmienky o podiele fondu na príjmoch z obchodného zhodnotenia projektu, a to až do výšky poskytnutej dotácie. Pravidlá pre určenie týchto podmienok sú súčasťou zásad pre poskytovanie finančných prostriedkov z fondu, ktoré schvaľuje rada.

(5) Fond poskytuje finančné prostriedky formou štipendia výlučne fyzickým osobám na rozvoj tvorby, vzdelávania a odborného výskumu v oblasti audiovizuálnej kultúry a filmového umenia. Štipendium je účelovo viazaná nenávratná finančná podpora, ktorú fond vypláca jednorazovo alebo opakovane počas presne určeného časového obdobia podľa zmluvy uzavretej podľa § 22.

(6) Na poskytnutie finančných prostriedkov fondu nie je právny nárok.

(7) Finančné prostriedky fondu nemožno poskytnúť na krytie straty z činnosti osôb.

(8) Dotácia poskytnutá na výrobu audiovizuálneho diela môže byť poskytnutá najviac do výšky 50 % rozpočtu výroby audiovizuálneho diela; to sa nevzťahuje na dotáciu poskytnutú na výrobu audiovizuálneho diela, ktoré je nízkorozpočtovým audiovizuálnym dielom alebo obtiažnym audiovizuálnym dielom, keď môže byť poskytnutá dotácia až do výšky 90 % rozpočtu výroby takého audiovizuálneho diela.

(9) Nízkorozpočtové audiovizuálne dielo je audiovizuálne dielo, ktorého rozpočet výroby nie je vyšší ako priemerné náklady na výrobu slovenského audiovizuálneho diela. Výšku priemerných nákladov určí rada s prihliadnutím na štatistické zisťovanie v audiovizii. Obtiažne audiovizuálne dielo je audiovizuálne dielo, ktoré nie je primárne určené na ekonomické zhodnotenie a ktorého prípadné ekonomické zhodnotenie nemôže mať vplyv na tržby na relevantnom trhu, a to najmä s ohľadom na jeho umelecký alebo experimentálny charakter, s ohľadom na jeho obsah alebo jeho technické spracovanie. Kritériá obtiažnosti určuje rada a o ich splnení rozhoduje riaditeľ na základe hodnotenia odborných komisií.

(10) Fond poskytne dotáciu žiadateľovi o poskytnutie finančných prostriedkov, ktorý písomne preukáže, že má na financovanie projektu, na ktorý sa finančné prostriedky požadujú, zabezpečené spolufinancovanie z vlastných alebo iných zdrojov. Výšku spolufinancovania určí fond v rámci zásad a priorít podpornej činnosti fondu na konkrétne obdobie schválených radou.

(11) O poskytnutí finančných prostriedkov fondu rozhodne riaditeľ do 60 dní odo dňa doručenia žiadosti, ktorá je úplná. Riaditeľ rozhodne o poskytnutí finančných prostriedkov na základe hodnotenia odborných komisií, iba ak poskytnutie finančných prostriedkov na konkrétnu žiadosť odborné komisie odporučia a ak je to v súlade s pravidlami poskytovania štátnej pomoci podľa osobitného predpisu.<sup>17)</sup>

(12) Rozhodnutie riaditeľa podľa odseku 11 fond zverejní na svojej internetovej stránke. Proti tomuto rozhodnutiu sa nemožno odvolať.

(13) Na základe rozhodnutia podľa odseku 11 fond vypracuje a predloží žiadateľovi návrh zmluvy podľa § 22.

## § 19

### Žiadatelia o poskytnutie finančného prostriedku

(1) Žiadateľom o poskytnutie finančných prostriedkov môže byť fyzická osoba, ktorá je plne spôsobilá na právne úkony, a právnická osoba (ďalej len „žiadateľ“). Žiadateľ, ktorý je podnikateľom a žiada o poskytnutie finančných prostriedkov formou dotácie alebo pôžičky, musí

mať oprávnenie na výkon činnosti, na ktoré sa finančné prostriedky fondu požadujú. Žiadateľom môže byť osoba, ktorá projekt iniciovala alebo ktorá je samostatne alebo v spolupráci s inými osobami zodpovedná za realizáciu projektu.

(2) Fond môže poskytnúť finančné prostriedky

- a) nezávislým producentom v audiovizii registrovaným podľa osobitného predpisu,<sup>18)</sup>
- b) výrobcom slovenských audiovizuálnych diel,<sup>19)</sup>
- c) autorom a spoluautorom slovenských audiovizuálnych diel,
- d) distributérom audiovizuálnych diel,<sup>20)</sup>
- e) osobám na obnovu a rozvoj technologickej základne pre výrobu audiovizuálnych diel a ich uvádzanie na verejnosti na území Slovenskej republiky,
- f) osobám na propagáciu a podporu rozširovania audiovizuálnych diel,
- g) fyzickým osobám na rozvoj vzdelávania a odborného výskumu v oblasti audiovizuálnej kultúry a filmového umenia,
- h) prevádzkovateľom audiovizuálneho technického zariadenia<sup>21)</sup> na území Slovenskej republiky na obnovu a rozvoj technologickej základne týchto zariadení.

(3) Finančné prostriedky fondu nemožno poskytnúť žiadateľovi,

- a) ktorý je v konkurze<sup>22)</sup> alebo v likvidácii,<sup>23)</sup>
- b) proti ktorému je vedené exekučné konanie,<sup>24)</sup>
- c) ktorý nemá vysporiadané finančné vzťahy so štátnym rozpočtom alebo s fondom,
- d) ktorý je podnikateľom alebo združením podnikateľov<sup>25)</sup> a porušil zákaz nelegálneho zamestnávania podľa osobitného predpisu,<sup>26)</sup>
- e) ktorý nepredložil vyúčtovanie finančných prostriedkov z fondu.

(4) Žiadateľom nemôže byť člen rady, člen dozornej komisie, člen odbornej komisie, riaditeľ ani jemu blízka osoba.<sup>27)</sup>

## § 20

### **Predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu**

(1) Finančné prostriedky fondu možno poskytnúť na základe písomnej žiadosti. Vzor tlačív zverejní fond na svojej internetovej stránke. Žiadateľ v žiadosti uvedie, o akú formu poskytnutia finančných prostriedkov a v akej sume žiada.

(2) Prílohou žiadosti je

- a) popis projektu,
- b) celkový rozpočet projektu vrátane kalkulácie nákladov,
- c) doklad o právnej subjektivite žiadateľa, ak je žiadateľom právnická osoba,
- d) doklad preukazujúci oprávnenie prevádzkovať živnosť alebo iný doklad preukazujúci oprávnenie podnikateľ, ak je žiadateľom fyzická osoba – podnikateľ,
- e) čestné vyhlásenie o neporušení zákazu nelegálneho zamestnávania, ak je žiadateľom podnikateľ alebo združenie podnikateľov,
- f) doklad o zriadení účtu žiadateľa v banke alebo pobočke zahraničnej banky, na ktorý žiadateľ žiada poukázať finančné prostriedky,
- g) doklady podľa § 18 ods. 10,

- h) potvrdenie o zaplatení administratívnej úhrady za spracovanie žiadosti podľa § 21,
- i) čestné vyhlásenie, že žiadateľ nie je v konkurze ani v likvidácii a že proti žiadateľovi nie je vedené exekučné konanie,
- j) čestné vyhlásenie žiadateľa, že má vysporiadané vzťahy so štátnym rozpočtom,
- k) čestné vyhlásenie žiadateľa, že v posledných troch kalendárnych rokoch vždy riadne predložil vyúčtovanie finančných prostriedkov z fondu, ak mal takúto povinnosť,
- l) čestné vyhlásenie žiadateľa, že poskytuje súčinnosť v štátnom štatistickom zisťovaní v oblasti kultúry podľa osobitného predpisu,<sup>28)</sup>
- m) čestné vyhlásenie žiadateľa, ktorý je povinný oznamovať zákonom stanovené skutočnosti podľa osobitného predpisu,<sup>29)</sup> že si splnil svoju oznamovaciu povinnosť,
- n) iné doklady potrebné k posúdeniu žiadosti, ktoré fond špecifikuje pre dané časové obdobie vo výzve na predkladanie žiadostí.

(3) Prílohy podľa odseku 2 písm. c) a d) je povinný žiadateľ predložiť ako originál alebo ako osvedčenú kópiu, nie staršie ako tri mesiace; v opačnom prípade sa na predloženú prílohu neprihliada.

(4) Ak sa prílohy podľa odseku 2 predkladajú v inom ako štátnom jazyku, žiadateľ je povinný predložiť aj ich preklad do štátneho jazyka Slovenskej republiky.

(5) Žiadosti sa predkladajú v termínoch určených fondom, ktoré fond špecifikuje pre dané časové obdobie vo výzve na predkladanie žiadostí.

(6) Ak sa na realizácii jedného projektu podieľa viacero osôb, žiadateľom na tento projekt môže byť iba jedna osoba, ktorá je na tento účel písomne splnomocnená ostatnými zúčastnenými osobami.

(7) So žiadosťou o poskytnutie štipendia žiadateľ predkladá prílohy podľa odseku 2 písm. a), f), j) a k).

(8) Po doručení žiadosti fondu skontroluje kancelária, či žiadosť podal oprávnený žiadateľ podľa § 19 a či je predložená žiadosť správne vyplnená a obsahuje prílohy podľa odseku 2. Zároveň kancelária preskúma úplnosť rozpočtu a súlad žiadosti so zásadami poskytovania finančných prostriedkov fondu schválenými radou.

(9) Ak žiadosť nie je správne vyplnená alebo neobsahuje prílohy podľa odseku 2, fond písomne vyzve žiadateľa na doplnenie žiadosti v lehote, ktorá nesmie byť kratšia ako 10 dní odo dňa doručenia výzvy.

(10) Žiadosť, ktorú podal neoprávnený žiadateľ alebo ktorá neobsahuje prílohy podľa odseku 2 a žiadateľ ich nepredložil ani v dodatočnej lehote podľa odseku 9, kancelária vyradí z rozhodovacieho procesu a túto skutočnosť bez zbytočného odkladu oznámi žiadateľovi. Rovnako postupuje kancelária aj v prípade, keď podľa predloženého rozpočtu projektu zistí, že žiadosť nie je v súlade so zásadami poskytovania finančných prostriedkov fondu schválenými radou.

(11) Žiadosti, ktoré sú úplné, predkladá kancelária odborným komisiám na posúdenie. Odborné komisie žiadosť spolu s jej písomným hodnotením predkladajú riaditeľovi na rozhodnutie.

## § 21

### **Administratívna úhrada za spracovanie žiadosti o poskytnutie dotácie alebo pôžičky**

- (1) Za spracovanie žiadosti o poskytnutie dotácie alebo pôžičky je žiadateľ povinný zaplatiť na

účet fondu administratívnu úhradu.

(2) Administratívna úhrada je 0,1 % z požadovaných finančných prostriedkov, najmenej však 20 eur a najviac 300 eur.

(3) Ak žiadateľ zaplatil administratívnu úhradu a kancelária vyradí jeho žiadosť podľa § 20 ods. 10, fond vráti žiadateľovi zaplatenú administratívnu úhradu zníženú o 3 eurá.

## § 22

### Zmluva o poskytnutí finančných prostriedkov

(1) Fond poskytuje finančné prostriedky podľa § 18 ods. 3 na základe písomnej zmluvy uzavretej so žiadateľom.

(2) Zmluvou sa zaväzuje fond poskytnúť žiadateľovi finančné prostriedky na určený účel za podmienok ustanovených týmto zákonom a fondom a žiadateľ sa zaväzuje tieto finančné prostriedky použiť v súlade s určeným účelom a podmienkami a hodnoverne preukázať fondu ich použitie podľa zmluvy.

(3) Zmluva obsahuje

- a) účel poskytnutia finančných prostriedkov,
- b) obsah projektu a jeho názvu,
- c) sumu poskytnutých finančných prostriedkov,
- d) podmienky poskytnutia a použitia finančných prostriedkov,
- e) podmienky vyúčtovania poskytnutých finančných prostriedkov,
- f) sankcie za porušenie zmluvných podmienok podľa odseku 7 písm. b),
- g) ostatné dohodnuté náležitosti súvisiace s poskytnutím finančných prostriedkov.

(4) Fond do 30 dní od vydania rozhodnutia riaditeľa o poskytnutí finančných prostriedkov podľa § 18 ods. 11 doručí žiadateľovi návrh zmluvy. Ak žiadateľ najneskôr do 30 dní od doručenia návrhu zmluvy tento návrh neprijme, návrh zmluvy zaniká.

(5) Ak žiadateľ prijme návrh zmluvy s dodatkami, výhradami, obmedzeniami alebo inými zmenami, považuje sa takéto prijatie za nový návrh zmluvy. Riaditeľ predloží nový návrh zmluvy bez zbytočného odkladu spolu so svojim stanoviskom na rozhodnutie rade. Rada do 30 dní od predloženia nového návrhu zmluvy rozhodne o jeho prijatí alebo zamietnutí. Nový návrh zmluvy nesmie obsahovať dodatky, výhrady, obmedzenia alebo iné zmeny týkajúce sa zmluvných náležitostí podľa odseku 3 písm. a) a c).

(6) Uzavretím zmluvy sa žiadateľ stáva prijímateľom finančných prostriedkov.

(7) Poskytnuté finančné prostriedky môže prijímateľ finančných prostriedkov použiť výlučne na účel uvedený v zmluve. V prípade použitia finančných prostriedkov fondu v rozpore s účelom uvedeným v zmluve je prijímateľ finančných prostriedkov povinný

- a) vrátiť všetky neoprávnene použité finančné prostriedky a
- b) zaplatiť fondu pokutu v sume 0,05 % z neoprávnene použitých finančných prostriedkov za každý začatý deň neoprávneneho použitia poskytnutých finančných prostriedkov odo dňa ich neoprávneneho použitia až do ich vrátenia fondu.

(8) Prijímateľ finančných prostriedkov priloží k vyúčtovaniu poskytnutých finančných prostriedkov podľa zmluvy

- a) správu o realizácii projektu podrobne popisujúcu všetky etapy realizácie projektu,
- b) informáciu o naplnení predpokladov, ktoré žiadateľ uviedol v žiadosti o poskytnutie finančných prostriedkov,
- c) vlastné zhodnotenie prínosu projektu po jeho realizácii.

### § 23

#### **Financovanie a hospodárenie fondu**

(1) Príjmy fondu tvoria

- a) príspevky do fondu podľa § 24 až 28,
- b) príspevok zo štátneho rozpočtu,
- c) úroky z vkladov v bankách alebo v pobočkách zahraničných bánk,
- d) úroky z pôžičiek poskytnutých z prostriedkov fondu,
- e) zmluvné sankcie za neoprávnené použitie alebo zadržanie prostriedkov fondu,
- f) administratívne úhrady vyberané podľa § 21.

(2) Finančné prostriedky fondu sa vedú na účtoch v banke alebo pobočke zahraničnej banky.<sup>30)</sup>

(3) Finančné prostriedky, s ktorými fond hospodári, môže používať len na účely podľa tohto zákona. Fond je povinný pri používaní prostriedkov zachovávať hospodárnosť a efektívnosť ich použitia. Finančné prostriedky ani ďalší majetok fondu sa nesmú použiť v prospech politickej strany alebo politického hnutia, ani v prospech kandidáta na volenú politickú funkciu.

(4) Fond je povinný použiť 95 % sumy svojich príjmov na podpornú činnosť podľa tohto zákona.

(5) Fond je oprávnený použiť na vlastnú prevádzku najviac 5 % z celkovej sumy svojich príjmov.

(6) Fond vedie účtovníctvo podľa osobitného predpisu.<sup>31)</sup> Účtovná závierka a súlad výročnej správy s účtovnou závierkou musia byť overené audítorom<sup>32)</sup> a po schválení radou musia byť zverejnené najneskôr do konca štvrtého mesiaca nasledujúceho účtovného roka.

(7) Výročná správa obsahuje

- a) prehľad a vyhodnotenie plnenia činností fondu určených týmto zákonom, najmä činností podľa § 2 písm. b) až f),
- b) prehľad poskytnutých finančných prostriedkov žiadateľom,
- c) účtovnú závierku a zhodnotenie základných údajov v nej obsiahnutých,
- d) stanovisko dozornej komisie k účtovnej závierke a k výsledku hospodárenia fondu,
- e) ďalšie údaje určené radou.

(8) Kontrolu hospodárenia fondu vykonáva Najvyšší kontrolný úrad Slovenskej republiky a príslušné orgány podľa osobitných predpisov.<sup>33)</sup>

(9) Na nakladanie s majetkom fondu sa vzťahuje osobitný predpis,<sup>4)</sup> ak tento zákon neustanovuje inak.

## **Príspevky do fondu**

### **§ 24**

#### **Príspevok televízneho vysielateľa zriadeného zákonom**

(1) Televízny vysielateľ zriadený zákonom<sup>6)</sup> je povinný platiť príspevok do fondu.

(2) Základom pre výpočet príspevku podľa odseku 1 sú celkové príjmy vysielateľa zriadeného zákonom z reklamy a telenákupu za posledný kalendárny rok.

(3) Príspevok televízneho vysielateľa zriadeného zákonom je 5 % zo základu podľa odseku 2.

### **§ 25**

#### **Príspevok televízneho vysielateľa oprávneného vysielat' na základe licencie**

(1) Televízny vysielateľ oprávnený vysielat' na základe licencie udelenej podľa osobitných predpisov,<sup>34)</sup> podľa ktorej je podiel audiovizuálnych diel v rámci programovej služby v jeho televíznom vysielaní viac ako 15 % a poskytuje celoplošné alebo multiregionálne vysielanie,<sup>35)</sup> okrem vysielateľa programovej služby určenej výhradne na vlastnú propagáciu, je povinný platiť príspevok do fondu.

(2) Základom pre výpočet príspevku podľa odseku 1 sú celkové príjmy televízneho vysielateľa oprávneného vysielat' na základe licencie z reklamy a telenákupu vysielaných za odplatu podľa osobitného predpisu<sup>36)</sup> za posledný kalendárny rok.

(3) Príspevok televízneho vysielateľa oprávneného vysielat' na základe licencie je 2 % zo základu podľa odseku 2.

### **§ 26**

#### **Príspevok prevádzkovateľa audiovizuálneho technického zariadenia**

(1) Prevádzkovateľ audiovizuálneho technického zariadenia<sup>21)</sup> je povinný platiť príspevok do fondu.

(2) Príspevok prevádzkovateľa audiovizuálneho technického zariadenia je 0,03 eura za každú predanú vstupenku na audiovizuálne predstavenie za posledný kalendárny rok.

### **§ 27**

#### **Príspevok prevádzkovateľa retransmisie**

(1) Prevádzkovateľ retransmisie<sup>37)</sup> je povinný platiť príspevok do fondu.

(2) Základom pre výpočet príspevku podľa odseku 1 sú celkové príjmy prevádzkovateľa retransmisie za poskytovanie retransmisie ako obsahovej služby koncovému užívateľovi za posledný kalendárny rok.

(3) Príspevok prevádzkovateľa retransmisie je 1 % zo základu podľa odseku 2.

### **§ 28**

#### **Príspevok distributéra audiovizuálnych diel**

(1) Distributér audiovizuálnych diel<sup>20)</sup> je povinný platiť príspevok do fondu.

(2) Základom pre výpočet príspevku podľa odseku 1 sú celkové príjmy distributéra audiovizuálnych diel za distribúciu audiovizuálnych diel na území Slovenskej republiky za



posledný kalendárny rok okrem príjmov za audiovizuálne predstavenie.

(3) Príspevok distributéra audiovizuálnych diel je 1 % zo základu podľa odseku 2.

### § 29

#### Príspevok zo štátneho rozpočtu

Príspevok zo štátneho rozpočtu do fondu sa poskytuje v rámci schválených limitov ministerstva na príslušné rozpočtové obdobie podľa zákona o štátnom rozpočte, strategických zámerov a dlhodobých koncepcií rozvoja audiovizuálnej kultúry a priemyslu v Slovenskej republike schválených ministerstvom. Príspevok nesmie byť menší ako celková suma príspevkov osôb podľa § 24 až 28 za posledný kalendárny rok.

### Spoločné ustanovenia k plateniu príspevkov

### § 30

(1) Osoby, ktoré platia príspevok do fondu podľa § 24 až 28, sú povinné tento príspevok odvieť bezhotovostne každoročne najneskôr do 31. júla nasledujúceho kalendárneho roka na účet fondu a predložiť fondu vyúčtovanie odvedeného príspevku, ktoré obsahuje najmä výšku základu pre výpočet príspevku za dané obdobie a výšku odvedeného príspevku.

(2) Osoby povinné platiť príspevok do fondu podľa § 24 až 28 sú na účely výkonu kontroly správnosti odvedených príspevkov povinné sprístupniť fondu na základe písomnej žiadosti údaje z účtovnej dokumentácie vedenej podľa osobitného predpisu,<sup>38)</sup> z ktorých vyplýva určenie základu pre výpočet príspevku a odvedenie príspevku, a to najneskôr do 10 dní od doručenia takejto žiadosti.

(3) Do základu pre výpočet príspevku podľa § 24, 25, 27 a 28 sa nezaratúva daň z pridanej hodnoty. Základ pre výpočet príspevku sa zaokrúhľuje na celé eurá nahor. Príspevok podľa § 24, 25, 27 a 28 sa zaokrúhľuje na celé eurá nahor.

(4) Príspevok do fondu podľa § 24 až 28 sa neplatí, ak je suma príspevku v príslušnom kalendárnom roku nižšia ako 50 eur. Tým nie je dotknutá povinnosť predložiť vyúčtovanie príspevku podľa odseku 1.

### § 31

(1) Ak osoba, ktorá odvádza príspevok do fondu podľa § 24 až 28, neodvedie príspevok v lehote podľa § 30 ods. 1, fond má právo domáhať sa určenia sumy príspevku alebo zaplatenia dlžnej sumy neodvedeného príspevku na súde.

(2) Spolu s nárokom podľa odseku 1 sa fond môže domáhať aj zaplatenia úrokov z omeškania z nezaplatenej sumy vo výške o 10 % vyššie, než je základná úroková sadzba Európskej centrálnej banky uplatňovaná pred prvým kalendárnym dňom kalendárneho polroka, v ktorom došlo k omeškaniu. Základná úroková sadzba Európskej centrálnej banky platná v prvý kalendárny deň kalendárneho polroka sa použije počas celého tohto polroka.

### § 32

#### Koprodukčný štatút

(1) Koprodukčný štatút udeľuje fond slovenským audiovizuálnym dielam, ktoré sú európskymi filmovými dielami<sup>39)</sup> a ktoré spĺňajú podmienky podľa Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii (ďalej len „dohovor“) a podľa tohto zákona. Európskemu filmovému dielu možno udeliť koprodukčný štatút, ak

- a) bude európske filmové dielo vyrobené v koprodukcii najmenej troch koproducentov s trvalým pobytom alebo so sídlom najmenej v troch rôznych štátoch, ktoré sú zmluvnými stranami dohovoru, alebo v koprodukcii najmenej troch koproducentov s trvalým pobytom alebo so sídlom v troch rôznych štátoch, ktoré sú zmluvnými stranami dohovoru, a jedného koproducenta alebo viacerých koproducentov, ktorí majú trvalý pobyt alebo sídlo v štátoch, ktoré nie sú zmluvnými stranami dohovoru, pričom však celkový vklad koproducentov, ktorí nemajú trvalý pobyt alebo sídlo v zmluvných stranách dohovoru, nesmie prekročiť 30 % celkových nákladov na produkciu; koprodukčný štatút možno udeliť aj európskemu filmovému dielu vyrobenému v koprodukcii dvoch koproducentov s trvalým pobytom alebo so sídlom v dvoch rôznych štátoch, ktoré sú zmluvnými stranami dohovoru, pokiaľ nie je medzi týmito štátmi uzavretá žiadna dohoda upravujúca dvojstranné koprodukčné vzťahy a žiadny z týchto štátov si neuplatnil výhradu podľa dohovoru,<sup>40)</sup>
- b) sú u zúčastnených koproducentov predpoklady, že majú primerané technické a finančné prostriedky, ako aj dostatočnú odbornú kvalifikáciu,
- c) je výška finančného podielu na koprodukcii stanovená takto:
1. v prípade mnohostrannej koprodukcie nesmie byť najmenší podiel koproducenta menší ako 10 % a najväčší podiel koproducenta nesmie byť väčší ako 70 % celkových nákladov na výrobu európskeho filmového diela,
  2. v prípade dvojstrannej koprodukcie najmenší podiel koproducenta nesmie byť menší ako 20 % a najväčší podiel koproducenta nesmie byť väčší ako 80 % celkových nákladov na výrobu európskeho filmového diela.
- d) vklad každého z koproducentov zahŕňa skutočnú technickú a umeleckú účasť; vklad koproducentov prostredníctvom tvorivých pracovníkov, technického štábu, umelcov, interpretov, ako aj prostredníctvom materiálneho vybavenia, musí byť primeraný podielu ich investície na celkových nákladoch diela, pričom, s výnimkou medzinárodných záväzkov štátov, v ktorých majú koproducenti trvalý pobyt alebo sídlo a požiadaviek scenára, technický štáb a výrobný štáb musia byť zostavené z osôb so štátnou príslušnosťou k štátom, ktoré sú partnermi na koprodukcii, a dokončovacie práce (postprodukcia) musia byť v zásade realizované v týchto štátoch.

(2) Koprodukčný štatút podľa tohto zákona možno udeliť aj výlučne finančným koprodukciami, ak

- a) zahŕňajú jeden menšinový podiel alebo viac menšinových podielov koproducentov, ktoré môžu mať v súlade s koprodukčnou zmluvou iba charakter finančného vkladu, pričom celkový národný podiel nemôže byť menší ako 10 % ani väčší ako 25 % celkových nákladov na výrobu diela,
- b) zahŕňajú väčšinového koproducenta so skutočným technickým aj umeleckým podielom spĺňajúceho podmienky na uznanie európskeho filmového diela v jeho krajine ako národného diela,
- c) prispievajú k posilneniu európskej identity a
- d) sú predmetom koprodukčných zmlúv obsahujúcich ustanovenia o rozdelení príjmov.

(3) Koprodukčný štatút finančným koprodukciami fond udelí až po doručení súhlasu, ktorý pre každý jednotlivý prípad udeľujú príslušné orgány zmluvných štátov dohovoru, prihliadajúc na ustanovenia dohovoru.

(4) Koprodukčný štatút nebude udelený projektom zjavne pornografického charakteru, ako aj takým projektom, ktoré schvaľujú násilie alebo ktoré otvorene urážajú ľudskú dôstojnosť.

(5) Európske filmové diela vyrobené v koprodukcii musia byť prezentované s uvedením

koprodukčných štátov. Názvy štátov musia byť zreteľne uvedené v úvodných alebo záverečných titulkoch európskeho filmového diela, v reklame európskeho filmového diela a na propagačných materiáloch k európskemu filmovému dielu, ako aj pri jeho verejnom uvádzaní.

(6) Koprodukčný štatút udelí fond na základe žiadosti koproducenta, ktorý má trvalý pobyt alebo sídlo na území Slovenskej republiky. Žiadosť o udelenie koprodukčného štatútu sa podáva písomne fondu najneskôr dva mesiace pred začiatkom nakrúcania diela, na ktoré sa žiadosť podáva.

(7) K žiadosti sa prikladá

- a) kópia zmluvy o udelení licencie na použitie diela alebo o udelení súhlasu na výkon majetkových práv spoluautorov diela,
- b) scenár európskeho filmového diela,
- c) zoznam technických a umeleckých vkladov zúčastnených štátov,
- d) predpokladaný rozpočet a podrobný finančný plán európskeho filmového diela,
- e) realizačný plán európskeho filmového diela,
- f) koprodukčná zmluva uzatvorená medzi koproducentmi, ktorá musí obsahovať ustanovenia o rozdelení príjmov alebo trhov medzi koproducentmi.

(8) Žiadosť a jej prílohy podľa odseku 7 písm. a), c) až f) žiadateľ predkladá v slovenskom jazyku alebo v jazykovej úprave spĺňajúcej požiadavku základnej zrozumiteľnosti z hľadiska štátneho jazyka Slovenskej republiky.

(9) Žiadateľ predkladá fondu žiadosť spolu s prílohami najneskôr dva mesiace pred plánovaným začiatkom nakrúcania európskeho filmového diela. Žiadosť a prílohy sa predkladajú v dostatočnom počte tak, aby ich bolo možné predložiť kompetentným orgánom ostatných štátov, z ktorých koproducenti sa zúčastňujú na danej koprodukcii. Ak žiadateľ predloží neúplnú žiadosť, fond ho bez zbytočného odkladu písomne vyzve na jej doplnenie.

(10) Koproducentovi, ktorý má trvalý pobyt alebo sídlo na území Slovenskej republiky a je koproducentom s menšinovou finančnou účasťou, fond udelí koprodukčný štatút až po získaní vyjadrenia príslušných orgánov ostatných štátov, z ktorých koproducenti sa zúčastňujú na danej koprodukcii a majú na nej väčšinovú finančnú účasť.

(11) Koproducentovi, ktorý má trvalý pobyt alebo sídlo na území Slovenskej republiky a je koproducentom s väčšinovou finančnou účasťou, fond udelí koprodukčný štatút do 30 dní odo dňa doručenia úplnej žiadosti.

(12) Ďalšie podrobnosti o podávaní žiadostí a udeľovaní koprodukčných štatútov určí štatút fondu.

### § 33

#### Spoločné a prechodné ustanovenia

(1) Na konanie podľa tohto zákona sa nevzťahuje všeobecný predpis o správnom konaní,<sup>41)</sup> ak tento zákon neustanovuje inak.

(2) Na doručovanie písomností podľa tohto zákona sa primerane použijú ustanovenia všeobecného predpisu o správnom konaní.<sup>42)</sup>

(3) Žiadosti podľa § 20 sa predkladajú fondu od 30. novembra 2009.

(4) Príspevky podľa § 24 až 28 zaplatia povinné subjekty prvýkrát do 31. júla 2010.

(5) Fond je v roku 2009 oprávnený použiť na vlastnú prevádzku všetky svoje príjmy.

(6) Minister do 31. marca 2009 vymenuje členov rady a do 15. apríla 2009 zvolá prvé zasadnutie rady.

(7) Rada na svojom prvom zasadnutí rozhodne o vypísaní výberového konania na funkciu riaditeľa.

(8) Rada do 31. mája 2009 schváli štatút fondu.

(9) Rada do 31. augusta 2009 zvolí dvoch členov dozornej komisie a minister do 31. augusta 2009 vymenuje jedného člena dozornej komisie.

## Čl. II

Zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení zákona č. 283/1997 Z. z. sa mení takto:

1. V § 20 sa vypúšťa písmeno f).  
Doterajšie písmená g) až i) sa označujú ako písmená f) až i).
2. V § 21 ods. 1 písm. b) sa slová „písmena g)“ nahrádzajú slovami „písmene f“.

## Čl. III

Zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení zákona č. 147/2004 Z. z., zákona č. 206/2002 Z. z., zákona č. 289/2005 Z. z., zákona 95/2006 Z. z., zákona č. 121/2006 Z. z., zákona č. 13/2007 Z. z., zákona č. 220/2007 Z. z., zákona č. 343/2007 Z. z., zákona č. 654/2007 Z. z., zákona č. 167/2008 Z. z. a zákona č. 287/2008 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

1. V § 36 odsek 2 znie:

„(2) Časový rozsah vysielanej reklamy vo vysielaní televíznej programovej služby vysielateľa na základe zákona nesmie spolu presiahnuť 0,5 % denného vysielacieho času. Tento časový rozsah sa môže zvýšiť až na 2,5 % denného vysielacieho času, a to o čas vyhradený telenákným šotom. Obmedzenie podľa prvej vety sa nevzťahuje na vysielanie reklamy v priamom spojení s vysielaním športovej alebo kultúrnej udalosti, pri ktorej je vysielanie reklamy nevyhnutnou podmienkou pre nadobudnutie práv k televíznemu vysielaniu športovej alebo kultúrnej udalosti. Vysielanie reklamy v priamom spojení s vysielaním športovej alebo kultúrnej udalosti podľa predchádzajúcej vety nesmie vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb vysielateľa na základe zákona spolu presiahnuť 15 % denného vysielacieho času.“

2. Za § 76da sa vkladá § 76db, ktorý vrátane nadpisu znie:

### „§ 76db

#### **Prechodné ustanovenia k úpravám účinným od 1. januára 2009**

(1) Časový rozsah vysielanej reklamy vo vysielaní televíznej programovej služby vysielateľa na základe zákona v období od 1. 1. 2009 do 31. 12. 2009 nesmie spolu presiahnuť 2,5 % denného vysielacieho času. Tento časový rozsah sa môže zvýšiť až na 15 % denného vysielacieho času, a to o čas vyhradený telenákným šotom.

(2) Časový rozsah vysielanej reklamy vo vysielaní televíznej programovej služby vysielateľa na základe zákona v období od 1. 1. 2010 do 31. 12. 2010 nesmie spolu presiahnuť 1,5 % denného vysielacieho času. Tento časový rozsah sa môže zvýšiť až na 10 % denného vysielacieho času, a to o čas vyhradený telenákným šotom.

(3) Časový rozsah vysielanej reklamy vo vysielaní televíznej programovej služby vysielateľa na základe zákona v období od 1. 1. 2011 do 31. 12. 2011 nesmie spolu presiahnuť 1 % denného vysielacieho času. Tento časový rozsah sa môže zvýšiť až na 5 % denného vysielacieho času, a to o čas vyhradený telenákupným šotom.“.

#### Čl. IV

Zákon č. 16/2004 Z. z. o Slovenskej televízii v znení zákona č. 588/2006 Z. z., zákona č. 220/2007 Z. z., zákona č. 343/2007 Z. z., zákona č. 68/2008 Z. z. a zákona č. 70/2008 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

V § 21 sa za odsek 4 vkladá nový odsek 5, ktorý znie:

„(5) Slovenská televízia uhradza príspevok do Audiovizuálneho fondu podľa osobitného predpisu.<sup>40a)</sup>“.

Doterajší odsek 5 sa označuje ako odsek 6.

Poznámka pod čiarou k odkazu 40a znie:

„40a) Zákon č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov.“.

#### Čl. V

Tento zákon nadobúda účinnosť 1. januára 2009 okrem ustanovenia § 32, ktoré nadobúda účinnosť 1. januára 2010.

**Ivan Gašparovič v. r.**

**Pavol Paška v. r.**

**Robert Fico v. r.**

- 1) Napríklad Európsky dohovor o filmovej koprodukcii (oznámenie Ministerstva zahraničných vecí Slovenskej republiky č. 106/2007 Z. z.).
- 2) § 36 zákona č. 343/2007 Z. z. o podmienkach evidencie, verejného šírenia a uchovávanía audiovizuálnych diel, multimediálnych diel a zvukových záznamov umeleckých výkonov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (audiovizuálny zákon).
- 3) § 34 zákona č. 343/2007 Z. z.
- 4) Zákon č. 176/2004 Z. z. o nakladaní s majetkom verejnoprávnych inštitúcií a o zmene zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 259/1993 Z. z. o Slovenskej lesníckej komore v znení zákona č. 464/2002 Z. z. v znení zákona č. 581/2004 Z. z.
- 5) § 37 zákona č. 343/2007 Z. z.
- 6) § 2 ods. 1 písm. a) zákona č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov.  
Zákon č. 16/2004 Z. z. o Slovenskej televízii v znení neskorších predpisov.
- 7) § 7 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov.
- 8) § 10 zákona č. 619/2003 Z. z. o Slovenskom rozhlase v znení neskorších predpisov.
- 9) § 10 zákona č. 16/2004 Z. z. v znení neskorších predpisov.
- 10) § 4 zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 13/1993 o umeleckých fondoch v znení zákona č. 283/1997 Z. z.
- 11) Zákon č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách v znení neskorších predpisov.
- 12) Napríklad zákon č. 176/2004 Z. z. v znení zákona č. 581/2004 Z. z., zákon č. 231/1999 Z. z. o štátnej pomoci v znení neskorších predpisov.
- 13) Zákon č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov.
- 14) § 9 zákona č. 552/2003 Z. z. v znení neskorších predpisov.
- 15) § 2 ods. 3 zákona č. 343/2007 Z. z.
- 16) § 657 až 658 Občianskeho zákonníka.
- 17) Čl. 87 až 89 Zmluvy o založení Európskeho spoločenstva v platnom znení (Ú. v. ES C 325, 24. 12. 2002).  
  
Zákon č. 231/1999 Z. z. v znení neskorších predpisov.
- 18) § 37 až 41 zákona č. 343/2007 Z. z.
- 19) § 2 ods. 1 zákona č. 343/2007 Z. z.
- 20) § 2 ods. 17 zákona č. 343/2007 Z. z.
- 21) § 2 ods. 14 zákona č. 343/2007 Z. z.
- 22) Zákon č. 7/2005 Z. z. o konkurze a reštrukturalizácii a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
- 23) § 70 až 75a Obchodného zákonníka.
- 24) Zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 233/1995 Z. z. o súdnych exekútoroch a exekučnej činnosti (Exekučný poriadok) a o zmene a doplnení ďalších zákonov v znení neskorších predpisov.  
Zákon č. 511/1992 Zb. o správe daní a poplatkov a o zmenách v sústave územných finančných orgánov v znení neskorších predpisov.
- 25) § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.
- 26) Zákon č. 82/2005 Z. z. o nelegálnej práci a nelegálnom zamestnávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 125/2006 Z. z.
- 27) § 116 a 117 Občianskeho zákonníka.
- 28) Zákon č. 540/2001 Z. z. o štátnej štatistike v znení neskorších predpisov.
- 29) § 11 zákona č. 343/2007 Z. z.

30) Zákon č. 483/2001 Z. z. o bankách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

31) § 9 ods. 1 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

32) Zákon č. 540/2007 Z. z. o audítoroch, audite a dohlade nad výkonom auditu a o zmene a doplnení zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

33) Napríklad zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 39/1993 Z. z. o Najvyššom kontrolnom úrade Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov, zákon č. 440/2000 Z. z. o správach finančnej kontroly v znení neskorších predpisov.

34) § 2 ods. 1 písm. b) zákona č. 308/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní) v znení zákona č. 654/2007 Z. z.

35) § 3 písm. m) a n) zákona č. 308/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov.

36) § 32 až 39 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov.

37) § 3 písm. b) zákona č. 308/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov.

38) § 31 až 37 zákona č. 431/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov.

39) Čl. 3 písm. c) Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii (oznámenie Ministerstva zahraničných vecí Slovenskej republiky č. 106/2007 Z. z.).

40) Čl. 20 Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii (oznámenie Ministerstva zahraničných vecí Slovenskej republiky č. 106/2007 Z. z.).

41) Zákon č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) v znení neskorších predpisov.

42) § 24 a 25 zákona č. 71/1967 Zb. v znení neskorších predpisov.

