



Ročník 2009

Zbierka zákonov

SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Čiastka 76

Uverejnená 30. mája 2009

Cena 1,79 €/54,- Sk

OBSAH:

206. Zákon o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov
207. Zákon o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov
208. Zákon, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení zákona č. 479/2005 Z. z.
209. Vyhláška Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky, ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky č. 655/2004 Z. z. o odmenách a náhradách advokátov za poskytovanie právnych služieb v znení neskorších predpisov
-

206

Z Á K O N

z 28. apríla 2009

o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov

Národná rada Slovenskej republiky sa uzniesla na tomto zákone:

Čl. I

§ 1

Predmet úpravy

Tento zákon upravuje:

- a) postavenie a úlohy múzeí a galérií, ich zriaďovanie a zrušovanie, podmienky na výkon základných odborných činností v múzeu a galérii pri nadobúdaní, ochrane a prezentácii predmetov kultúrnej hodnoty ako súčasť kultúrneho dedičstva,
- b) ochranu predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré sú evidované podľa tohto zákona a nie sú chránené a evidované podľa osobitných predpisov pre oblasť ochrany kultúrneho dedičstva.¹⁾

§ 2

Základné pojmy

(1) Predmet kultúrnej hodnoty je pôvodný hmotný alebo duchovný doklad, ktorý má schopnosť priamo alebo sprostredkovaně vypovedať o vývoji spoločnosti a má trvalý vedecký, historický, kultúrny alebo umelecký význam. Za predmet kultúrnej hodnoty na účely tohto zákona sa považuje aj prírodnina, ktorá má schopnosť vypovedať o vývoji prírody a má trvalý vedecký a historický význam.

(2) Zberkový predmet je predmet kultúrnej hodnoty, ktorý je odborne spravovaný vykonávaním základných odborných činností. Zberkový predmet a poznatky získané jeho odborným spravovaním a vedeckým skúmaním sú súčasťou vedomostného systému múzea alebo galérie. Zberkovým predmetom môže byť aj objekt v múzeu v prírode, ktorý vznikol jeho prenesením alebo rekonštrukciou pôvodného objektu.

(3) Zbierka je otvorený súbor zberkových predmetov a poznatkov o nich z určenej špecifickej oblasti vývoja

prírody alebo spoločnosti, ktorý je systematicky usporiadaný na základe odborných kritérií.

(4) Zberkový fond je súbor všetkých zberkových predmetov a zbierok múzea alebo galérie systematicky usporiadaný na základe odborných kritérií, ktorý v komplexnosti vyjadruje zameranie a špecializáciu múzea alebo galérie. Je súčasťou vedomostného systému múzea alebo galérie.

(5) Múzeum je špecializovaná právnická osoba alebo organizačný útvar právnickej osoby, ktoré na základe prieskumu a vedeckého výskumu v súlade so svojím zameraním a špecializáciou nadobúda predmety kultúrnej hodnoty, ktoré ako zberkové predmety odborne spravuje, vedecky skúma a sprístupňuje verejnosti najmä na účely štúdia, poznávania, vzdelávania a estetického zážitku špecifickými prostriedkami múzejnej komunikácie.

(6) Galéria je múzeum, ktoré nadobúda, odborne spravuje, vedecky skúma a sprístupňuje zberkové predmety z oblasti výtvarného umenia.

(7) Vedomostný systém múzea alebo galérie je systém upravujúci zhromažďovanie, poskytovanie a využívanie poznatkov a znalostí získaných odborným spravovaním a vedeckým skúmaním zberkových predmetov. Je tvorený zberkovými predmetmi a zberom, udržiavaním, spracovaním, poskytovaním a využívaním informácií o zberkových predmetoch.

§ 3

Zriaďovanie, zakladanie a zrušenie múzea a galérie

(1) Múzeum alebo galériu môže ako právnickú osobu zriadiť

- a) podľa osobitného predpisu²⁾ ústredný orgán štátnej správy,
- b) podľa osobitného predpisu²⁾ vyšší územný celok,
- c) podľa osobitného predpisu²⁾ obec.

¹⁾ Zákon č. 183/2000 Z. z. o knižniciach, o doplnení zákona Slovenskej národnej rady č. 27/1987 Zb. o štátnej pamiatkovej starostlivosti a o zmene a doplnení zákona č. 68/1997 Z. z. o Matici slovenskej v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 416/2002 Z. z. o navrátení nezákonne vyvezených kultúrnych predmetov v znení zákona č. 149/2005 Z. z.

Zákon č. 207/2009 Z. z. o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

²⁾ § 21 až 23 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

(2) Múzeum alebo galériu môže založiť podľa osobitného predpisu³⁾ iná právnická osoba ako v odseku 1.

(3) Múzeum alebo galéria môže byť aj organizačným útvarom právnickej osoby. Na účely tohto zákona sa za zriaďovateľa alebo zakladateľa múzea alebo galérie považuje aj zriaďovateľ alebo zakladateľ právnickej osoby, ktorej je múzeum alebo galéria organizačným útvarom.

- (4) Za múzeum alebo galériu zriadenú
- ústredným orgánom štátnej správy sa považuje aj múzeum alebo galéria, ktorá je organizačným útvarom právnickej osoby zriadenej týmto ústredným orgánom štátnej správy,
 - vyšším územným celkom sa považuje aj múzeum alebo galéria, ktorá je organizačným útvarom právnickej osoby zriadenej týmto vyšším územným celkom,
 - obcou sa považuje aj múzeum alebo galéria, ktorá je organizačným útvarom právnickej osoby zriadenej touto obcou.

(5) Múzeum alebo galériu možno zrušiť len na základe predchádzajúceho súhlasu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“).

§ 4

Práva a povinnosti zriaďovateľa alebo zakladateľa

(1) Zriaďovateľ alebo zakladateľ múzea alebo galérie je oprávnený

- určiť územnú pôsobnosť, zameranie a špecializáciu múzea alebo galérie a sídlo múzea alebo galérie,
- požiadat Slovenské národné múzeum alebo Slovenskú národnú galériu o odborné usmernenie,
- zrušiť múzeum alebo galériu.

(2) Zriaďovateľ alebo zakladateľ múzea alebo galérie je povinný

- vydať zriaďovaciu listinu, zakladateľskú listinu alebo štatút múzea alebo galérie, v ktorých určí územný rozsah, zameranie, špecializáciu a sídlo múzea alebo galérie,
- zabezpečiť priestorové a finančné podmienky na vykonávanie základných odborných činností v múzeu alebo galérii podľa § 8 až 15 a personálne zabezpečiť vykonávanie základných odborných činností zamestnancami s príslušnou odbornou spôsobilosťou,
- požiadat ministerstvo do 60 dní od vydania, alebo ak je neskorším dňom od nadobudnutia účinnosti zriaďovacej listiny, zakladateľskej listiny alebo štatútu múzea alebo galérie, o zápis do Registra múzeí a galérií Slovenskej republiky (ďalej len „register“),
- vykonávať kontrolu základných odborných činností a hospodárenia múzea alebo galérie,
- neodkladne oznámiť ministerstvu zmenu údajov v registri,
- požiadat ministerstvo o povolenie na trvalý vývoz zbierkového predmetu podľa § 6,
- ponúknuť zbierkový predmet, ktorý bol vyradený

z odbornej evidencie podľa § 10 ods. 8 písm. e) inému múzeu alebo galérii, ktoré sú zriadené podľa § 3 ods. 1,

- požiadat ministerstvo do 60 dní po zrušení múzea alebo galérie o výmaz z registra.

(3) Zriaďovateľ múzea alebo galérie zriadených podľa § 3 ods. 1 je povinný

- požiadat ministerstvo o súhlas pri prevode zriaďovateľskej funkcie dohodu na iného zriaďovateľa,
- požiadat ministerstvo o súhlas pri zlúčení viacerých múzeí alebo galérií jedného zriaďovateľa do jedného subjektu,
- zabezpečiť pred zrušením múzea alebo galérie nadobudnutie zbierkových predmetov iným múzeom alebo galériou zriadenými podľa § 3 ods. 1,
- požiadat ministerstvo 180 dní pred zrušením múzea alebo galérie o vydanie súhlasu; súčasťou žiadosti je oznámenie o spôsobe naloženia so zbierkovými predmetmi.

(4) Zakladateľ múzea alebo galérie, ktoré sú založené podľa § 3 ods. 2, je povinný

- najmenej 180 dní pred zrušením múzea alebo galérie ponúknuť zbierkové predmety na nadobudnutie inému múzeu alebo galérii, ktoré je zapísané v registri podľa § 3 ods. 1, a túto skutočnosť oznámiť ministerstvu,
- požiadat ministerstvo pred zrušením múzea alebo galérie o vydanie súhlasu; súčasťou žiadosti je oznámenie o spôsobe naloženia so zbierkovými predmetmi.

§ 5

Register

(1) Zápis múzea alebo galérie do registra na základe žiadosti zriaďovateľa alebo zakladateľa (ďalej len „žiadateľ o zápis“) vykonáva ministerstvo. Žiadosť o zápis do registra sa predkladá na tlačive, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 1. Súčasťou žiadosti o zápis do registra je zriaďovacia listina, zakladateľská listina alebo štatút múzea alebo galérie.

(2) Ministerstvo zapíše do 90 dní od doručenia žiadosti o zápis alebo do 30 dní od odstránenia zistených nedostatkov podľa odseku 4 do registra len múzeum alebo galériu, ktoré

- vedie odbornú evidenciu zbierkových predmetov podľa § 10 ods. 3 písm. a),
- má vytvorené podmienky na bezpečnosť zbierkových predmetov podľa § 12 a odbornú ochranu zbierkových predmetov podľa § 13,
- zabezpečuje sprístupňovanie zbierkových predmetov podľa § 15,
- je personálne zabezpečené na vykonávanie základných odborných činností osobami s príslušnou odbornou spôsobilosťou.

(3) Ministerstvo požiada pred zápisom múzea do registra Slovenské národné múzeum a pred zápisom galérie Slovenskú národnú galériu o stanovisko o splnení

³⁾ Napríklad zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

podmienok na výkon základných odborných činností múzeom alebo galériou. Ak ministerstvo po prihladnutí na stanovisko Slovenského národného múzea alebo Slovenskej národnej galérie zistí, že múzeum alebo galéria spĺňa podmienky podľa odseku 2, ministerstvo zapíše múzeum alebo galériu do registra.

(4) Ak ministerstvo po prihladnutí na stanovisko Slovenského národného múzea alebo Slovenskej národnej galérie zistí, že múzeum alebo galéria nespĺňa podmienky podľa odseku 2, vyzve žiadateľa o zápis na odstránenie zistených nedostatkov do 90 dní od doručenia výzvy, ku ktorej ministerstvo pripojí stanovisko Slovenského národného múzea alebo Slovenskej národnej galérie. Ak ministerstvo po opätovnom prihladnutí na nové stanovisko zistí, že zistené nedostatky napriek výzve neboli odstránené, ministerstvo žiadosť o zápis do registra zamietne, čo písomne oznámi žiadateľovi o zápis.

(5) Žiadateľ o zápis môže opätovne požiadať o zápis do registra až po splnení povinností podľa odseku 2.

(6) Ak dôjde k zlúčeniu múzeí alebo galérií jedného žiadateľa o zápis, oznámi žiadateľ o zápis takto zriadeného múzea alebo galérie túto skutočnosť ministerstvu. Zároveň požiada o zápis takto zriadeného múzea alebo galérie do registra. Žiadateľ o zápis požiada o výmaz zlúčených múzeí alebo galérií z registra do 30 dní odo dňa zlúčenia múzeí alebo galérií.

(7) Ak dôjde k prevodu zriaďovateľskej alebo zakladateľskej funkcie múzea alebo galérie dohodom na iného zriaďovateľa alebo zakladateľa, požiada nový zriaďovateľ alebo zakladateľ múzea alebo galérie o zmenu údajov v registri do 30 dní odo dňa prevodu zriaďovateľskej funkcie alebo zakladateľskej funkcie múzea alebo galérie dohodom na iného zriaďovateľa alebo zakladateľa.

(8) Ak múzeum alebo galéria najmenej 12 mesiacov neplní povinnosti podľa § 8 až 15, môže ministerstvo z vlastného podnetu vykonať výmaz jeho zápisu v registri, o čom upovedomí zriaďovateľa alebo zakladateľa do 60 dní pred dňom výmazu z registra. Zriaďovateľ alebo zakladateľ môže opätovne požiadať o zápis do registra najskôr 180 dní odo dňa výmazu z registra.

(9) Po zrušení múzea alebo galérie vykoná ministerstvo ich výmaz z registra do 30 dní od doručenia žiadosti podľa § 4 ods. 2 písm. h).

(10) Múzeum alebo galéria, ktoré boli vymazané z registra, môžu byť podľa § 7 ods. 5 písm. j) zapísané do evidencie zariadení, ktorých aktivity majú charakter múzejnej prezentácie.

(11) Na úkony registra podľa tohto paragrafu sa nevzťahuje všeobecný predpis o správnom konaní.⁴⁾

§ 6

Ministerstvo

Ministerstvo ako ústredný orgán štátnej správy⁵⁾ pre oblasť ochrany kultúrneho dedičstva najmä

- a) riadi a koordinuje výkon štátnej správy v oblasti múzeí a galérií a ochrany predmetov kultúrnej hodnoty,
- b) určuje strategické a koncepcné smery rozvoja múzejnej a galerijnej činnosti,
- c) zabezpečuje vytváranie legislatívnych podmienok na rozvoj múzeí a galérií,
- d) vedie register,
- e) zabezpečuje výkon štátneho odborného dohľadu a kontroly nad dodržiavaním tohto zákona,
- f) vedie evidenciu predmetov kultúrnej hodnoty podľa § 16,
- g) udeľuje súhlas podľa § 3 ods. 5,
- h) vydáva povolenie na trvalý vývoz zbierkového predmetu (ďalej len „povolenie“) z územia Slovenskej republiky podľa § 17 ods. 2 a 3 a na vývoz zbierkového predmetu z colného územia Európskeho spoločenstva (ďalej len „Spoločenstvo“) podľa osobitného predpisu,⁶⁾
- i) vydáva predchádzajúci súhlas na dočasný vývoz zbierkových predmetov podľa § 17 ods. 5 až 9, ak je zriaďovateľ.

§ 7

Sústava múzeí a galérií

- (1) Múzeum alebo galéria z územného hľadiska sú
 - a) celoštátne,
 - b) regionálne,
 - c) miestne.

(2) Múzeum alebo galéria z hľadiska zamerania a špecializácie sú

- a) múzeum s komplexnou múzejnou dokumentáciou regiónu svojho pôsobenia,
- b) galéria s komplexnou galerijnou dokumentáciou regiónu svojho pôsobenia,
- c) špecializované múzeum s celoštátnou pôsobnosťou s komplexnou múzejnou dokumentáciou vo vybranej oblasti alebo vednom odbore,
- d) špecializovaná galéria s galerijnou dokumentáciou vo vybraných oblastiach.

(3) Múzeum s múzejnou dokumentáciou vybraného regiónu a galériu s galerijnou dokumentáciou vybraného regiónu zriaďuje vyšší územný celok. Vyšší územný celok môže určiť vybrané múzeum alebo vybranú galériu ako pracovisko s koordinačnou, metodickou a odbornou-poradenskou pôsobnosťou pre múzeá a galérie v územnom obvode vyššieho územného celku a pre vlastníkov a správcov predmetov kultúrnej hodnoty.

- (4) Špecializované múzeum s celoštátnou pôsobnosťou

⁴⁾ Zákon č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) v znení neskorších predpisov.

⁵⁾ § 18 ods. 1 písm. b) zákona č. 575/2001 Z. z. o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy v znení neskorších predpisov.

⁶⁾ Nariadenie Rady (ES) č. 116/2009 z 18.12.2008 o vývoze tovaru kultúrneho charakteru, kodifikované znenie (Ú. v. EÚ L 39, 10.2.2009). Nariadenie Komisie (EHS) č. 752/93 z 30. marca 1993 ustanovujúce vykonávacie predpisy k nariadeniu Rady (EHS) č. 3911/92 o vývoze tovaru kultúrneho charakteru (Mimoriadne vydanie Ú. v. EÚ, kap. 2/zv.4; Ú. v. ES L 77, 31.3.1993) v platnom znení.

ťou vykonáva koordinačné, metodické, vzdelávacie a informačné činnosti v oblasti svojej špecializácie.

(5) Slovenské národné múzeum je právnická osoba, ktorej zriaďovateľom je ministerstvo. Slovenské národné múzeum je vrcholnou zbierkotvornou, vedecko-výskumnou, metodickou a kultúrno-vzdelávacou inštitúciou s celoštátnou pôsobnosťou pre oblasť základných odborných činností. Slovenské národné múzeum najmä

- a) nadobúda zbierkové predmety a zbierky dokumentujúce stav a vývoj prírody, hospodársky, spoločensko-politický a kultúrny vývoj spoločnosti s dôrazom na územie Slovenskej republiky, slovenský národ a národnostné a etnické spoločenstvá, ktoré žili a žijú na území Slovenskej republiky, ako aj Slovákov, ktorí žili a žijú v zahraničí,
- b) nadobúda predmety kultúrnej hodnoty slovenského pôvodu aj v zahraničí, spracováva údaje o predmetoch kultúrnej hodnoty slovenského pôvodu, ktoré sa trvalo nachádzajú v zbierkach najmä zahraničných múzeí a sprístupňuje ich verejnosti,
- c) je metodickým, odborným, poradenským, koordinačným a vzdelávacím pracoviskom sústavy múzeí,
- d) koordinuje informatizáciu a zavádzanie informačných technológií v rámci sústavy múzeí,
- e) zabezpečuje digitalizáciu spracovania, spravovania a sprístupňovania údajov o zbierkových predmetoch v rámci sústavy múzeí,
- f) vedie v elektronickej podobe centrálnu evidenciu zbierkových predmetov múzeí zapísaných v registri, vybrané údaje z centrálnej evidencie zbierkových predmetov v elektronickej podobe sprístupňuje verejnosti; centrálna evidencia zbierkových predmetov múzeí spoluvytvára vedomostný systém múzeí,
- g) spracováva a vyhodnocuje štatistické a iné údaje o múzeách a o základných odborných činnostiach, sprístupňuje ich zriaďovateľom alebo zakladateľom múzeí a galérií a ostatnej verejnosti,
- h) posudzuje žiadosti žiadateľov o zápis múzea do registra; preveruje podmienky na výkon základných odborných činností,
- i) poskytuje odbornú pomoc vlastníkom a správcom predmetov kultúrnej hodnoty,
- j) vedie evidenciu zariadení, ktorých aktivity majú charakter múzejnej prezentácie.

(6) Slovenská národná galéria je právnická osoba, ktorej zriaďovateľom je ministerstvo. Slovenská národná galéria je vrcholnou zbierkotvornou, vedecko-výskumnou, metodickou a kultúrno-vzdelávacou inštitúciou s celoštátnou pôsobnosťou. Dokumentuje a vedecky skúma najmä vývin výtvarného umenia v Slovenskej republike vo všetkých výtvarných disciplínach. Slovenská národná galéria najmä

- a) nadobúda diela všetkých disciplín výtvarného umenia domáceho a zahraničného pôvodu jednotlivých historických období a súčasnosti s prihliadnutím na diela národnej kultúry,
- b) nadobúda diela výtvarného umenia vysokej vedeckej a kultúrnej hodnoty slovenského pôvodu aj v zahraničí, spracováva údaje o dielach výtvarného umenia slovenského pôvodu, ktoré sa trvalo nachá-

dzajú najmä v zbierkach zahraničných múzeí a galérií a sprístupňuje ich verejnosti,

- c) je metodickým, odborným, poradenským, koordinačným a vzdelávacím pracoviskom sústavy galérií,
- d) koordinuje informatizáciu a zavádzanie informačných technológií v rámci sústavy galérií,
- e) zabezpečuje digitalizáciu spracovania, spravovania a sprístupňovania údajov o zbierkových predmetoch,
- f) vedie v elektronickej forme centrálnu evidenciu zbierkových predmetov galérií zapísaných v registri a vybrané údaje v elektronickej podobe sprístupňuje verejnosti,
- g) spracováva a vyhodnocuje štatistické a iné údaje o galériách a základných odborných činnostiach, sprístupňuje ich zriaďovateľom a zakladateľom galérií a ostatnej verejnosti,
- h) posudzuje žiadosti žiadateľov o zápis galérie do registra a preveruje podmienky na výkon základných odborných činností v galérii,
- i) poskytuje odbornú pomoc a poradenstvo vlastníkom a správcom predmetov kultúrnej hodnoty z oblasti výtvarného umenia.

(7) Slovenské technické múzeum a Múzeum Slovenského národného povstania ako celoštátne špecializované múzea sú právnické osoby, ktorých zriaďovateľom je ministerstvo. Slovenské technické múzeum v oblasti dejín vedy a techniky a Múzeum Slovenského národného povstania v oblasti dejín druhej svetovej vojny, protifašistického odboja a slovenskej spoločnosti v rokoch 1938 až 1945 vykonávajú komplexnú múzejnú dokumentáciu a sú

- a) vrcholné zbierkotvorné, vedecko-výskumné a kultúrno-vzdelávacie inštitúcie v oblasti svojej špecializácie,
- b) ústredné informačné, metodické, koordinačné, vzdelávacie centrá pre múzejnú činnosť v oblasti svojej špecializácie.

(8) Vojenské historické múzeum ako celoštátne špecializované múzeum je súčasťou Vojenského historického ústavu, ktorý je právnickou osobou v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva obrany Slovenskej republiky. Vojenské historické múzeum vykonáva v oblasti vojenských dejín komplexnú múzejnú dokumentáciu a je

- a) vrcholná zbierkotvorná, vedecko-výskumná a kultúrno-vzdelávacia inštitúcia v oblasti svojej špecializácie,
- b) ústredné informačné, metodické, koordinačné, vzdelávacie centrum pre múzejnú činnosť v oblasti svojej špecializácie.

§ 8

Základné odborné činnosti

(1) Múzeum alebo galéria vykonávaním základných odborných činností sú povinné

- a) získavať predmety kultúrnej hodnoty ako zbierkové predmety,
- b) odborne spravovať a vedecky skúmať zbierkové predmety,
- c) prezentovať zbierkové predmety s využitím infor-

mačnej a výpovednej hodnoty zbierkových predmetov pri poskytovaní vybraných verejných služieb a budovaní vedomostného systému múzea alebo galérie.

(2) Základné odborné činnosti sú

- a) nadobúdanie zbierkových predmetov podľa § 9,
- b) odborná evidencia zbierkových predmetov a vyradovanie zbierkových predmetov z odbornej evidencie múzea alebo galérie podľa § 10,
- c) odborná revízia zbierkových predmetov múzea alebo galérie podľa § 11,
- d) bezpečnosť zbierkových predmetov podľa § 12,
- e) odborná ochrana zbierkových predmetov podľa § 13,
- f) vedecko-výskumná činnosť podľa § 14,
- g) sprístupňovanie zbierkových predmetov a zbierok a historických objektov v správe múzea alebo galérie podľa § 15.

§ 9

Nadobúdanie zbierkových predmetov

(1) Múzeum alebo galéria sú povinné nadobúdať zbierkové predmety a zbierky v súlade so zameraním a špecializáciou stanovenou v zriaďovacej listine, zakladateľskej listine alebo štatúte múzea alebo galérie.

(2) Nadobúdanie je cieľavedomý a systematický proces získavania predmetov kultúrnej hodnoty na účel ich trvalého uchovávanía, následného odborného spravovania a vedeckého skúmania s cieľom využiť ich informačnú a výpovednú vedeckú, historickú, kultúrnu a umeleckú hodnotu v prezentačných a výchovno-vzdelávacích aktivitách múzea alebo galérie.

(3) Nadobúdanie zbierkových predmetov a zbierok posudzuje komisia na tvorbu zbierok (ďalej len „komisia“). Komisiu ako svoj poradný orgán zriaďuje štatutárny orgán múzea alebo galérie, ak je múzeum alebo galéria právnickou osobou, alebo štatutárny orgán právnickej osoby, ktorej je múzeum alebo galéria organizačným útvarom (ďalej len „štatutárny orgán“). Členov komisie vymenúva a odvoláva štatutárny orgán. Členmi komisie môžu byť odborní zamestnanci múzea alebo galérie a odborníci z vedných disciplín a odborov, ktoré sú zastúpené v zbierkovom fonde múzea alebo galérie.

(4) Štatutárny orgán môže zriadiť aj viac komisií podľa odborného zamerania a špecializácie múzea alebo galérie. Na základe dohody štatutárnych orgánov možno zriadiť jednu komisiu pre viacero múzeí alebo galérií.

(5) Pri nadobúdaní zbierkových predmetov a zbierok

určí komisia jednotlivo hodnotu všetkých nadobúdajúcich zbierkových predmetov a zbierok. O nadobudnutí zbierkového predmetu a zbierky na základe odporúčania komisie rozhoduje štatutárny orgán.

(6) Predmety kultúrnej hodnoty možno ako zbierkové predmety nadobúdať

- a) kúpou,
- b) darom,
- c) vlastným výskumom,
- d) prevodom správy,⁷⁾
- e) zámenou s iným múzeom alebo galériou.

(7) Predmety kultúrnej hodnoty nie je možné nadobúdať ako zbierkové predmety, ak sú hnutelnými archeologickými nálezmi⁸⁾ pochádzajúcimi z nepovolených výskumov a výkopov alebo pochádzajú z inej trestnej činnosti.⁹⁾

(8) Ustanovenia osobitných predpisov¹⁰⁾ nie sú ustanoveniami tohto zákona o nadobúdaní zbierkových predmetov dotknuté.

(9) Ak múzeum nadobudne do správy hnutelne archeologické nálezy podľa osobitného predpisu,¹¹⁾ spravuje ich ako zbierkové predmety. Múzeum zriadené podľa § 3 ods. 1 je povinné prijať do svojej správy archeologické nálezy, ak boli získané z archeologických výskumov vykonaných v regióne jeho pôsobenia.

(10) Ak múzeum alebo galéria nadobudne ako zbierkový predmet kultúrnu pamiatku, jej zápis v Ústrednom zozname pamiatkového fondu zostáva nedotknutý.¹²⁾

§ 10

Odborná evidencia zbierkových predmetov a vyradovanie zbierkových predmetov

(1) Múzeum alebo galéria sú povinné zapísať zbierkový predmet ihneď po jeho nadobudnutí do odbornej evidencie zbierkového fondu múzea alebo galérie.

(2) Odborná evidencia zbierkových predmetov sa vykonáva s cieľom jednoznačne identifikovať zbierkový predmet a určiť jeho vedeckú, historickú, kultúrnu a umeleckú hodnotu. Vykonávanie odbornej evidencie na základe odborného zhodnotenia a vedeckého skúmania zbierkových predmetov je súčasťou vedomostného systému múzea alebo galérie.

(3) Odborná evidencia zbierkových predmetov sa vykonáva v dvoch stupňoch

- a) I. stupeň, ktorým je chronologická evidencia zbierkových predmetov; chronologická evidencia zbierkových predmetov sa vykonáva v knihe prírastkov,

⁷⁾ Napríklad zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 278/1993 Z. z. o správe majetku štátu v znení neskorších predpisov.

⁸⁾ § 2 ods. 5 zákona č. 49/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov.

⁹⁾ Trestný zákon.

¹⁰⁾ Napríklad nariadenie Rady (ES) č. 1236/2005 z 27. júna 2005 o obchodovaní s určitým tovarom, ktorý možno použiť na vykonanie trestu smrti, mučenie alebo iné kruté, neľudské zaobchádzanie alebo ponižujúce zaobchádzanie alebo trestanie (Ú. v. EÚ L. 200, 30. 7. 2005) v platnom znení, nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (ES) č. 450/2008 z 23. apríla 2008, ktorým sa ustanovuje Colný kódex Spoločenstva (modernizovaný Colný kódex) (Ú. v. EÚ L 145, 4. 6. 2008), zákon č. 543/2002 Z. z. o ochrane prírody a krajiny v znení neskorších predpisov, Dohovor o opatreniach na zákaz a zamedzenie nedovoleného dovozu, vývozu a prevodu vlastníctva kultúrnych statkov (vyhláska ministra zahraničných vecí č. 15/1980 Zb.).

¹¹⁾ § 40 ods. 5, 7 a 8 zákona č. 49/2002 Z. z. v znení zákona č. 208/2009 Z. z.

¹²⁾ § 22 zákona č. 49/2002 Z. z.

b) II. stupeň, ktorým je katalogizácia zbierkových predmetov.

(4) Katalogizácia zbierkových predmetov sa vykoná najneskôr do jedného roka po nadobudnutí zbierkového predmetu. Múzeum vykonáva katalogizáciu v podobe katalogizačného záznamu, ktorý obsahuje odborný a technický opis zbierkového predmetu zabezpečujúci jeho nezameniteľnosť. Galéria vykonáva katalogizáciu na dokumentačnú kartu.

(5) Múzeum je každoročne povinné v elektronickej podobe poskytovať Slovenskému národnému múzeu údaje o odbornej evidencii zbierkových predmetov do centrálnej evidencie múzejných zbierkových predmetov a poskytovať súčinnosť pri digitalizácii zbierkových predmetov.

(6) Galéria je každoročne povinná v elektronickej podobe poskytovať Slovenskej národnej galérii údaje o odbornej evidencii zbierkových predmetov do centrálnej evidencie zbierkových predmetov z oblasti výtvarného umenia a poskytovať súčinnosť pri digitalizácii zbierkových predmetov.

(7) Na zbierkový predmet nemožno zriadiť záložné právo¹³⁾ ani ho inak zaťažiť. Zbierkový predmet nepodlieha exekúcii podľa osobitných predpisov¹⁴⁾ a konkurzu podľa osobitného predpisu.¹⁵⁾

(8) Z odbornej evidencie zbierkových predmetov možno zbierkový predmet vyradiť z dôvodu

- a) zničenia,
- b) odcudzenia,
- c) trvalého vývozu,
- d) zámeny,
- e) ak zbierkový predmet nezodpovedá profilácii a špecializácii múzea alebo galérie a nezhodnocuje ich zbierkový fond a sú splnené podmienky podľa odseku 9 alebo 10,
- f) vydania oprávnenej osobe podľa osobitného predpisu.¹⁶⁾

(9) Pri zbierkovom predmete múzea alebo galérie zriadenými ústredným orgánom štátnej správy možno dôvod vyradenia podľa odseku 8 písm. e) uplatniť len vtedy, ak na základe zmluvy podľa osobitného predpisu⁷⁾ sa uskutoční prevod jeho správy na iné múzeum alebo galériu, ktoré sú zriadené ústredným orgánom štátnej správy, alebo na základe zmluvy podľa osobitného predpisu⁷⁾ sa uskutoční prevod jeho vlastníctva na obec alebo vyšší územný celok do správy múzea alebo galérie, zriadenými vyšším územným celkom alebo obcou.

(10) Pri zbierkovom predmete múzea alebo galérie, ktoré sú zriadené podľa § 3 ods. 1 písm. b) a c), možno

dôvod vyradenia podľa odseku 8 písm. e) uplatniť len vtedy, ak na základe zmluvy podľa osobitného predpisu¹⁷⁾ sa uskutoční prevod jeho správy na múzeum alebo galériu zriadených tým istým zriaďovateľom, alebo sa uskutoční prevod jeho vlastníctva na obec alebo vyšší územný celok do správy nimi zriadeného múzea alebo galérie podľa § 3 ods. 1 písm. b) a c), alebo na iné múzeum alebo galériu, ktoré sú zriadené podľa § 3 ods. 1 písm. a).

(11) Návrh na vyradenie zbierkového predmetu z odbornej evidencie zbierkových predmetov múzea alebo galérie posudzuje komisia na základe návrhu štatutárneho orgánu. Stanovisko komisie je pre štatutárny orgán záväzné.

(12) Návrh na vyradenie zbierkového predmetu z odbornej evidencie zbierkových predmetov spolu so súhlasným stanoviskom komisie predkladá štatutárny orgán zriaďovateľovi alebo zakladateľovi, ktorí rozhodujú o súhlase s vyradením zbierkového predmetu z odbornej evidencie zbierkových predmetov. Bez takého súhlasu nie je možné zbierkový predmet vyradiť z odbornej evidencie zbierkových predmetov.

(13) Záznamy o nadobúdaní, odbornej evidencii a vyraďovaní zbierkových predmetov sa trvalo uchovávajú.

§ 11

Odborná revízia zbierkových predmetov

(1) Vykonávanie odbornej revízie zbierkových predmetov je povinné. Odborná revízia zbierkových predmetov sa vykonáva porovnávaním zbierkového predmetu s evidenčným záznamom o zbierkovom predmete v odbornej evidencii zbierkových predmetov. Odbornou revíziou sa zisťuje aj fyzický stav zbierkového predmetu a potreba odborného ošetrenia zbierkového predmetu.

(2) Odborná revízia sa vykonáva

- a) pravidelne, formou čiastkovej odbornej revízie časti zbierkového fondu podľa celkového počtu zbierkových predmetov tak, že komplexná odborná revízia zbierkového fondu sa uskutoční
 1. každé dva roky, ak zbierkový fond nepresahuje 15 000 kusov zbierkových predmetov,
 2. každé tri roky, ak zbierkový fond nepresahuje 30 000 kusov zbierkových predmetov,
 3. každé štyri roky, ak zbierkový fond nepresahuje 50 000 kusov zbierkových predmetov,
 4. každých päť rokov, ak zbierkový fond nepresahuje 100 000 kusov zbierkových predmetov,
 5. každých šesť rokov, ak zbierkový fond nepresahuje 500 000 kusov zbierkových predmetov,

¹³⁾ § 151a až 151me Občianskeho zákonníka.

¹⁴⁾ § 57 ods. 1 písm. d) a § 114 zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 233/1995 Z. z. o súdnych exekútoroch a exekučnej činnosti (Exekučný poriadok) a o zmene a doplnení ďalších zákonov v znení zákona č. 280/1999 Z. z. § 80 ods. 1 písm. g) a § 84d zákona Slovenskej národnej rady č. 511/1992 Zb. o správe daní a poplatkov a o zmenách v sústave územných finančných orgánov v znení neskorších predpisov.

¹⁵⁾ § 72 zákona č. 7/2005 Z. z. o konkurze a reštrukturalizácii a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

¹⁶⁾ Napríklad zákon č. 403/1990 Zb. o zmiernení následkov niektorých majetkových krívd v znení neskorších predpisov, zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 282/1993 Z. z. o zmiernení niektorých majetkových krívd spôsobených cirkvám a náboženským spoločnostiam v znení zákona č. 97/2002 Z. z.

¹⁷⁾ Napríklad § 588 až 630 Občianskeho zákonníka.

6. každých sedem rokov, ak zbierkový fond má viac ako 500 000 kusov zbierkových predmetov,
- b) mimoriadne, ak
1. odbornú revíziu nariadi zriaďovateľ alebo zakladateľ múzea alebo galérie,
 2. je potrebné zistiť skutočný početný stav zbierkového fondu alebo jeho časti a fyzický stav zbierkových predmetov, najmä po mimoriadnej udalosti alebo pri premiestnení zbierky alebo časti zbierkového fondu do iného depozitára,
 3. došlo k zmene zamestnanca zodpovedného za správu zbierky alebo časti zbierkového fondu.

(3) Záznamy o vykonaní odbornej revízie zbierkového fondu sa trvalo uchovávajú.

§ 12

Bezpečnosť zbierkových predmetov

- (1) Všestrannú bezpečnosť a zvýšenú ochranu zbierkových predmetov je potrebné zabezpečiť
- a) vykonávaním zvýšenej ochrany a bezpečnosti budov a priestorov, v ktorých sú zbierkové predmety trvalo uložené alebo dočasne uložené,¹⁸⁾
 - b) vykonávaním a zabezpečením bezpečnostnej ochrany zbierkového predmetu pri jeho premiestňovaní, sprístupňovaní a využívaní.

- (2) Zriaďovateľ alebo zakladateľ sú povinní zabezpečiť vytvorenie systému všestrannej vnútornej bezpečnosti a zvýšenej ochrany v múzeu alebo galérii, a tak
- a) zamedziť poškodzovaniu a znehodnocovaniu zbierkových predmetov,
 - b) zabrániť odcudzeniu a strate zbierkových predmetov,
 - c) zamedziť nedovolennej manipulácii a nedovolenému premiestňovaniu zbierkových predmetov v rámci múzea alebo galérie bez súhlasu zodpovedného zamestnanca,
 - d) zamedziť nedovolenému premiestňovaniu zbierkových predmetov z priestorov múzea alebo galérie.

(3) Múzeum alebo galéria, ktorá je právnickou osobou, alebo právnická osoba, ktorej organizačným útvarom je múzeum alebo galéria, sú povinné pri výpožičke zbierkového predmetu uzavrieť s druhou zmluvnou stranou zmluvu o výpožičke¹⁹⁾ zbierkového predmetu, alebo pri nájme zbierkového predmetu uzavrieť zmluvu o nájme²⁰⁾ zbierkového predmetu, v ktorej sú stanovené podmienky výpožičky alebo nájmu zaručujúce všestrannú ochranu, bezpečnosť a starostlivosť o vypožičaný zbierkový predmet alebo prenajatý zbierkový predmet počas jeho prepravy a prezentácie a zodpovednosť za škody spôsobené pri preprave a prezentácii zbierkového predmetu.

(4) Múzeum alebo galéria sú povinné zabezpečiť

ochranu údajov týkajúcich sa uloženia a manipulácie so zbierkovými predmetmi pred neoprávneným použitím.

(5) Na zabezpečenie ochrany zbierkových predmetov v čase vojny a vojnového stavu sú múzeum alebo galéria, ktoré sú právnickou osobou, alebo právnická osoba, ktorej múzeum alebo galéria je organizačným útvarom, povinné spracovať a priebežne aktualizovať plán evakuácie zbierkových predmetov a viesť vlastnú bezpečnostnú dokumentáciu.²¹⁾

§ 13

Odborná ochrana zbierkových predmetov

(1) Odborná ochrana zbierkových predmetov sa musí systematicky vykonávať s cieľom zastavenia alebo spomalenia prirodzených procesov degradácie zbierkových predmetov a týmto spôsobom zachovávať ich vedeckú, historickú, kultúrnu a umeleckú hodnotu.

(2) Odborná ochrana zbierkových predmetov je zabezpečovaná

- a) trvalým odborným uložením zbierkových predmetov v špecificky upravených a zabezpečených priestoroch múzea alebo galérie – v depozitároch,
- b) zabezpečením optimálnych klimatických, svetelných a bezpečnostných podmienok pri trvalom uložení zbierkových predmetov v depozitároch,
- c) vytváraním optimálnych klimatických, svetelných a bezpečnostných podmienok pri prezentácii, štúdiu a preprave zbierkových predmetov,
- d) odborným ošetrovaním zbierkových predmetov, ktorým je najmä konzervovanie, reštaurovanie a preparovanie.

(3) Konzervovanie je odborné ošetrovanie zbierkového predmetu, ktoré sa vykonáva ako prevencia proti možnej deštrukcii zbierkového predmetu s cieľom zachovať alebo zlepšiť fyzický stav zbierkového predmetu.

(4) Reštaurovanie je odborné ošetrovanie zbierkového predmetu, ktoré sa vykonáva s cieľom kvalitatívne zlepšiť fyzický stav zbierkového predmetu a uviesť zbierkový predmet do stavu čo najviac sa približujúcemu jeho pôvodnému stavu.

(5) Preparovanie je odborné spracovanie zbierkového predmetu z oblasti prírodovedných vied špecifickými metódami s cieľom jeho zachovania pre vedecké, dokumentačné a výstavné účely.

(6) Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov sa vykonáva

- a) vo vlastných špeciálne technicky vybavených priestoroch, ktorými sú najmä konzervátorské dielne, reštaurátorské ateliéry, preparátorské laboratóriá,
- b) dodávateľsky.

¹⁸⁾ Zákon č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarmi v znení neskorších predpisov.

Zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 42/1994 Z. z. o civilnej ochrane obyvateľstva v znení neskorších predpisov.

¹⁹⁾ § 659 až 662 Občianskeho zákonníka.

²⁰⁾ § 663 až 723 Občianskeho zákonníka.

²¹⁾ Napríklad čl. 1 ods. 4 ústavného zákona č. 227/2002 Z. z. o bezpečnosti štátu v čase vojny, vojnového stavu, výnimočného stavu a núdzového stavu, zákon č. 414/2002 Z. z. o hospodárskej mobilizácii a o zmene zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 274/1993 Z. z. o vymedzení pôsobnosti orgánov vo veciach ochrany spotrebiteľa v znení neskorších predpisov v znení neskorších predpisov, zákon č. 387/2002 Z. z. o riadení štátu v krízových situáciách mimo času vojny a vojnového stavu v znení neskorších predpisov.

(7) Pri výkone odborného ošetrovania zbierkového predmetu sú múzeum alebo galéria povinné zabezpečiť, aby zbierkový predmet nebol poškodený, znehodnotený alebo zničený.

(8) Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov môžu vykonávať len osoby s príslušnou odbornou spôsobilosťou.

(9) Na reštaurovanie zbierkových predmetov z oblasti výtvarného umenia, ktoré je vykonávané na území Slovenskej republiky, sa vzťahuje osobitný predpis.²²⁾

§ 14

Vedecko-výskumná činnosť

(1) Vedecko-výskumná činnosť²³⁾ sa vykonáva s cieľom

- a) nadobúdať zbierkové predmety,
- b) vedecky skúmať zbierkové predmety a zbierky a využiť ich vedeckú hodnotu na poznávanie prírody a hospodárskeho, politického, spoločenského a kultúrneho vývoja spoločnosti,
- c) skúmať postupy a metódy pri odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov,
- d) prinášať a rozvíjať nové poznatky a informácie ako súčasť vedomostného systému múzea alebo galérie v súlade s ich zameraním a špecializáciou.

(2) Na vedecký výskum zameraný na nadobúdanie prírodnín a skúmanie životného prostredia sa vzťahuje osobitný predpis.²⁴⁾

(3) Na vedecký výskum zameraný na nadobúdanie archeologických nálezov a archeologický výskum vybraných lokalít sa vzťahuje osobitný predpis.²⁵⁾

§ 15

Sprístupňovanie zbierkových predmetov a zbierok

Zbierkové predmety a zbierky sa využívajú a sprístupňujú formou

- a) stálych expozícií,
- b) dlhodobých, krátkodobých a putovných výstav,
- c) publikačnej činnosti a edičnej činnosti,
- d) iných odborných, výchovno-vzdelávacích a prezentačných aktivít.

§ 16

Evidencia predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré nie sú zachovávané v múzeu alebo v galérii

(1) Predmet kultúrnej hodnoty, ktorý nie je zachovávaný v múzeu alebo galérii, môže zapísať právnická osoba alebo fyzická osoba, ktorá je vlastníkom predme-

tu kultúrnej hodnoty, do evidencie predmetov kultúrnej hodnoty. Zápisu do evidencie predmetov kultúrnej hodnoty podliehajú predmety uvedené v prílohe č. 2 a všetky originály diel výtvarného umenia bez časového obmedzenia vrátane diel žijúcich autorov.²⁶⁾

(2) Do evidencie predmetov kultúrnej hodnoty sa nezapisujú predmety, ktoré sú zbierkovým predmetom, historickým knižničným dokumentom, historickým knižničným fondom, kultúrnou pamiatkou alebo archívny dokumentom.

(3) Povinnosť zapísať predmet kultúrnej hodnoty do evidencie predmetov kultúrnej hodnoty má vlastník alebo správca, ktorým je

- a) ústredný orgán štátnej správy,
- b) právnická osoba zriadená ústredným orgánom štátnej správy,
- c) vyšší územný celok,
- d) právnická osoba zriadená vyšším územným celkom,
- e) obec,
- f) právnická osoba zriadená obcou,
- g) Slovenská akadémia vied.

(4) Evidenciu predmetov kultúrnej hodnoty vedie ministerstvo. Žiadosť o zápis do evidencie predmetov kultúrnej hodnoty, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 3, sa podáva v dvoch vyhotoveniach ministerstvu.

(5) Vlastník predmetu kultúrnej hodnoty alebo jeho správca podľa odseku 3 sú oprávnení

- a) požiadať múzeum alebo galériu o odbornú pomoc pri spracovaní evidenčného formulára na evidenciu predmetov kultúrnej hodnoty,
- b) uložiť predmet kultúrnej hodnoty v múzeu alebo galérii, pokiaľ im to ich priestorové a odborné kapacity umožňujú; prevzatie predmetu kultúrnej hodnoty múzeom alebo galériou je možné len na základe zmluvy o úschove,²⁷⁾ v ktorej sa upravujú podmienky úschovy,
- c) požiadať múzeum alebo galériu o odborné usmernenie pri odbornej ochrane predmetu kultúrnej hodnoty,
- d) sprístupniť predmet kultúrnej hodnoty verejnosti.

(6) Ak sa pri zápise predmetu kultúrnej hodnoty a jeho evidencii preukáže jeho vysoká vedecká, historická, kultúrna a umelecká hodnota, môže ministerstvo začať proces vyhlásenia predmetu kultúrnej hodnoty za kultúrnu pamiatku.²⁸⁾

(7) Vlastník predmetu kultúrnej hodnoty alebo jeho správca podľa odseku 3, ktorý je zapísaný v evidencii predmetov kultúrnej hodnoty, sú povinní

- a) ponúknuť predmet kultúrnej hodnoty pred uskutočnením jeho predaja na nadobudnutie ministerstvom vybranému múzeu alebo galérii, ktorí budú vybraní podľa ich zamerania a špecializácie; ak mú-

²²⁾ Zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 200/1994 Z. z. o Komore reštaurátorov a o výkone reštaurátorskej činnosti jej členov.

²³⁾ Zákon č. 172/2005 Z. z. o organizácii štátnej podpory výskumu a vývoja a o doplnení zákona č. 575/2001 Z. z. o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 233/2008 Z. z.

²⁴⁾ Zákon č. 543/2002 Z. z.

²⁵⁾ § 36 ods. 2 a 3 zákona č. 49/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov.

²⁶⁾ Čl. 5 písm. b) Dohovoru o opatreniach na zákaz a zamedzenie nedovoleného dovozu, vývozu a prevodu vlastníctva kultúrnych statkov (vyhláška ministra zahraničných vecí č. 15/1980 Zb.).

²⁷⁾ § 747 až 753 Občianskeho zákonníka.

²⁸⁾ § 15 zákona č. 49/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov.

- zeum alebo galéria ponuku do 90 dní od jej doručenia neprijme, prednostné právo na nadobudnutie predmetu kultúrnej hodnoty zaniká,
- b) uzavrieť po prijatí ponuky na nadobudnutie predmetu kultúrnej hodnoty múzeom alebo galériou do 90 dní odo dňa doručenia ponuky s vlastníkom zmluvu o nadobudnutí predmetu kultúrnej hodnoty za cenu zodpovedajúcu hodnote určenej podľa § 9 ods. 5; pri nakladaní správcu majetku štátu pri ponuke a prevode predmetu kultúrnej hodnoty podľa tohto písmena sa nepostupuje podľa osobitného predpisu,⁷⁾
- c) požiadať o výmaz predmetu kultúrnej hodnoty z evidencie predmetov kultúrnej hodnoty, ak predmet kultúrnej hodnoty sa stal zbierkovým predmetom, bol vyhlásený za kultúrnu pamiatku, bol vyhlásený za historický knižničný dokument alebo historický knižničný fond, alebo bol trvalo vyvezený z územia Slovenskej republiky.

(8) Vlastník alebo správca predmetu kultúrnej hodnoty, ktorý je zapísaný v evidencii predmetov kultúrnej hodnoty, je povinný chrániť predmet pred jeho poškodením, znehodnotením a odcudzením a oznamovať ministerstvu neodkladne každú zmenu stavu.

§ 17

Vývoz a dovoz zbierkového predmetu

(1) Trvalý vývoz zbierkového predmetu sa povolí iba v prípade jeho zámény za iný zbierkový predmet zodpovedajúcej vedeckej, historickej, kultúrnej a umeleckej hodnoty z múzea alebo galérie na území štátu, do ktorého sa pre také múzeum alebo galériu povoľuje trvalý vývoz zbierkového predmetu, inak sa žiadosť o povolenie podľa odseku 2 zamietne. Povolenie vydáva ministerstvo po predchádzajúcom súhlase zriaďovateľa alebo zakladateľa v lehote 90 dní od doručenia žiadosti podľa odseku 2. Na rozhodnutie o povolení sa nevzťahuje všeobecný predpis o správnom konaní.²⁹⁾

(2) Štatutárny orgán predkladá ministerstvu žiadosť o povolenie okrem kategórií podľa prílohy osobitného predpisu³⁰⁾ spolu s predchádzajúcim súhlasom podľa odseku 1 v štyroch vyhotoveniach na tlačive, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 4.

(3) Držiteľ povolenia predloží povolenie miestne príslušnému colnému úradu, v ktorého územnom obvode sa nachádza sídlo múzea alebo galérie, ak je preprava zbierkového predmetu zabezpečená pred jej uskutočnením. Colný úrad potvrdí, že sa z územia Slovenskej republiky trvalo vyváža zbierkový predmet, ktorý je predmetom povolenia, ak sa údaje na povolení zhodujú so skutočným stavom predmetu kultúrnej hodnoty.

(4) Držiteľ povolenia je povinný predložiť zbierkový predmet colnému úradu a umožniť colnému úradu fyzicky skontrolovať totožnosť tohto predmetu s povolením.

(5) Dočasný vývoz zbierkového predmetu na prezen-

tačný, vedecko-výskumný, reštaurátorský a konzervátorský účel z územia Slovenskej republiky môže trvať najviac dva roky od vydania súhlasu podľa odseku 7 alebo v lehote určenej ministerstvom podľa osobitného predpisu³¹⁾ na dočasný vývoz z colného územia Spoločenstva.

(6) Múzeum alebo galéria sú povinné pred uskutočnením dočasného vývozu zbierkového predmetu uzavrieť s druhou zmluvnou stranou zmluvu o výpožičke zbierkového predmetu alebo zmluvu o nájme zbierkového predmetu, v ktorej sú stanovené podmienky výpožičky¹⁹⁾ alebo nájmu²⁰⁾ zbierkového predmetu zaručujúce všestrannú ochranu, bezpečnosť a starostlivosť o zapožičané zbierkové predmety počas ich prepravy a prezentácie a zodpovednosť za škody spôsobené pri preprave a prezentácii zbierkového predmetu. Nevyhnutnou súčasťou zmluvy podľa predchádzajúcej vety je povinnosť druhej zmluvnej strany nahradiť múzeu alebo galérii všetky škody vzniknuté od prevzatia zbierkového predmetu druhou zmluvnou stranou do vrátenia zbierkového predmetu múzeu alebo galérii.

(7) Dočasný vývoz zbierkového predmetu z múzea alebo galérie možno uskutočniť len s predchádzajúcim súhlasom zriaďovateľa alebo zakladateľa. Štatutárny orgán predkladá zriaďovateľovi alebo zakladateľovi žiadosť o dočasný vývoz zbierkového predmetu v štyroch vyhotoveniach na tlačive, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 5. Ak subjekty podľa predchádzajúcej vety súhlasia s dočasným vývozom, vydajú súhlas na dočasný vývoz zbierkového predmetu do 15 dní od doručenia žiadosti v štyroch vyhotoveniach, z ktorých jedno zašle múzeu alebo galérii ministerstvu.

(8) Príslušným orgánom na vystavenie povolenia na vývoz zbierkového predmetu z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu⁶⁾ je ministerstvo. V konaní o vystavenie povolenia na vývoz zbierkového predmetu podľa osobitného predpisu⁶⁾ sa použijú ustanovenia odseku 1 alebo odsekov 5 a 6; ustanovenia odsekov 7 a 9 sa nepoužijú.

(9) Štatutárny orgán môže požiadať zriaďovateľa alebo zakladateľa o zmenu účelu dočasného vývozu zbierkového predmetu, príjemcu a krajiny určenia dočasného vývozu zbierkového predmetu na tlačive, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 6, v štyroch vyhotoveniach. Ak subjekty podľa predchádzajúcej vety súhlasia so zmenou podmienok dočasného vývozu, vydajú súhlas na zmenu podmienok dočasného vývozu zbierkového predmetu do 15 dní od doručenia žiadosti v štyroch vyhotoveniach, z ktorých jedno zašle múzeu alebo galérii ministerstvu.

(10) Múzeum alebo galéria sú povinné neodkladne preveriť pri spätnom dovoze zbierkové predmety a zistiť, či nedošlo k ich poškodeniu, znehodnoteniu, zámene alebo odcudzeniu. Ak došlo k poškodeniu, znehodnoteniu, zámene alebo odcudzeniu zbierkového predmetu, múzeum alebo galéria najneskôr do 30 dní po spätnom dovoze sú povinné písomne informovať

²⁹⁾ § 47 zákona č. 71/1967 Zb. v znení zákona č. 527/2003 Z. z.

³⁰⁾ Príloha nariadenia Rady (ES) č. 116/2009.

³¹⁾ Čl. 9 ods. 2 nariadenia Komisie (EHS) č. 752/93.

zriaďovateľa alebo zakladateľa a ministerstvo o zistených skutočnostiach a sú povinné bezodkladne konať podľa druhej vety odseku 6.

(11) Zbierkový predmet, ktorý je chránený podľa právneho poriadku iného štátu, nemožno doviesť do Slovenskej republiky

- a) bez súhlasu príslušného orgánu štátu, z ktorého má byť dovezený alebo prepravený, ak je zaručená vzájomnosť,
- b) ak je zrejmé, že ide o predmet, ktorý bol nezákonne vyvezený alebo prepravený zo štátu pôvodu alebo z tretieho štátu,
- c) ak je zrejmé, že ide o odcudzený predmet.

§ 18

Štátny odborný dohľad a kontrola

(1) Štátny odborný dohľad nad dodržiavaním základných odborných činností podľa § 8 až 15 vykonáva ministerstvo. Ministerstvo vykonáva kontrolu³²⁾ nad dodržiavaním ustanovení tohto zákona.

(2) Ministerstvo pri výkone štátneho odborného dohľadu alebo kontroly je oprávnené

- a) vyžadovať informácie a doklady, ktoré sú potrebné na dodržiavanie povinností ustanovených týmto zákonom,
- b) vstupovať s predchádzajúcim súhlasom štatutárneho orgánu do priestorov múzea alebo galérie, ktoré slúžia na výkon základných odborných činností a prezentovanie zbierkových predmetov,
- c) preveriť plnenie povinností podľa tohto zákona zriaďovateľom alebo zakladateľom.

(3) Zriaďovateľ alebo zakladateľ je povinný poskytnúť ministerstvu pravdivé a úplné informácie alebo podklady a súčinnosť, a to v rozsahu potrebnom na výkon štátneho odborného dohľadu alebo kontroly a v lehote určenej ministerstvom.

(4) Colné úrady vykonávajú kontrolu dokladov vzťahujúcich sa na trvalý vývoz podľa § 17 ods. 3 a 4.

§ 19

Priestupok

- (1) Priestupku sa dopustí ten, kto
- a) prevedie predmet kultúrnej hodnoty bez toho, aby ho ponúkol múzeu alebo galérii podľa § 16 ods. 7 písm. a),
 - b) nepožiada o výmaz predmetu kultúrnej hodnoty z evidencie predmetov kultúrnej hodnoty, ak nastane skutočnosť podľa § 16 ods. 7 písm. c),
 - c) nechráni predmet kultúrnej hodnoty podľa § 16 ods. 8.

(2) Za tento priestupok ministerstvo uloží pokutu do výšky 1 000 eur. Pokutu možno uložiť aj opakovane.

(3) Na priestupky a ich prejednávanie sa vzťahujú všeobecné predpisy o priestupkoch.³³⁾

§ 20

Iné správne delikty

- (1) Ministerstvo uloží právnickej osobe pokutu
- a) do výšky 1 000 eur za porušenie povinností podľa § 5 ods. 6 a 7, § 10 ods. 1 a 3 až 6, § 16 ods. 3, 7 a 8,
 - b) do výšky 5 000 eur za porušenie povinností podľa § 4 ods. 2 a 3, § 9 ods. 7, § 10 ods. 7 a 12, § 13,
 - c) do výšky 10 000 eur za porušenie povinností podľa § 3 ods. 5, § 4 ods. 4, § 10 ods. 8 a ods. 9 až 11 a 13, § 11, 12, alebo ak dočasne vyvezie zbierkový predmet bez súhlasu podľa § 17 ods. 7, alebo ak pri vývoze zbierkového predmetu z colného územia Spoločenstva koná v rozpore s ustanoveniami osobitného predpisu,³⁴⁾
 - d) do výšky 100 000 eur, ak trvalo vyvezie zbierkový predmet bez povolenia podľa § 17 ods. 1 alebo bez potvrdenia podľa § 17 ods. 3 alebo spätne nedovezie zbierkový predmet v lehote podľa § 17 ods. 5.

(2) Pri určení výšky pokuty sa prihliada najmä na závažnosť, spôsob, trvanie a následky konania.

(3) Pokutu možno uložiť do jedného roka odo dňa, keď ministerstvo zistí porušenie povinnosti, najneskôr však do troch rokov od porušenia povinnosti.

(4) Pokutu možno uložiť aj opakovane.

(5) Pokuta uložená podľa tohto zákona je splatná do 30 dní odo dňa, keď rozhodnutie, ktorým bola uložená, nadobudlo právoplatnosť. Na konanie o uložení pokuty sa vzťahuje všeobecný predpis o správnom konaní.⁴⁾

(6) Výnos z pokuty je príjmom štátneho rozpočtu.

§ 21

Prechodné ustanovenie

(1) Múzeum alebo galéria zriadené pred nadobudnutím účinnosti tohto zákona v súlade s ustanoveniami doterajších predpisov o zriaďovaní a zakladaní múzeí a galérií sa považujú za múzeum alebo galériu podľa tohto zákona.

(2) Múzeum alebo galéria zaregistrované v Registri múzeí a galérií podľa doterajších predpisov sa považuje za múzeum alebo galériu zapísanú do registra podľa tohto zákona, ak spĺňa podmienky podľa § 5 ods. 2. Ak múzeum alebo galéria nespĺňa podmienky podľa § 5 ods. 2 do 1. júna 2010, ministerstvo postupuje podľa § 5 ods. 8 a 9.

§ 22

Splnomocňovacie ustanovenie

Podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty ustanoví všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá ministerstvo.

³²⁾ Zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 10/1996 Z. z. o kontrole v štátnej správe v znení neskorších predpisov.

³³⁾ Zákon Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov.

³⁴⁾ § 10 ods. 1 písm. g) a h) zákona č. 207/2009 Z. z.

§ 23

Zrušovacie ustanovenie

Zrušujú sa:

1. zákon č. 115/1998 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty v znení zákona č. 387/2001 Z. z., zákona č. 416/2001 Z. z. a zákona č. 94/2008 Z. z.,
2. vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 342/1998 Z. z. o odbornej správe múzejných zbierkových predmetov a galerijných zbierkových predmetov v znení vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 557/2004 Z. z.

Čl. II

Zákon Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení zákona Slovenskej národnej rady č. 524/1990 Zb., zákona Slovenskej národnej rady č. 266/1992 Zb., zákona Slovenskej národnej rady č. 295/1992 Zb., zákona Slovenskej národnej rady č. 511/1992 Zb., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 237/1993 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 42/1994 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 248/1994 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 249/1994 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 250/1994 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 202/1995 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 207/1995 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 265/1995 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 285/1995 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky

č. 160/1996 Z. z., zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 168/1996 Z. z., zákona č. 143/1998 Z. z., nález Ústavného súdu Slovenskej republiky č. 319/1998 Z. z., zákona č. 298/1999 Z. z., zákona č. 313/1999 Z. z., zákona č. 195/2000 Z. z., zákona č. 211/2000 Z. z., zákona č. 367/2000 Z. z., zákona č. 122/2001 Z. z., zákona č. 223/2001 Z. z., zákona č. 253/2001 Z. z., zákona č. 441/2001 Z. z., zákona č. 490/2001 Z. z., zákona č. 507/2001 Z. z., zákona č. 139/2002 Z. z., zákona č. 422/2002 Z. z., zákona č. 190/2003 Z. z., zákona č. 430/2003 Z. z., zákona č. 510/2003 Z. z., zákona č. 515/2003 Z. z., zákona č. 534/2003 Z. z., zákona č. 364/2004 Z. z., zákona č. 533/2004 Z. z., zákona č. 656/2004 Z. z., zákona č. 570/2005 Z. z., zákona č. 650/2005 Z. z., zákona č. 211/2006 Z. z., zákona č. 224/2006 Z. z., zákona č. 250/2007 Z. z., zákona č. 547/2007 Z. z., zákona č. 666/2007 Z. z., zákona č. 86/2008 Z. z., zákona č. 245/2008 Z. z., zákona č. 298/2008 Z. z., zákona č. 445/2008 Z. z., zákona č. 479/2008 Z. z., zákona č. 491/2008 Z. z., zákona č. 8/2009 Z. z., zákona č. 70/2009 Z. z., zákona č. 72/2009 Z. z. a zákona č. 191/2009 Z. z. sa mení takto:

1. V § 32 ods. 1 sa vypúšťa písmeno c).

Doterajšie písmeno d) sa označuje ako písmeno c).

2. V § 32 ods. 2 sa písmeno „d)“ nahrádza písmenom „c)“.

Čl. III

Účinnosť zákona

Tento zákon nadobúda účinnosť 1. júna 2009.

Ivan Gašparovič v. r.

Pavol Paška v. r.

Robert Fico v. r.

**Príloha č. 1
k zákonu č. 206/2009 Z. z.****REGISTER MÚZEÍ/GALÉRIÍ¹⁾ SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

MINISTERSTVO KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY
Námestie SNP č. 33
813 31 BRATISLAVA

Číslo žiadosti:

Dátum prijatia žiadosti:

Registračné číslo:

ŽIADOSŤ O ZÁPIS MÚZEA/GALÉRIE DO REGISTRA¹⁾**A. MÚZEUM/GALÉRIA**

Názov múzea/galérie:

Adresa (názov obce/PSC, názov ulice, orientačné/súpisné číslo):

IČO:²⁾

Telefón (vrátane smerového čísla):

Fax (vrátane smerového čísla):

E-mail:

Adresa internetovej stránky:

Riaditeľ múzea/galérie (meno a priezvisko, funkcia):

Údaje o právnickej osobe, ktorej je múzeum/galéria súčasťou (uvádza len múzeum/galéria bez právnej subjektivity).

Názov organizácie:

Sídlo (názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSC):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

E-mail:

Adresa internetovej stránky:

Štatutárny orgán (meno a priezvisko, funkcia):

B. ŽIADATEĽ O ZÁPIS MÚZEA/GALÉRIE¹⁾

Názov:

Sídlo (názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSC):

IČO:

Telefón, fax:

E-mail:

Adresa internetovej stránky:

Štatutárny orgán (meno a priezvisko, funkcia):

C. ÚDAJE O MÚZEU/GALÉRII

Rok zriadenia/založenia:

Základný dokument (doložiť v prílohe), dátum vydania, miesto vydania:

Typ múzea z územného hľadiska a z hľadiska špecializácie:

- a) múzeum s komplexnou múzejnou dokumentáciou regiónu, v ktorom pôsobí,
- b) galéria s komplexnou galerijnou dokumentáciou regiónu, v ktorom pôsobí,
- c) špecializované múzeum s múzejnou dokumentáciou vo vybranej oblasti a vedných odboroch s celoštátnou pôsobnosťou,
- d) špecializované múzeum s múzejnou dokumentáciou vo vybranej oblasti s regionálnou pôsobnosťou,
- e) špecializovaná galéria s galerijnou dokumentáciou vo vybraných oblastiach.

Profilácia a špecializácia múzea/galérie (uviesť konkrétnu špecializáciu múzea a rozsah zbernej oblasti):

Celkový počet zamestnancov múzea/galérie:

z toho odborných:

Kniha prírastkov vedená od roku (k § 10):

Počet kusov zbierkových predmetov zapísaných v knihe prírastkov ku dňu žiadosti o zápis do registra:

Múzeum spravuje depozitár s celkovou výmerou (k § 12) m².

Spôsob zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov (k § 13):

Múzeum/galéria zabezpečuje odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

- a) dodávateľsky,
- b) vo vlastných špeciálne technicky vybavených priestoroch (napr. konzervátorské dielne, reštaurátorské ateliéry, preparátorské laboratória).

Počet expozícií:

Celková výmera expozícií:

V dňa

Vypracoval (meno, priezvisko, funkcia a podpis zodpovedného zamestnanca):

Telefón/fax:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis štatutárneho orgánu
žiadateľa o zápis:

Odtlačok pečiatky žiadateľa o zápis:

D. DOLOŽKA O REGISTRÁCIÍ (vyplňa registrujúci orgán)

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky podľa § 5 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov zapísalo múzeum/galériu do Registra múzeí a galérií Slovenskej republiky.

Registračné číslo:

Dátum zápisu:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
zodpovedného zamestnanca:Odtlačok úradnej pečiatky
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky:

1) Nevhodné prečiarknuť.

2) Uvádza múzeum/galéria s právnou subjektivitou.

Príloha č. 2
k zákonu č. 206/2009 Z. z.

KATEGÓRIE PREDMETOV KULTÚRNEJ HODNOTY

Kategória predmetu kultúrnej hodnoty
1. Archeologické predmety staršie ako 50 rokov, ktoré sú produktmi a) vykopávok a nálezov na pevnine alebo pod vodou, b) archeologických lokalít, c) archeologických zbierok.
2. Prvky, ktoré sú integrálnou súčasťou umeleckých, historických alebo náboženských pamiatok, ktoré boli rozobrané a ktorých vek presahuje 50 rokov.
3. Obrazy, maľby a kópie vytvorené rovnakým postupom ako originál, iné ako tie, ktoré sú zahrnuté do kategórie 4 alebo 5, vytvorené výhradne ručne, akoukoľvek technikou a na akomkoľvek materiáli, staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.
4. Akvarely, gvaše a pastely vytvorené výhradne ručne a na akomkoľvek materiáli, staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.
5. Mozaiky okrem tých, ktoré patria do kategórie 1 alebo 2, a kresby vytvorené výhradne ručne, akoukoľvek technikou a na akomkoľvek materiáli, staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.
6. Originály rytín, grafik, sieťotlačí a litografií s ich príslušnými štočkami a originály plagátov staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.
7. Originály sôch alebo súsoší (plastík) a kópie vytvorené rovnakým postupom ako originál, staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom okrem tých, ktoré sú uvedené v kategórii 1.
8. Inkunábuly (prvotlače) a rukopisy vrátane máp a hudobných partitúr jednotlivo alebo v rámci zbierok staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.
9. a) Zbierky a vzorky zo zoologických, z botanických, mineralogických alebo z anatomických zbierok, b) zbierky historického, paleontologického, etnografického, numizmatického alebo filatelistického významu.
10. Akékoľvek iné starožitné predmety nezahrnuté do kategórií 1 až 9 a) staré od 50 do 100 rokov:
hračky a hry
výrobky zo skla
predmety zo základných kovov
úžitkové predmety z umelých materiálov
striebrotepecké a zlatotepecké predmety
nábytok
optické, fotografické alebo kinematografické prístroje
hudobné nástroje
hodiny a hodinky a ich časti
predmety z dreva
keramické výrobky – predmety z porcelánu a hrnčiarske výrobky
gobelíny a iné starožitné dekoračné textilie vyrobené rôznymi technikami, sakrálné textilie, odevy a odevné doplnky
koberce
tapety
zbrane
b) staršie ako 100 rokov

**Príloha č. 3
k zákonu č. 206/2009 Z. z.****EVIDENCIA PREDMETOV KULTÚRNEJ HODNOTY**

Evidenčné číslo predmetu:

Dátum prijatia žiadosti:

A. ÚDAJE O VLASTNÍKovi/SPRÁVCOvi¹⁾ PREDMETU/SÚBORU PREDMETOV¹⁾ KULTÚRNEJ HODNOTY

Názov právnickej osoby:

Sídlo právnickej osoby:

(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSC):

IČO:

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

E-mail:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis štatutárneho orgánu:

B. ÚDAJE O PREDMETE/SÚBORE PREDMETOV¹⁾ KULTÚRNEJ HODNOTY

Názov a stručný opis:

Autor, výrobca:

Identifikačné znaky (napr. signatúra, nápis, výrobná značka, punc, zvláštne znamenia a ich umiestnenie):

Kategória predmetu kultúrnej hodnoty (podľa prílohy č. 2):

Technika a materiál:

Rozmery alebo hmotnosť:

Datovanie:

Nadobúdacia cena:

Počet kusov:

V dňa

Meno, priezvisko a podpis vlastníka/správcu:

Odtlačok úradnej pečiatky:

¹⁾ Nevhodné prečiarknuť.

**Príloha č. 4
k zákonu č. 206/2009 Z. z.****ŽIADOSŤ O POVOLENIE NA TRVALÝ VÝVOZ¹⁾
ZBIERKOVÉHO PREDMETU/SÚBORU ZBIERKOVÝCH PREDMETOV¹⁾**

Číslo žiadosti:

Dátum prijatia žiadosti:

A. MÚZEUM/GALÉRIA, KTORÉ MÁ V SPRÁVE ZBIERKOVÝ PREDMET /SÚBOR ZBIERKOVÝCH PREDMETOV¹⁾Názov múzea/galérie, ktoré žiada o trvalý vývoz/zámenu:¹⁾

Adresa múzea/galérie (názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

IČO:

Telefón (vrátane smerového čísla):

Fax (vrátane smerového čísla):

E-mail:

Štatutárny orgán (meno, priezvisko a funkcia):

Zodpovedný zamestnanec/vedúci:

B. OPIS ZBIERKOVÉHO PREDMETU/SÚBORU ZBIERKOVÝCH PREDMETOV¹⁾Názov, opis a fotografia:²⁾

Prírastkové číslo:

Evidenčné číslo alebo inventárne číslo:

Súčasný fyzický stav:²⁾Názov, opis a fotografia predmetu/súboru zbierkových predmetov,¹⁾ za ktorý/-é sa zámena uskutočňuje:²⁾

Štát vývozu a adresa nového uloženia zbierkového predmetu/súboru zbierkových predmetov:¹⁾

Názov a adresa nového vlastníka/správcu:¹⁾

Počet strán príloh:

V dňa

Meno, priezvisko, funkcia
a podpis štatutárneho orgánu:

Odtlačok pečiatky múzea:

C. STANOVISKO ZRIAĐOVATEĽA K TRVALÉMU VÝVOZU ZBIERKOVÉHO PREDMETU/SÚBORU ZBIERKOVÝCH PREDMETOV:¹⁾

Názov zriaďovateľa:

Sídlo (názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

IČO:

Telefón, fax:

Štatutárny orgán (meno, priezvisko a funkcia):

súhlasí/nesúhlasí¹⁾

s trvalým vývozom zbierkového predmetu/súboru zbierkových predmetov.¹⁾

Počet strán príloh:

V dňa.....

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
štatutárneho orgánu
zriaďovateľa/zakladateľa:¹⁾

Odtlačok úradnej pečiatky:

D. STANOVISKO MINISTERSTVA KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY K TRVALÉMU VÝVOZU ZBIERKOVÉHO PREDMETU/SÚBORU ZBIERKOVÝCH PREDMETOV¹⁾

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky súhlasí s trvalým vývozom zbierkového predmetu/súboru zbierkových predmetov¹⁾ v počte kusov podľa priloženého zoznamu.

Počet strán príloh:

V dňa.....

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
štatutárneho orgánu:

Odtlačok úradnej pečiatky
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky:

E. POTVRDENIE COLNÉHO ORGÁNU**Pri trvalom vývoze zbierkového predmetu**

Colný úrad (sídlo)potvrďuje trvalý vývoz zbierkového predmetu/súboru zbierkových predmetov¹⁾ v počte kusov podľa priloženého zoznamu.

Dátum a miesto vydania potvrdenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
osoby oprávnenej na vydanie
potvrdenia za colný orgán:

Odtlačok úradnej pečiatky:

¹⁾ Nevhodné prečiarknuť.

²⁾ V prípade potreby uviesť v prílohe. Každá strana prílohy musí byť signovaná štatutárnym orgánom žiadateľa.

**Príloha č. 5
k zákonu č. 206/2009 Z. z.****ŽIADOSŤ O SÚHLAS NA DOČASNÝ VÝVOZ
ZBIERKOVÉHO PREDMETU/SÚBORU ZBIERKOVÝCH PREDMETOV¹⁾**

Číslo žiadosti:

Dátum prijatia:

A. MÚZEUM/GALÉRIA, KTORÉ ŽIADA O DOČASNÝ VÝVOZ

Názov múzea/galérie:

Adresa (názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

IČO:

Telefón (vrátane smerového čísla):

Fax (vrátane smerového čísla):

E-mail:

Riaditeľ múzea/galérie (meno a priezvisko, funkcia):¹⁾Názov a opis zbierkového predmetu/súboru zbierkových predmetov:¹⁾Počet kusov zbierkových predmetov/súboru zbierkových predmetov:¹⁾

Prírastkové číslo:

Evidenčné číslo alebo inventárne číslo:

Súčasný fyzický stav:

Zmluva o výpožičke č. uzavretá dňa

Účel dočasného vývozu:

- a) prezentačný (názov a organizátor prezentácie, výstavy),
- b) reštaurátorský, konzervátorský,
- c) vedecko-výskumný.

Štát dočasného vývozu zbierkového predmetu/súboru zbierkových predmetov:¹⁾Miesto dočasného vývozu zbierkového predmetu/súboru zbierkových predmetov:¹⁾Názov a presná adresa prijemcu zbierkového predmetu/súboru zbierkových predmetov:¹⁾

Trvanie dočasného vývozu od do

V dňa

Meno, priezvisko, funkcia
a podpis štatutárneho orgánu múzea:

Odtlačok pečiatky:

**B. SÚHLAS ZRIAĐOVATEĽA MÚZEA/GALÉRIE K DOČASNÉMU VÝVOZU ZBIERKOVÉHO PREDMETU/
SÚBORU ZBIERKOVÝCH PREDMETOV¹⁾**Názov zriaďovateľa/zakladateľa:¹⁾

Sídlo (názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

IČO:

Telefón, fax:

Štatutárny orgán (meno, priezvisko a funkcia):

vydáva súhlas na dočasný vývoz
zbierkového predmetu (názov a číslo).....
/súboru zbierkových predmetov v počtekusov podľa zoznamu v rozsahu strán uvedeného
v prílohe²⁾

do (štát) v termíne od do..... .

V dňa

Podpis štatutárneho orgánu
zriaďovateľa/zakladateľa:¹⁾

Odtlačok úradnej pečiatky:

¹⁾ Nevhodné prečiarknuť.²⁾ V prípade viacerých zbierkových predmetov priložiť ich zoznam s uvedením evidenčného alebo inventárneho čísla v prílohe. Každá strana prílohy musí byť signovaná štatutárnym orgánom žiadateľa.

**Príloha č. 6
k zákonu č. 206/2009 Z. z.****ŽIADOSŤ O ZMENU PODMIENOK DOČASNÉHO VÝVOZU ZBIERKOVÉHO PREDMETU**

Číslo žiadosti:

Dátum prijatia žiadosti:

(k žiadosti č., ku ktorej bol dňa vydaný súhlas na dočasný vývoz zbierkového predmetu podľa § 17 ods. 9 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov).

A. VYPLŇA MÚZEUM/GALÉRIA, KTORÉ/-Á ŽIADA ZMENU PODMIENOK DOČASNÉHO VÝVOZU ZBIERKOVÉHO PREDMETU

Názov a adresa múzea/galérie

(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

Štatutárny orgán (meno, priezvisko a funkcia):

IČO:

ktoré/-á na základe citovanej žiadosti dostalo/-a súhlas na dočasný vývoz zbierkového predmetu, žiada o nasledovnú zmenu podmienok dočasného vývozu zbierkového predmetu:

(zmena doby vývozu, zmena príjemcu/príjemcov zbierkového predmetu, zmena krajiny/krajín určenia a iné dôvody: ¹⁾)

.....
.....
.....

V dňa

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
štatutárneho orgánu múzea/galérie:

Odtlačok pečiatky:

B. VYPLŇA ZRIAĐOVATEĽ MÚZEA/GALÉRIE²⁾Názov a sídlo zriaďovateľa/zakladateľa:²⁾

(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

IČO:

Štatutárny orgán (meno, priezvisko a funkcia):

súhlasí
so zmenou podmienok dočasného vývozu zbierkového predmetu/zbierkových predmetov²⁾

k žiadosti č., ku ktorej bol dňa vydaný súhlas na dočasný vývoz zbierkového predmetu/zbierkových predmetov²⁾ podľa § 17 ods. 6 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov

na základe žiadosti múzea/galérie²⁾
.....

V dňa.....

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
štatutárneho orgánu
zriaďovateľa/zakladateľa:²⁾

Odtlačok pečiatky:

¹⁾ Múzeum alebo galéria uvedie dôvod zmeny podmienok dočasného vývozu.

²⁾ Nevhodné prečiarknuť.

207

ZÁKON

z 28. apríla 2009

**o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty
a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve
a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov**

Národná rada Slovenskej republiky sa uzniesla na tomto zákone:

Čl. I

§ 1

Predmet úpravy

- (1) Tento zákon ustanovuje
- podmienky trvalého vývozu a dočasného vývozu predmetu kultúrnej hodnoty¹⁾ z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Európskeho spoločenstva (ďalej len „Spoločenstvo“),
 - niektoré podmienky vývozu predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu,²⁾
 - zákaz dovozu predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky,
 - podmienky poskytovania dotácie zo štátneho rozpočtu na náhradu škody vzniknutej pri dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty vysokej vedeckej, historickej, kultúrnej alebo umeleckej hodnoty na prezentačné účely na územie Slovenskej republiky,
 - vedenie evidencie predmetu kultúrnej hodnoty vo vlastníctve alebo v držbe predajcu predmetu kultúrnej hodnoty (ďalej len „predajca“).
- (2) Tento zákon sa nevzťahuje na vývoz predmetov kultúrnej hodnoty, ktorými sú
- národné kultúrne pamiatky,³⁾
 - zbierkové predmety,⁴⁾
 - archívne dokumenty,⁵⁾
 - historické knižničné dokumenty a historické knižničné fondy,⁶⁾
 - originály diel výtvarného umenia, ktoré sú vo vlastníctve ich žijúceho autora.

§ 2

Trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty
z územia Slovenskej republiky
v rámci colného územia Spoločenstva

- (1) Trvale vyviezť predmet kultúrnej hodnoty z úze-

mia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva, ktorý patrí do kategórií uvedených v prílohe č. 1, možno iba s predchádzajúcim povolením na trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva s náležitosťami podľa bodu C prílohy č. 2 (ďalej len „povolenie“).

(2) Povolenie vydáva Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“) po prihliadnutí na stanovisko Komisie na ochranu súčastí kultúrneho dedičstva, na ktoré sa vzťahuje osobitný právny režim vo vzťahu k zahraničiu (ďalej len „komisia“); komisia je poradný orgán ministerstva.

(3) Vlastník predmetu kultúrnej hodnoty alebo ním splnomocnená osoba (ďalej len „vlastník“) predkladá ministerstvu žiadosť o povolenie v troch vyhotoveniach na tlačive, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 2 na každý predmet kultúrnej hodnoty jednotlivo. Súčasťou žiadosti o povolenie je znalecký posudok o hodnote predmetu kultúrnej hodnoty.⁷⁾

(4) Vlastník je povinný predložiť žiadosť o povolenie najneskôr 30 dní pred trvalým vývozom predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva.

(5) Vlastník je povinný na výzvu umožniť ministerstvu obhliadku predmetu kultúrnej hodnoty pred vydaním povolenia.

(6) Ministerstvo rozhodne o povolení do 30 dní od doručenia žiadosti o povolenie.

(7) Ministerstvo žiadosť o povolenie zamietne, ak je dôvodný predpoklad, že

- predmet kultúrnej hodnoty môže byť vyhlásený za národnú kultúrnu pamiatku podľa osobitného predpisu,⁸⁾
- predmet kultúrnej hodnoty môže byť vyhlásený za historický knižničný dokument alebo historický knižničný fond,⁹⁾
- dôjde k prevodu vlastníckeho práva k predmetu kultúrnej hodnoty na Slovenskú republiku, vyšší územný celok alebo obec na účely zverenia do správy mú-

¹⁾ § 2 ods. 1 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty.

²⁾ Nariadenie Rady (ES) č. 116/2009 z 18. 12. 2008 o vývoze tovaru kultúrneho charakteru, kodifikované znenie (Ú. v. EÚ L 39, 10. 2. 2009). Nariadenie Komisie (EHS) č. 752/93 z 30. marca 1993 ustanovujúce vykonávacie predpisy k nariadeniu Rady (EHS) č. 3911/92 o vývoze tovaru kultúrneho charakteru (Mimoriadne vydanie Ú. v. EÚ, kap. 2/zv. 4; Ú. v. ES L 77, 31. 3. 1993) v platnom znení.

³⁾ § 25 zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení zákona č. 479/2005 Z. z.

⁴⁾ § 2 ods. 2 zákona č. 206/2009 Z. z.

⁵⁾ § 25 až 27 zákona č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 216/2007 Z. z.

⁶⁾ § 21 zákona č. 183/2000 Z. z. o knižniciach, o doplnení zákona Slovenskej národnej rady č. 27/1987 Zb. o štátnej pamiatkovej starostlivosti a o zmene a doplnení zákona č. 68/1997 Z. z. o Matici slovenskej.

⁷⁾ Zákon č. 382/2004 Z. z. o znalcoch, tlmočníkoch a prekladateľoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

⁸⁾ § 15 zákona č. 49/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov.

⁹⁾ § 18 zákona č. 183/2000 Z. z.

zea alebo galérie, ktoré sú zriadené ústredným orgánom štátnej správy, vyšším územným celkom alebo obcou a sú zapísané v registri múzeí a galérií;¹⁰⁾ ministerstvo môže informovať múzeá a galérie vybrané podľa odborného zamerania o konaní o žiadosti o povolenie.

(8) Ak sa predmet kultúrnej hodnoty do 12 mesiacov od právoplatnosti rozhodnutia o zamietnutí žiadosti o povolenie nestane zbierkovým predmetom, alebo nebude predmetom konania o vyhlásenie za kultúrnu pamiatku, historický knižničný dokument alebo historický knižničný fond, po opätovnom požiadaní ministerstvo vydá povolenie do 10 pracovných dní od doručenia žiadosti.

(9) Povolenie stráca platnosť po uplynutí 12 mesiacov odo dňa, keď nadobudlo právoplatnosť.

(10) Vydaním povolenia nie sú dotknuté povinnosti podľa osobitných predpisov.¹¹⁾

(11) Náklady spojené s vydaním povolenia vrátane znaleckého posudku znáša vlastník.

(12) Držiteľ povolenia predloží povolenie miestne príslušnému colnému úradu, v ktorého územnom obvode sa nachádza sídlo, miesto podnikania alebo bydlisko vlastníka, ak je preprava predmetu kultúrnej hodnoty zabezpečená pred jej uskutočnením. Colný úrad potvrdí, že sa z územia Slovenskej republiky trvalo vyváža predmet kultúrnej hodnoty, ktorý je predmetom povolenia, ak sa údaje na povolení zhodujú so skutočným stavom predmetu kultúrnej hodnoty.

(13) Držiteľ povolenia je povinný predložiť predmet kultúrnej hodnoty colnému úradu a umožniť colnému úradu skontrolovať totožnosť tohto predmetu s povolením.

§ 3

Dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva

(1) Dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva, ktorý patrí do kategórií uvedených v prílohe č. 1, môže trvať najviac dva roky od vyznačenia potvrdenia podľa odseku 4 písm. a) spravidla na prezentačné, konzervátorské, reštaurátorské, vedecko-výskumné alebo študijné účely.

(2) Vlastník je povinný oznámiť dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva podľa odseku 1 ministerstvu najmenej päť dní pred dočasným vývozom predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva na tlačíve, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 3. Ministerstvo potvrdí prijatie tlačíva vlastníčkovi na dvoch rovnopisoch tlačíva.

(3) Vlastník predloží dva rovnopisy tlačíva podľa odseku 2 s vyznačeným potvrdením ministerstva miestne príslušnému colnému úradu, v ktorého územnom obvode sa nachádza sídlo, miesto podnikania alebo bydlisko vlastníka.

(4) Colný úrad potvrdí na dvoch rovnopisoch tlačíva podľa odseku 2, ak sa oznamované údaje podľa odseku 2 zhodujú so skutočným stavom predmetu kultúrnej hodnoty, že

- a) predmet kultúrnej hodnoty sa dočasne vyváža z územia Slovenskej republiky, ak je preprava vlastníčkom zabezpečená a
- b) predmet kultúrnej hodnoty sa spätne doviezol na územie Slovenskej republiky.

(5) Vlastník je povinný predložiť predmet kultúrnej hodnoty colnému úradu a umožniť colnému úradu skontrolovať totožnosť tohto predmetu s oznamovanými údajmi podľa odseku 2.

(6) Vlastník je povinný písomne zaslať ministerstvu po spätnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky jeden rovnopis tlačíva podľa odseku 2 s vyznačeným potvrdením colného úradu o dočasnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky a spätnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky.

(7) Vlastník je povinný oznámiť ministerstvu zmenu účelu dočasného vývozu, príjemcu a krajiny určenia predmetu kultúrnej hodnoty na tlačíve, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 4. Ministerstvo prijatie oznámenia potvrdí vlastníčkovi na rovnopise tlačíva.

§ 4

Niektoré podmienky vývozu predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva

(1) Príslušným orgánom na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu²⁾ okrem prípadu, keď je príslušný iný ústredný orgán štátnej správy podľa osobitného predpisu,⁵⁾ je ministerstvo. V konaní o vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu²⁾ sa použijú ustanovenia § 2 ods. 2, 4, 6 až 8.

(2) Predmet kultúrnej hodnoty, ktorý nie je uvedený v prílohe osobitného predpisu,²⁾ ale je uvedený v prílohe č. 1 tohto zákona, nemožno vyviezť z územia Slovenskej republiky mimo colné územie Spoločenstva bez splnenia podmienok podľa § 2, ak ide o trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty, alebo § 3, ak ide o dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty.

§ 5

Zákaz dovozu predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky

Predmet kultúrnej hodnoty, ktorý je chránený podľa

¹⁰⁾ § 5 zákona č. 206/2009 Z. z.

¹¹⁾ § 34, 35 a 39 zákona č. 543/2002 Z. z. o ochrane prírody a krajiny v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 15/2005 Z. z. o ochrane druhov voľne žijúcich živočíchov a voľne rastúcich rastlín reguláciou obchodu s nimi a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

právneho poriadku iného štátu, nemožno doviesť na územie Slovenskej republiky

- a) bez súhlasu príslušného orgánu štátu, z ktorého má byť dovezený alebo prepravený, ak je zaručená vzájomnosť,
- b) ak je zrejmé, že ide o predmet, ktorý bol nezákonne vyvezený alebo prepravený zo štátu pôvodu alebo z tretieho štátu,
- c) ak je zrejmé, že ide o odcudzený predmet.

§ 6

Dotácia zo štátneho rozpočtu na náhradu škody vzniknutej pri dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky

(1) Ministerstvo môže poskytnúť dotáciu zo štátneho rozpočtu na základe žiadosti múzeu alebo galérii zriadenej ústredným orgánom štátnej správy, vyšším územným celkom alebo obcou,¹²⁾ knižnici zriadenej ústredným orgánom štátnej správy, vyšším územným celkom alebo obcou¹³⁾ alebo archívu zriadenému štátnym orgánom alebo ním zriadenou a založenou právnickou osobou, obcou alebo vyšším územným celkom,¹⁴⁾ ktoré sú právnickou osobou (ďalej len „žiadateľ o dotáciu“), okrem múzea, galérie a knižnice v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva na náhradu škody požičiavateľovi vzniknutej pri dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na území Slovenskej republiky na účely prezentácie na území Slovenskej republiky. Požičiavateľ na účely tohto zákona je osoba, ktorá požičiava predmet kultúrnej hodnoty na účely jeho prezentácie na území Slovenskej republiky.

(2) Múzeu, galérii a knižnici v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva sa finančné prostriedky na náhradu škody vzniknutej pri dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na území Slovenskej republiky na účely podľa odseku 1 pri dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty poskytnú rozpočtovým opatrením.

(3) Minimálna hodnota predmetu kultúrnej hodnoty, na ktorý možno poskytnúť dotáciu pre jedného žiadateľa o dotáciu, je 40 000 eur. Maximálna hodnota predmetu kultúrnej hodnoty, na ktorý možno poskytnúť dotáciu pre žiadateľa o dotáciu, je 10 000 000 eur.

(4) Žiadosť o poskytnutie dotácie sa podáva ministerstvu do 31. júla roka, ktorý predchádza roku, v ktorom bude prezentácia predmetu kultúrnej hodnoty realizovaná.

(5) Dotáciu možno poskytnúť a použiť len na náhradu škody, ktorá vznikla na území Slovenskej republiky od vstupu na toto územie po výstup z tohto územia najmä pri preprave, skladovaní, inštalácii a prezentovaní predmetu kultúrnej hodnoty jeho poškodením, znehodnotením alebo odcudzením.

(6) Dotáciu nemožno poskytnúť ani použiť na náhradu škody, ak

- a) bola spôsobená žiadateľom o dotáciu a k poškodeniu, znehodnoteniu alebo odcudzeniu predmetu

kultúrnej hodnoty došlo v dôsledku porušenia právnych predpisov, nesprávnym zaobchádzaním alebo nedbanlivosťou,

- b) vznikla v dôsledku nedbanlivosti požičiavateľa alebo dopravcu, alebo
- c) vznikla v dôsledku mimoriadnej udalosti, teroristického činu, vojny, vojnového stavu, výnimočného stavu alebo núdzového stavu.

(7) Ak ministerstvo žiadosť o poskytnutie dotácie schváli, vydá žiadateľovi o dotáciu osvedčenie o poskytnutí dotácie v jednom vyhotovení.

(8) Žiadateľ o dotáciu a právnické osoby podľa odseku 2 sú povinní bez meškania po prekročení štátnych hraníc Slovenskej republiky spísať s dopravcom protokol o vstupe predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky alebo protokol o výstupe predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky. Dopravca na účely tohto zákona je osoba, ktorá zabezpečuje prepravu predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky na účely jeho prezentácie na území Slovenskej republiky.

(9) Protokol musí obsahovať identifikačné údaje žiadateľa o dotáciu alebo právnickej osoby podľa odseku 2 a dopravcu, názov prezentačnej aktivity, dátum a čas prekročenia štátnej hranice Slovenskej republiky, miesto prekročenia štátnej hranice Slovenskej republiky, podpis žiadateľa o dotáciu alebo právnickej osoby podľa odseku 2 a podpis dopravcu.

(10) Žiadateľ o dotáciu alebo právnická osoba podľa odseku 2 bez meškania predloží miestne príslušnému colnému úradu, v ktorého územnom obvode sa nachádza sídlo, miesto podnikania alebo bydlisko žiadateľa o dotáciu alebo právnickej osoby podľa odseku 2, tri rovnopisy tlačiva, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 5.

(11) Colný úrad potvrdí na troch rovnopisoch tlačiva podľa odseku 10, ak sa údaje na tlačive zhodujú so skutočným stavom predmetu kultúrnej hodnoty, že

- a) predmet kultúrnej hodnoty sa dočasne doviesol na územie Slovenskej republiky a
- b) predmet kultúrnej hodnoty sa spätne vyváža z územia Slovenskej republiky, ak je preprava dopravcom zabezpečená.

(12) Žiadateľ o dotáciu a právnická osoba podľa odseku 2 sú povinní predložiť predmet kultúrnej hodnoty colnému úradu a umožniť colnému úradu skontrolovať totožnosť tohto predmetu s potvrdením.

(13) Podrobnosti o poskytovaní dotácií podľa odseku 1 ustanoví všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá ministerstvo.

§ 7

Evidencia predmetu kultúrnej hodnoty vo vlastníctve alebo v držbe predajcu

- (1) Predmet kultúrnej hodnoty vo vlastníctve alebo

¹²⁾ § 3 ods. 1 písm. a) až c) zákona č. 206/2009 Z. z.

¹³⁾ § 5 ods. 1 písm. a) až c) zákona č. 183/2000 Z. z. v znení zákona č. 416/2001 Z. z.

¹⁴⁾ § 5 ods. 2 písm. a) b) zákona č. 395/2002 Z. z.

v držbe predajcu sa zapisuje do evidencie predmetov kultúrnej hodnoty.¹⁵⁾ Predajca na účely tohto zákona je osoba, ktorej predmetom podnikania alebo činnosti je obchodovanie s predmetom kultúrnej hodnoty.

(2) Evidenciu predmetov kultúrnej hodnoty vedie predajca na účely identifikácie predmetov kultúrnej hodnoty a obmedzenia pohybu predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré boli nezákonne vyvezené zo štátu pôvodu alebo z tretieho štátu alebo pochádzajú z trestnej činnosti.

(3) Evidencia predmetu kultúrnej hodnoty je vedená na identifikačnej karte podľa prílohy č. 6.

(4) Predajca je povinný informovať nadobúdateľa predmetu kultúrnej hodnoty o povinnostiach vyplývajúcich z právnych predpisov, ktoré sa vzťahujú na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu²⁾ a na trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva podľa § 2.

(5) Predajca môže požiadať ministerstvo o predbežné vyjadrenie k možnosti trvalého vývozu predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva podľa § 2. Žiadosť musí obsahovať údaje o predmete kultúrnej hodnoty, ktorými sú najmä názov a stručný opis, autor alebo výrobca, technika a materiál, rozmery alebo hmotnosť, datovanie, identifikačné znaky, miesto pôvodu predmetu kultúrnej hodnoty a obrazový záznam predmetu kultúrnej hodnoty. Predbežné vyjadrenie ministerstva nenahrádza povolenie ministerstva podľa § 2.

§ 8

Kontrola vykonávaná ministerstvom

(1) Kontrolu dodržiavania osobitného predpisu²⁾ a tohto zákona vykonáva ministerstvo prostredníctvom ním poverených zamestnancov a prizvaných osôb. Poverení zamestnanci a prizvané fyzické osoby postupujú pri výkone kontroly podľa základných pravidiel kontrolnej činnosti ustanovených osobitným predpisom.¹⁶⁾

(2) Poverený zamestnanec ministerstva je pri výkone kontroly podľa odseku 1 oprávnený

- a) skontrolovať po spätnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky totožnosť a fyzický stav predmetu kultúrnej hodnoty v nadväznosti na oznamované údaje podľa § 3 alebo údaje uvedené v povolení podľa osobitného predpisu,¹⁷⁾
- b) navrhnúť spôsob nápravy, ak počas dočasného vývozu predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 3 alebo podľa osobitného predpisu¹⁸⁾ došlo k jeho poškodeniu alebo zmene,
- c) preveriť vedenie evidencie predmetov kultúrnej hodnoty.

(3) Vlastník, žiadateľ o povolenie podľa osobitného predpisu,¹⁷⁾ žiadateľ o dotáciu, predajca a právnické osoby podľa § 6 ods. 2 sú povinní poskytnúť ministerstvu úplné informácie, podklady a súčinnosť, a to v rozsahu potrebnom na výkon kontroly podľa odseku 1 a v lehote určenej ministerstvom.

§ 9

Kontrola vykonávaná colnými úradmi

(1) Colné úrady vykonávajú kontrolu dodržiavania tohto zákona v rozsahu ustanovenom týmto zákonom. Colné úrady sú pri výkone kontroly oprávnené

- a) kontrolovať doklady podľa tohto zákona vzťahujúce sa na trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 2, dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 3 a dočasný dovoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 6,
- b) vyzvať vlastníka, žiadateľa o dotáciu a právnické osoby podľa § 6 ods. 2 na strpenie úkonov potrebných na vykonanie fyzickej kontroly totožnosti predmetu kultúrnej hodnoty s údajmi na povolení, oznamovanými údajmi podľa § 3 ods. 2 alebo údajmi na potvrdení podľa § 6.

(2) Colné úrady sú pri výkone kontroly podľa odseku 1 povinné bezodkladne oznámiť orgánom činným v trestnom konaní podozrenie zo spáchania trestného činu, najmä v súvislosti s porušením obmedzení vzťahujúcich sa na trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 2, dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 3 a dočasný dovoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 6.

(3) Colné úrady sú pri výkone kontroly podľa odseku 1 povinné bezodkladne písomne informovať ministerstvo o porušení ustanovení tohto zákona a v prípadoch bránenia alebo marenia výkonu kontroly podľa ods. 1 písm. a) a neuposlušnosti výzvy podľa ods. 1 písm. b) spísať záznam o priestupku a neodkladne ho zaslať spolu s príslušnou dokumentáciou ministerstvu.

(4) Colné úrady sú povinné pri výkone kontroly podľa odseku 1 skontrolovať totožnosť predmetu kultúrnej hodnoty s údajmi na povolení, oznamovanými údajmi podľa § 3 ods. 2 alebo údajmi na potvrdení podľa § 6.

(5) Vlastník, žiadateľ o dotáciu a právnické osoby podľa § 6 ods. 2 sú povinní poskytnúť colnému úradu úplné a pravdivé informácie, podklady, pravé doklady a súčinnosť, a to v rozsahu potrebnom na výkon kontroly podľa odseku 1 a v lehote určenej colným úradom.

§ 10

Priestupky

(1) Priestupku sa dopustí ten, kto
a) trvalo vyvezie predmet kultúrnej hodnoty z územia

¹⁵⁾ Čl. 10 písm. a) Dohovoru o opatreniach na zákaz a zamedzenie nedovoleného dovozu, vývozu a prevodu vlastníctva kultúrnych statkov (vyhláska ministra zahraničných vecí č. 15/1980 Zb.).

¹⁶⁾ § 8 až 13 zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 10/1996 Z. z. o kontrole v štátnej správe v znení neskorších predpisov.

¹⁷⁾ Čl. 6 nariadenia Komisie (EHS) č. 752/93.

¹⁸⁾ Nariadenie Komisie (EHS) č. 752/93.

- Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva alebo za podmienok podľa § 4 ods. 2 z colného územia Spoločenstva bez platného povolenia podľa § 2 ods. 2 a bez potvrdenia podľa § 2 ods. 12,
- b) neuposlúchne výzvu ministerstva podľa § 2 ods. 5 alebo colného úradu podľa § 9 ods. 1 písm. b) alebo nevyhovíe žiadosti orgánu príslušného na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu²⁾ na fyzické predloženie predmetu kultúrnej hodnoty na účely vydania povolenia na vývoz podľa osobitného predpisu,¹⁹⁾
- c) bráni alebo mári výkon kontroly podľa § 8 ods. 2 a § 9 ods. 1 písm. a),
- d) dočasne vyvezie predmet kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva bez splnenia oznamovacej povinnosti podľa § 3 ods. 2, 6 alebo 7 alebo bez potvrdenia podľa § 3 ods. 4 písm. a),
- e) nezabezpečí spätný dovoz predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky v lehote podľa § 3 ods. 1 v súlade s oznamovanými údajmi podľa § 3 ods. 2 a v lehote určenej orgánom príslušným podľa osobitného predpisu²⁰⁾ na vystavenie povolenia na dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu²⁾ alebo späťne dovezie predmet kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky z colného územia Spoločenstva bez potvrdenia podľa § 3 ods. 4 písm. b),
- f) uvedie nesprávne údaje v žiadosti o povolenie, na tlačive podľa § 3 ods. 2 alebo ods. 7, v protokole o vstupe predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky podľa § 6 ods. 8, v protokole o výstupe predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky podľa § 6 ods. 8, na tlačive potvrdenia o dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky alebo spätnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky podľa § 6 ods. 10,
- g) nezašle tlačivo povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu²¹⁾ príslušnému orgánu na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu²⁾ v lehote 10 dní od vrátenia tlačiva povolenia na vývoz na účely spätného zaslania príslušnému orgánu na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu,²⁾
- h) nevráti tlačivá povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa osobitného predpisu²²⁾ príslušnému orgánu na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z colného územia Spoločenstva podľa oso-

bitného predpisu²⁾ v lehote 10 dní od uplynutia lehoty platnosti takého povolenia, ktoré nebolo použité podľa osobitného predpisu.²³⁾

(2) Za priestupok podľa odseku 1 písm. a) ministerstvo uloží pokutu do 100 000 eur. Pokutu možno uložiť aj opakovane.

(3) Za priestupok podľa odseku 1 písm. b) až h) ministerstvo uloží pokutu do 10 000 eur. Pokutu možno uložiť aj opakovane.

(4) Na priestupky a ich prejednávanie sa vzťahuje všeobecný predpis o priestupkoch.²⁴⁾

§ 11

Iné správne delikty

(1) Ministerstvo uloží právnickej osobe alebo fyzickej osobe, ktorá je podnikateľom, pokutu

- a) od 10 000 eur do 200 000 eur, ak sa dopustí konania uvedeného v § 10 ods. 1 písm. a),
 b) od 1 000 eur do 20 000 eur, ak sa dopustí konaní uvedených v § 10 ods. 1 písm. b) až h),
 c) do 5 000 eur, ak

1. nevedie evidenciu predmetov kultúrnej hodnoty v súlade s § 7 ods. 1 až 3,
2. neinformuje nadobúdateľa predmetu kultúrnej hodnoty o povinnostiach podľa § 7 ods. 4.

(2) Pokuta je splatná do 30 dní odo dňa nadobudnutia právoplatnosti rozhodnutia, ktorým bola uložená.

(3) Pokutu možno uložiť do jedného roka odo dňa, keď sa o protiprávnom konaní ministerstvo dozvedelo, najneskôr však do troch rokov odo dňa, keď sa právnická osoba alebo fyzická osoba podľa odseku 1 dopustila protiprávneho konania. Pokutu možno uložiť aj opakovane.

(4) Pri určovaní výšky pokuty podľa odseku 1 ministerstvo prihliada najmä na závažnosť, spôsob, čas trvania a následky protiprávneho konania, význam predmetu kultúrnej hodnoty a rozsah škody.

§ 12

Spoločné ustanovenia

Na postup podľa tohto zákona sa nevzťahuje všeobecný predpis o správnom konaní²⁵⁾ okrem

- a) ustanovenia § 2 s výnimkou náležitostí rozhodnutia o povolení a lehoty pre rozhodnutie o povolení,
 b) ustanovenia § 11,
 c) konania príslušného orgánu podľa § 4.

Čl. II

Zákon č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy

¹⁹⁾ Čl. 6 ods. 3 nariadenia Komisie (EHS) č. 752/93.

²⁰⁾ Čl. 9 ods. 2 nariadenia Komisie (EHS) č. 752/93.

²¹⁾ Čl. 8 ods. 1 posledná veta a ods. 3 nariadenia Komisie (EHS) č. 752/93.

²²⁾ Čl. 9 ods. 3 nariadenia Komisie (EHS) č. 752/93.

²³⁾ Čl. 7 až 9 nariadenia Komisie (EHS) č. 752/93.

²⁴⁾ Zákon Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov.

²⁵⁾ Zákon č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) v znení neskorších predpisov.

v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 331/2005 Z. z., zákona č. 191/2007 Z. z., zákona č. 537/2007 Z. z., zákona č. 166/2008 Z. z. a zákona č. 491/2008 Z. z. sa dopĺňa takto:

V § 22 ods. 1 sa za slová „daňových predpisov“ vkladajú slová „alebo súvisia s trestným činom, priestupkom alebo iným správnym deliktom spáchaným v súvislosti s porušením predpisov o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty^{38a)}“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 38a znie:

„^{38a)} § 3, 4 a 6 zákona č. 207/2009 Z. z. o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.“.

Čl. III

Účinnosť

Tento zákon nadobúda účinnosť 1. júna 2009.

Ivan Gašparovič v. r.

Pavol Paška v. r.

Robert Fico v. r.

**Príloha č. 1
k zákonu č. 207/2009 Z. z.**

KATEGÓRIE PREDMETOV KULTÚRNEJ HODNOTY

Kategória predmetu kultúrnej hodnoty – opis predmetu	Číselné kódy Spoločného colného sadzovníka²⁶⁾
1. Archeologické predmety staršie ako 50 rokov, ktoré sú produktmi a) vykopávok a nálezov na pevnine alebo pod vodou, b) archeologických lokalít, c) archeologických zbierok.	ex 9705 00 00 ex 9706 00 00
2. Prvky, ktoré sú integrálnou súčasťou umeleckých, historických alebo náboženských pamiatok, ktoré boli rozobrané a ktorých vek presahuje 50 rokov.	ex 9705 00 00 ex 9706 00 00
3. Obrazy, maľby, kresby a kópie vytvorené rovnakým postupom ako originál, iné ako tie, ktoré sú zahrnuté do kategórie 4 alebo 5, zhotovené celkom ručne, akoukoľvek technikou a na akomkoľvek materiáli, staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom, okrem výkresov položky 4906 a ručne maľovaných alebo ozdobených priemyselných výrobkov	ex 9701 10 00 ex 9702 00 00 ex 9705
4. Akvarely, gvaše a pastely vytvorené výhradne ručne a na akomkoľvek materiáli, staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.	ex 9701 1000 ex 9705
5. Mozaiky okrem tých, ktoré patria do kategórie 1 alebo 2 staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.	ex 9705 a 9706
6. Pôvodné rytiny, pôvodné tlače a pôvodné litografie s ich príslušnými štočkami a originály plagátov staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.	ex 9702 00 00 ex 9705 00
7. Pôvodné sochy a súsošia a kópie vytvorené rovnakým postupom ako originál, staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom okrem tých, ktoré sú uvedené v kategórii 1.	ex 9703 00 00 ex 9705
8. Fotografie a filmy a ich negatívy staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.	ex 3704 ex 3705 ex 3706 ex 4911 91 00 ex 9705
9. Inkunábuly (prvotlače) a rukopisy vrátane máp a hudobných partitúr jednotlivito alebo v rámci zbierok staršie ako 50 rokov a nepatriace ich autorom.	ex 9702 00 00 ex 9706 00 00 ex 4901 10 00 ex 4901 99 00 ex 4904 00 00 ex 4905 91 00 ex 4905 99 00 ex 4906 00 00 ex 9705

10. Knihy staršie ako 50 rokov jednotlivu alebo v rámci zbierok.	ex 9705 00 00 ex 9706 00 00 ex 4901
11. Tlačené mapy staršie ako 50 rokov.	ex 4905 ex 9706 00 00 ex 9705
12. Archívy a ich akékoľvek časti akéhokoľvek druhu a na akomkoľvek médiu staršie ako 50 rokov	ex 3704 ex 3705 ex 3706 ex 4901 ex 4906 ex 9705 00 00 ex 9706 00 00
13. a) Zbierky a zberateľské predmety, zoologickej, botanickej, mineralogickej, anatomickej, historickej, archeologickej, paleontologickej, etnografickej alebo numizmatickej hodnoty; b) Poštové alebo kolkové známky, odlačky poštových pečiatok, obálky prvého dňa, poštové ceniny a podobné výrobky, opečiatkované alebo neopečiatkované, iné ako zatriedené do položky 4907	ex 9705 00 00 ex 9704 00 00
14. Dopravné prostriedky staršie ako 75 rokov.	ex 9705 00 00 ex kapitoly 86 – 89
15. Akékoľvek iné starožitné predmety nezahrnuté do kategórií 1. až 14. a) staré od 50 do 100 rokov:	
hračky a hry a športové potreby; ich časti, súčasti a príslušenstvo	ex kapitola 95 ex 9705
výrobky zo skla	ex 7013 ex 9705
predmety zo základných kovov	ex 9705
úžitkové predmety z umelých materiálov	ex 9705
zlatnícky a striebornícky tovar a ich časti, z drahých kovov alebo kovov plátovaných drahými kovmi	ex 7114 ex 9705
nábytok	ex kapitola 94 ex 9705
nástroje a prístroje optické, fotografické, kinematografické; ich časti, súčasti a príslušenstvo	ex kapitola 90 ex 9705
hudobné nástroje; časti a súčasti a príslušenstvo týchto nástrojov	ex kapitola 92 ex 9705
hodiny, hodinky a ich časti	ex kapitola 91 ex 9705
predmety z dreva	ex kapitola 44 ex 9705
keramické výrobky – predmety z porcelánu a hrnčiarske výrobky	ex kapitola 69 ex 6913 ex 6914 ex 9705

špeciálne tkaniny; všívané textilie; čipky; tapisérie; pramikárske výrobky; výšivky a iné starožitné dekoračné textilie vyrobené rôznymi technikami, sakrálné textilie, odevy a odevné doplnky;	ex kapitola 58
- ručne tkané tapisérie druhu gobelín, flanderský gobelín, Aubusson, Beauvais a podobné a ihlou robené tapisérie (napríklad stehom nazývaným „petit point“ alebo krížovým stehom), tiež celkom dohotovené;	ex 5805 00 00 ex 9705
- ostatné interiérové textilie zhotovené ručne podľa pôvodných predlôh, okrem výrobkov položky 9404	ex 6304 ex 9705
koberce	ex kapitola 57 ex 9705
tapety	ex 4814 ex 9705
zbrane a strelivo; ich časti, súčasti a príslušenstvo	ex kapitola 93
b) staršie ako 100 rokov	ex 9706 00 00

²⁶⁾ Nariadenie Rady (EHS) č. 2658/87 z 23. 7. 1987 o colnej a štatistickej nomenklatúre a o Spoločnom colnom sadzobníku (Mimoriadne vydanie Ú. v. EÚ, kap. 2/zv. 2; Ú. v. ES L 256, 7. 9. 1987) v platnom znení.

**Príloha č. 2
k zákonu č. 207/2009 Z. z.****ŽIADOSŤ O POVOLENIE NA TRVALÝ VÝVOZ PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY
Z ÚZEMIA SLOVENSKEJ REPUBLIKY V RÁMCI COLNÉHO ÚZEMIA SPOLOČENSTVA
ALEBO Z COLNÉHO ÚZEMIA SPOLOČENSTVA PODĽA § 4 ODS. 2**

Evidenčné číslo žiadosti:

Dátum prijatia žiadosti:

A. VLASTNÍK PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY

Meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby:

Adresa trvalého pobytu fyzickej osoby alebo sídlo právnickej osoby
(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

Číslo občianskeho preukazu alebo cestovného dokladu fyzickej osoby alebo IČO právnickej osoby:

splnomocnená osoba¹⁾

Meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby:

Adresa trvalého pobytu fyzickej osoby alebo sídlo právnickej osoby
(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

Číslo občianskeho preukazu alebo cestovného dokladu fyzickej osoby alebo IČO právnickej osoby:

ČESTNÉ VYHLÁSENIE

Čestne vyhlasujem, že uvedený predmet kultúrnej hodnoty, ktorý chcem trvalo vyviezť z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva,²⁾ je mojim vlastníctvom/je vlastníctvom (meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby),²⁾ nie je národnou kultúrnou pamiatkou, zbierkovým predmetom, archívnym dokumentom, historickým knižničným dokumentom ani historickým knižničným fondom, a nie je mi známe, že ide o predmet odcudzený alebo hľadaný. Predmet kultúrnej hodnoty som nadobudol/vlastník nadobudol²⁾ do vlastníctva v súlade so zákonom/právnym poriadkom Slovenskej republiky a všetky údaje v žiadosti sú pravdivé.

Žiadam o vydanie povolenia na trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva.²⁾

Miesto a dátum:

Podpis vlastníka predmetu kultúrnej hodnoty/
podpis splnomocnenej osoby:²⁾Odtlačok pečiatky,
ak je vlastníkom/splnomocnenou osobou²⁾
právnická osoba:

B. PREDMET KULTÚRNEJ HODNOTY

Názov, označenie a druh (podľa znaleckého posudku)

Kategória predmetu (podľa prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z.):

Fotografia farebná (najmenej 9 × 13 cm, v prípade trojrozmerných predmetov dve fotografie – predná a zadná strana, pri skriňovom nábytku aj jedna fotografia s otvorenými dvierkami)

Počet strán príloh:³⁾

Miesto a dátum:

Podpis žiadateľa o povolenie na trvalý vývoz:

Odtlačok pečiatky,
ak je žiadateľom právnická osoba:

C. POVOLENIE NA TRVALÝ VÝVOZ PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY Z ÚZEMIA SLOVENSKEJ REPUBLIKY V RÁMCI COLNÉHO ÚZEMIA SPOLOČENSTVA ALEBO Z COLNÉHO ÚZEMIA SPOLOČENSTVA PODĽA § 4 ODS. 2

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky vydáva povolenie na trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty (názov, označenie, druh, kategória predmetu podľa prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z.)
z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva²⁾ uvedeného
v žiadosti číslo zo dňa

Počet strán príloh:

Miesto a dátum vydania povolenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
zodpovedného zamestnanca:

Odtlačok úradnej pečiatky
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Toto povolenie je platné 12 mesiacov odo dňa vydania.

Poškodené alebo opravované tlačivo nie je platné.

Vo veciach vývozu a colných poplatkov rozhodujú colné orgány.

D. POTVRDENIE COLNÉHO ORGÁNU

Colný úrad (sídlo) potvrdzuje, že sa predmet kultúrnej hodnoty trvalo vyváža z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva²⁾ v počte kusov podľa priloženého zoznamu.

Miesto a dátum vydania potvrdenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
osoby oprávnenej na vystavenie
potvrdenia za colný orgán:

Odtlačok úradnej pečiatky:

¹⁾ Vypĺňa sa v prípade, že žiadosť nepredkladá vlastník predmetu kultúrnej hodnoty. V prílohe musí byť priložený doklad o splnomocnení od vlastníka predmetu kultúrnej hodnoty na trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty.

²⁾ Nehodiace sa prečiarknuť.

³⁾ V prípade potreby možno údaje a fotografie uviesť v prílohe. Každá strana prílohy musí byť signovaná vlastníkom/splnomocnenou osobou.

**Príloha č. 3
k zákonu č. 207/2009 Z. z.****OZNÁMENIE O DOČASNOM VÝVOZE PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY
Z ÚZEMIA SLOVENSKEJ REPUBLIKY V RÁMCI COLNÉHO ÚZEMIA SPOLOČENSTVA
ALEBO Z COLNÉHO ÚZEMIA SPOLOČENSTVA PODĽA § 4 ODS. 2**

Evidenčné číslo oznámenia:

Dátum prijatia oznámenia:

A. VLASTNÍK PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY:

Meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby:

Adresa trvalého pobytu fyzickej osoby alebo sídlo právnickej osoby
(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

Číslo občianskeho preukazu alebo cestovného dokladu fyzickej osoby alebo IČO právnickej osoby:

splnomocnená osoba¹⁾

Meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby:

Adresa trvalého pobytu fyzickej osoby alebo sídlo právnickej osoby
(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSČ):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

Číslo občianskeho preukazu alebo cestovného dokladu fyzickej osoby alebo IČO právnickej osoby:

ČESTNÉ VYHLÁSENIE

Čestne vyhlasujem, že uvedený predmet kultúrnej hodnoty, ktorý chcem dočasne vyviezť z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva,²⁾ je mojím vlastníctvom/je vlastníctvom (meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby),³⁾ nie je národnou kultúrnou pamiatkou, zbierkovým predmetom, archívnym dokumentom, historickým knižničným dokumentom ani historickým knižničným fondom, a nie je mi známe, že ide o predmet odcudzený alebo hľadaný. Predmet kultúrnej hodnoty som nadobudol/vlastník nadobudol²⁾ do vlastníctva v súlade so zákonom/právnym poriadkom Slovenskej republiky a všetky údaje v oznámení sú pravdivé.

Miesto a dátum:

Podpis vlastníka predmetu kultúrnej hodnoty/
podpis splnomocnenej osoby:²⁾

Odtlačok pečiatky,
ak je vlastníkom/splnomocnenou osobou²⁾
právnická osoba:

oznamuje dočasný vývoz

a) predmet kultúrnej hodnoty³⁾

(názov, opis, kategória predmetu podľa prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z. a fotografia predmetu):

alebo

b) predmet kultúrnej hodnoty³⁾ v počte kusov podľa zoznamu⁴⁾ s počtom strán uvedeného v prílohe.

Účel dočasného vývozu:³⁾

a) prezentačný,

b) konzervátorský, reštaurátorský,

c) vedecko-výskumný,

d) študijný.

Dátum plánovaného výstupu z územia Slovenskej republiky

Dátum plánovaného vstupu na územie Slovenskej republiky

Názov a adresa príjemcu/príjemcov predmetu kultúrnej hodnoty³⁾

(názov alebo meno a priezvisko, adresa a krajina určenia dočasného vývozu):

Miesto a dátum:

Podpis vlastníka/splnomocnenej osoby:

Odtlačok pečiatky,
ak je vlastníkom/splnomocnenou osobou
právnická osoba:

B. POTVRDENIE MINISTERSTVA KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY O PRIJATÍ OZNÁMENIA

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky potvrdzuje prijatie oznámenia o dočasnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty (názov, označenie, druh, kategória predmetu podľa prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z.) z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva²⁾ uvedeného v oznámení číslo zo dňa

Počet strán príloh:

Miesto a dátum prijatia oznámenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
zodpovedného zamestnanca:

Odtlačok úradnej pečiatky
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

C. POTVRDENIE COLNÉHO ORGÁNU**Potvrdenie o dočasnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky:**

Colný úrad (sídlo) potvrdzuje, že sa predmet kultúrnej hodnoty dočasne vyváža z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva²⁾ v počte kusov podľa priloženého zoznamu.

Miesto a dátum vydania potvrdenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
osoby oprávnenej na vystavenie
potvrdenia za colný orgán:

Odtlačok úradnej pečiatky:

Potvrdenie o spätnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky:

Colný úrad (sídlo) potvrdzuje, že sa predmet kultúrnej hodnoty spätné doviezol na územie Slovenskej republiky v počte kusov podľa priloženého zoznamu.

Dátum spätného dovozu predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky:

Miesto a dátum vydania potvrdenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
osoby oprávnenej na vystavenie
potvrdenia za colný orgán:

Odtlačok úradnej pečiatky:

¹⁾ Vyplňa sa v prípade, že oznámenie nepredkladá vlastník predmetu kultúrnej hodnoty. V prílohe musí byť priložený doklad o splnomocnení od vlastníka predmetu kultúrnej hodnoty na dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty.

²⁾ Nehodí sa prečiarknuť.

³⁾ Vhodné vyznačiť.

⁴⁾ V prípade súboru predmetov kultúrnej hodnoty priložiť zoznam s uvedením názvov, opisov, kategórií predmetov podľa prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z. spolu s fotodokumentáciou predmetov kultúrnej hodnoty v prílohe. Každá strana zoznamu musí byť signovaná podpisom vlastníka/splnomocnenej osoby.

**Príloha č. 4
k zákonu č. 207/2009 Z. z.****OZNÁMENIE O ZMENE PODMIENOK DOČASNÉHO VÝVOZU PREDMETU KULTÚRNEJ
HODNOTY Z ÚZEMIA SLOVENSKEJ REPUBLIKY V RÁMCI COLNÉHO ÚZEMIA
SPOLOČENSTVA ALEBO Z COLNÉHO ÚZEMIA SPOLOČENSTVA PODĽA § 4 ODS. 2**

Evidenčné číslo oznámenia:

Dátum prijatia oznámenia:

(k oznámeniu o dočasnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva alebo z colného územia Spoločenstva podľa § 4 ods. 2 č. zo dňa

**A. VLASTNÍK PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY, KTORÝ OZNAMUJE ZMENU PODMIENOK DOČASNÉHO
VÝVOZU PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY**

Meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby:

Adresa trvalého pobytu fyzickej osoby alebo sídlo právnickej osoby
(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSC):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

splnomocnená osoba¹⁾

Meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby:

Adresa trvalého pobytu fyzickej osoby alebo sídlo právnickej osoby
(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSC):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

ktorý na základe vyššie citovaného oznámenia o dočasnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva²⁾ oznamuje nasledujúcu zmenu podmienok dočasného vývozu predmetu kultúrnej hodnoty:³⁾

(zmena účelu dočasného vývozu, zmena príjemcu/príjemcov predmetu kultúrnej hodnoty, zmena krajiny/krajín určenia)

.....
.....

V dňa

Podpis vlastníka/splnomocnenej osoby:²⁾

Odtlačok pečiatky,

ak je vlastníkom/splnomocnenou osobou právnická osoba:²⁾

B. POTVRDENIE MINISTERSTVA KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY O PRIJATÍ OZNÁMENIA

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky potvrdzuje prijatie oznámenia o zmene podmienok dočasného vývozu predmetu kultúrnej hodnoty (názov, označenie, druh, kategória predmetu podľa prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z.) z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva/z colného územia Spoločenstva²⁾ uvedeného v oznámení číslo zo dňa (k oznámeniu o dočasnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Spoločenstva alebo z colného územia Spoločenstva podľa § 4 ods. 2 č. zo dňa).

Počet strán príloh:

Miesto a dátum prijatia oznámenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
zodpovedného zamestnanca:

Odtlačok úradnej pečiatky
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

¹⁾ Vypĺňa sa v prípade, že žiadosť nepredkladá vlastník. V prílohe musí byť priložený doklad o splnomocnení od vlastníka predmetu kultúrnej hodnoty na dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty.

²⁾ Nehodiace sa prečiarknuť.

³⁾ Vlastník alebo ním splnomocnená osoba uvedie dôvod zmeny podmienok dočasného vývozu.

**Príloha č. 5
k zákonu č. 207/2009 Z. z.****POTVRDENIE COLNÉHO ÚRADU O DOČASNOM DOVOZE PREDMETU
KULTÚRNEJ HODNOTY NA ÚZEMIE SLOVENSKEJ REPUBLIKY
A SPÄTNOM VÝVOZE TOHTO PREDMETU Z ÚZEMIA SLOVENSKEJ REPUBLIKY****A. PREDMET KULTÚRNEJ HODNOTY**

Názov, označenie a druh predmetu kultúrnej hodnoty

Fotografia farebná (najmenej 9 × 13 cm, v prípade trojrozmerných predmetov dve fotografie – predná a zadná strana, pri skriňovom nábytku aj jedna fotografia s otvorenými dvierkami)

Počet strán príloh¹⁾:

Názov právnickej osoby:

Sídlo právnickej osoby

(názov ulice, orientačné/súpisné číslo, názov obce/PSC):

Telefón, fax (vrátane smerového čísla):

Miesto a dátum:

Podpis žiadateľa podľa § 6 ods.1/právnickej osoby
podľa § 6 ods. 2 zákona č. 207/2009 Z. z.:

Odtlačok pečiatky:

**B. POTVRDENIE COLNÉHO ÚRADU O DOČASNOM DOVOZE PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY NA ÚZEMIE
SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

Colný úrad (sídlo) potvrdzuje, že sa predmet kultúrnej hodnoty dočasne doviezol na územie Slovenskej republiky v počte kusov podľa priloženého zoznamu.

Miesto, dátum a čas vystavenia potvrdenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
osoby oprávnenej na vystavenie
potvrdenia za colný orgán:

Odtlačok úradnej pečiatky:

C. POTVRDENIE COLNÉHO ÚRADU O SPÄTNOM VÝVOZE PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY Z ÚZEMIA SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Colný úrad (sídlo) potvrdzuje, že sa predmet kultúrnej hodnoty spätne vyváža z územia Slovenskej republiky.

Miesto a dátum vystavenia potvrdenia:

Meno, priezvisko, funkcia a podpis
osoby oprávnenej na vystavenie
potvrdenia za colný orgán:

Odtlačok úradnej pečiatky:

¹⁾ V prípade potreby možno údaje a fotografie uviesť v prílohe. Každá strana prílohy musí byť signovaná dovozcom.

Príloha č. 6
k zákonu č. 207/2009 Z. z.

Identifikačná karta predmetu kultúrnej hodnoty č. ... / ... rok) (vzor)			
Názov predmetu, stručný opis:			
Autor, výrobca:			
Identifikačné znaky (napr. signatúra, nápis, výrobná značka, punc, zvláštne znamenia a ich umiestnenie):			
Technika a materiál:	Rozmery alebo hmotnosť:	Datovanie:	Kategória predmetu (podľa prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z.)
Miesto pôvodu predmetu kultúrnej hodnoty (lokalita, z ktorej predmet pochádza):			Cena:
Meno a priezvisko a adresa dodávateľa:			
Obrazový záznam predmetu kultúrnej hodnoty (farebná fotografia, najmenej 9 × 13 cm, v prípade trojrozmerných predmetov dve fotografie – predná a zadná strana, pri skriňovom nábytku aj jedna fotografia s otvorenými dverkami)			
Dátum predaja predmetu kultúrnej hodnoty:			
Číslo účtovného dokladu:			

208

Z Á K O N

z 28. apríla 2009,

**ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu
v znení zákona č. 479/2005 Z. z.**

Národná rada Slovenskej republiky sa uzniesla na tomto zákone:

Čl. I

Zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení zákona č. 479/2005 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

1. V § 1 ods. 1 sa slová „kultúrnych pamiatok a pamiatkových území“ nahrádzajú slovami „kultúrnych pamiatok, pamiatkových území, archeologických nálezov a archeologických nálezísk“.

2. V § 2 ods. 5 sa vypúšťajú slová „až do novoveku“.

3. V § 6 ods. 3 sa vypúšťa odkaz 6 vrátane poznámky pod čiarou.

4. V poznámke pod čiarou k odkazu 7 sa citácia „Zákon č. 119/1992 Zb. o cestovných náhradách v znení neskorších predpisov.“ nahrádza citáciou „Zákon č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách v znení neskorších predpisov.“

5. V § 10 ods. 2 sa za písmeno d) vkladá nové písmeno e), ktoré znie:

„e) preskúmava záväzné stanoviská krajských pamiatkových úradov,“.

Doterajšie písmená e) až m) sa označujú ako písmená f) až n).

6. V § 10 ods. 2 písmeno h) znie:

„h) vedie archív¹⁰⁾ v oblasti ochrany pamiatkového fondu,“.

V poznámke pod čiarou k odkazu 10 sa citácia „Zákon Slovenskej národnej rady č. 149/1975 Zb. o archívniectve v znení neskorších predpisov.“ nahrádza citáciou „§ 4 ods. 2 písm. b) zákona č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.“

7. V § 10 ods. 2 písmeno j) znie:

„j) zabezpečuje pamiatkové výskumy a reštaurátorské práce,“.

8. § 11 a 12 vrátane nadpisov znejú:

„§ 11

Krajský pamiatkový úrad

(1) Krajský pamiatkový úrad je v prvom stupni vecne príslušným správnym orgánom, ktorý rozhoduje o právach a povinnostiach právnických osôb a fyzických

osôb na úseku ochrany pamiatkového fondu, archeologických nálezov a archeologických nálezísk, ak tento zákon neustanovuje inak.

(2) Krajský pamiatkový úrad

- a) vykonáva štátny dohľad nad stavom, využívaním a zabezpečením ochrany pamiatkového fondu a archeologických nálezísk,
- b) schvaľuje zásady ochrany pamiatkového územia vypracované osobou oprávnenou podľa § 35 ods. 3, vypracúva podklady súvisiace s prípravou územnoplánovacej dokumentácie pre príslušné orgány štátnej správy a územnej samosprávy, spolupracuje s nimi v procese spracovania prípravnej, projektovej a reštaurátorskej dokumentácie na záchranu, obnovu a využitie kultúrnych pamiatok, pamiatkových území a archeologických nálezov a nálezísk,
- c) poskytuje obvodným úradom na ich požiadanie, ako aj vyšším územným celkom a obciam výpisy z Ústredného zoznamu pamiatkového fondu (ďalej len „ústredný zoznam“) podľa ich územných obvodov,
- d) usmerňuje činnosti právnických osôb a fyzických osôb pri záchrane, obnove a využívaní pamiatkového fondu, archeologických nálezov a archeologických nálezísk a poskytuje im odbornú a metodickú pomoc,
- e) rozhoduje podľa § 24, 31 až 33, 37, 39, 42 a 43, vydáva záväzné stanoviská podľa § 30 a 32 a stanoviská podľa § 29 tohto zákona,
- f) spolupracuje pri zabezpečovaní osobitnej ochrany kultúrnej pamiatky s orgánmi štátnej správy a orgánmi územnej samosprávy v období krízovej situácie a mimoriadnej situácie¹¹⁾ a pri príprave opatrení na uvedené situácie,
- g) zabezpečuje v nevyhnutných prípadoch dočasnú odbornú úschovu hnutelných kultúrnych pamiatok,
- h) poskytuje obci metodickú a odbornú pomoc pri evidovaní miestnych pamätihodností obce,
- i) dohliada na dodržiavanie tohto zákona a prijíma opatrenia na odstránenie nedostatkov pri ochrane pamiatkového fondu,
- j) ukladá pokuty podľa § 42 a 43.

§ 12

Oprávnenia a povinnosti osôb vykonávajúcich štátny dohľad na úseku ochrany pamiatkového fondu

(1) Osoby, ktoré podľa § 5, 10 a 11 plnia úlohy štátnej správy na úseku ochrany pamiatkového fondu, sú pri výkone štátneho dohľadu oprávnené

- a) vstupovať na archeologické nálezy a archeologické náleziská, do priestorov nehnuteľných kultúrnych pamiatok a na nehnuteľnosti v pamiatkovom území; ak sú obydľím, len so súhlasom toho, kto v nich býva,¹²⁾
- b) požadovať predloženie hnutelnej kultúrnej pamiatky a archeologického nálezu na výskumné účely alebo z dôvodu ich hroziaceho poškodenia alebo zničenia,
- c) vyžadovať od fyzických osôb a právnických osôb potrebnú súčinnosť, najmä vyjadrenia a informácie, ktoré sa týkajú uplatňovania tohto zákona, predloženie dokladov a iných písomností,
- d) použiť technické prostriedky na zhotovenie dokumentácie a vyhotoviť písomný záznam zo zistených skutočností.

(2) Pri výkone štátneho dohľadu sú osoby podľa odseku 1 povinné

- a) preukázať sa služobným preukazom a písomným poverením ministerstva, pamiatkového úradu alebo krajského pamiatkového úradu, na ktorého pokyn sú oprávnené vykonať štátny dohľad,
- b) zachovávať mlčanlivosť vo veciach, o ktorých sa pri výkone štátneho dohľadu dozvedeli.“

V poznámke pod čiarou k odkazu 11 sa citácia „Zákon č. 302/2001 Z. z. o samospráve vyšších územných celkov (zákon o samosprávnych krajoch).“ nahrádza citáciou „§ 3 zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 42/1994 Z. z. o civilnej ochrane obyvateľstva v znení neskorších predpisov.“

9. § 15 vrátane nadpisu znie:

„§ 15

Vyhlasovanie kultúrnej pamiatky

(1) Pamiatkový úrad vyhlasuje za kultúrnu pamiatku hnutelnú vec alebo nehnuteľnú vec, ktorá má pamiatkovú hodnotu. Za kultúrnu pamiatku môže vyhlásiť aj súbor takých vecí.

(2) Krajský pamiatkový úrad alebo pamiatkový úrad vypracuje podklady na vyhlásenie veci za kultúrnu pamiatku z vlastného podnetu alebo na podnet právnickej osoby alebo fyzickej osoby, v odôvodnených prípadoch v spolupráci s vedeckými pracoviskami Slovenskej akadémie vied a ďalšími odbornými a vedeckými inštitúciami.¹⁵⁾

(3) Vlastník veci, ktorá je predmetom konania o vyhlásení za kultúrnu pamiatku, je účastníkom konania. Ak má byť vyhlásená za kultúrnu pamiatku nehnuteľná vec, účastníkom konania je aj obec.

(4) Vlastník veci, ktorá je predmetom konania o vyhlásení za kultúrnu pamiatku, je povinný od doručenia oznámenia o začatí konania o vyhlásení veci za kultúrnu pamiatku

- a) chrániť vec pred poškodením, zničením, stratou, od cudzením alebo vývozom z územia Slovenskej republiky a oznámiť pamiatkovému úradu každú zamýšľanú alebo uskutočnenú zmenu jej vlastníctva,
- b) poskytnúť na písomnú výzvu krajského pamiatkového úradu alebo pamiatkového úradu potrebné

údaje o veci alebo umožniť oprávneným osobám obhliadku veci s cieľom vyhotoviť odbornú dokumentáciu.

(5) Pamiatkový úrad bezodkladne zašle rozhodnutie o vyhlásení veci za kultúrnu pamiatku alebo o zamietnutí vyhlásenia veci za kultúrnu pamiatku vlastníkom veci, krajskému pamiatkovému úradu, a ak je vyhlásená za kultúrnu pamiatku nehnuteľná vec, aj obci. Právoplatné rozhodnutie o vyhlásení nehnuteľnej veci za kultúrnu pamiatku zašle pamiatkový úrad aj príslušnej správe katastra.¹⁶⁾“

V poznámke pod čiarou k odkazu 15 sa citácia „Zákon č. 115/1998 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty.“ nahrádza citáciou „Zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov.“

10. V § 18 odsek 2 znie:

„(2) Ochranné pásmo vyhlasuje na základe stanoviska obce pamiatkový úrad rozhodnutím, v ktorom vymedzí jeho územie a podmienky ochrany. Účastníci konania o vyhlásení ochranného pásma sú upovedomení o začatí konania formou verejnej vyhlášky. Doručenie rozhodnutia o vyhlásení ochranného pásma sa vykoná verejnou vyhláškou.“

11. V § 20 odsek 1 znie:

„(1) Ak nastanú nové skutočnosti, môže pamiatkový úrad vyhlásenie kultúrnej pamiatky alebo vláda vyhlásenie pamiatkovej rezervácie alebo ministerstvo vyhlásenie pamiatkovej zóny zmeniť vo verejnom záujme alebo po zániku pamiatkových hodnôt aj zrušiť. Vyhlásenie ochranného pásma podľa § 18 ods. 2 môže pamiatkový úrad rozhodnutím na základe stanoviska obce vo verejnom záujme zmeniť alebo zrušiť. Ak dôjde k zrušeniu vyhlásenia kultúrnej pamiatky, pamiatkovej rezervácie alebo pamiatkovej zóny, pamiatkový úrad rozhodnutím zruší vyhlásenie ochranného pásma.“

12. V § 20 odsek 3 znie:

„(3) Krajský pamiatkový úrad alebo pamiatkový úrad vypracúva podklady na zmenu alebo zrušenie vyhlásenia na základe podnetu právnickej osoby, fyzickej osoby alebo z vlastného podnetu. Ak ide o zmenu alebo zrušenie vyhlásenia nehnuteľnej kultúrnej pamiatky, pamiatkovej rezervácie alebo pamiatkovej zóny, k podkladu si krajský pamiatkový úrad alebo pamiatkový úrad vyžiada aj vyjadrenie obce.“

13. V § 22 sa odsek 4 dopĺňa písmenom d), ktoré znie:

„d) premiestnenie kultúrnej pamiatky do zbierkového fondu múzea alebo galérie.“

14. V § 22 sa vypúšťa odsek 5.

Odseky 6 a 7 sa označujú ako odseky 5 a 6.

Poznámka pod čiarou k odkazu 18 sa vypúšťa.

15. V § 22 ods. 6 sa odkaz 19 nahrádza odkazom 10 a poznámka pod čiarou k odkazu 19 sa vypúšťa.

16. V § 24 ods. 3 sa za slovo „rozhodnutia“ vkladá slovo „krajského“.

17. V § 24 ods. 4 druhej vete sa za slovo „rozhodne“ vkladá slovo „krajský“.

18. V poznámke pod čiarou k odkazu 23 sa citácia „Zákon č. 36/1967 Zb. o znalcoch a tlmočníkoch v znení zákona č. 238/2000 Z. z.“ nahrádza citáciou „§ 17 zákona č. 382/2004 Z. z. o znalcoch, tlmočníkoch a prekladateľoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.“.

19. V § 28 ods. 2 písmená g) a h) znejú:
- „g) zabezpečiť osobitnú ochranu kultúrnej pamiatky a na nevyhnutný čas zveriť hnutelnú kultúrnu pamiatku do úschovy na vopred určenom mieste, ak vznikne mimoriadna situácia,¹¹⁾
- h) zabezpečiť osobitnú ochranu kultúrnej pamiatky, na nevyhnutný čas zveriť hnutelnú kultúrnu pamiatku do úschovy na vopred určenom mieste v období krízovej situácie a v čase vojny a v čase vojnového stavu²⁶⁾ zabezpečiť kultúrnu pamiatku podľa predpisov medzinárodného práva.²⁷⁾“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 25 sa vypúšťa.

Poznámka pod čiarou k odkazu 26 znie:

„²⁶⁾ Čl. 2 a 3 ústavného zákona č. 227/2002 Z. z. o bezpečnosti štátu v čase vojny, vojnového stavu, výnimočného stavu a núdzového stavu v znení neskorších predpisov.“.

20. V § 29 odsek 4 znie:

„(4) Orgán oprávnený schváliť územnoplánovacia dokumentáciu územia,^{28a)} v ktorom sa nachádza pamiatková rezervácia, pamiatková zóna, nehnuteľná kultúrna pamiatka, ochranné pásmo, archeologický nález alebo archeologické nálezisko evidované podľa § 41, si pred jej schválením vyžiada stanovisko miestne príslušného krajského pamiatkového úradu.“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 28a znie:

„^{28a)} § 22 zákona č. 50/1976 Zb. v znení neskorších predpisov.“.

21. V § 30 odsek 3 znie:

„(3) Umiestniť reklamné, informačné, propagačné alebo akékoľvek technické zariadenie na nehnuteľnej kultúrnej pamiatke alebo v pamiatkovom území možno len na základe rozhodnutia krajského pamiatkového úradu. Ak umiestnenie povoľuje stavebný úrad, krajský pamiatkový úrad vydá záväzné stanovisko a je v konaní stavebného úradu dotknutým orgánom;^{29a)} krajský pamiatkový úrad vydá záväzné stanovisko aj v takomto konaní stavebného úradu v ochrannom pásme.“.

22. V § 30 ods. 4 sa slovo „Stanovisko“ nahrádza slovami „Záväzné stanovisko“.

Odkaz 30 za slovom „zákonom“ sa vrátane poznámky pod čiarou vypúšťa.

23. § 31 vrátane nadpisu znie:

„§ 31

Konanie o náprave

(1) Ak krajský pamiatkový úrad zistí, že vlastník nezabezpečuje základnú ochranu kultúrnej pamiatky

podľa § 27 alebo nehnuteľnosti v pamiatkovom území podľa § 29, začne konanie o to, aby vlastník v určenej lehote a za určených podmienok zabezpečil na vlastné náklady nápravu, a to najmä uvedením veci do stavu, ktorý neohrozuje zachovanie jej pamiatkových hodnôt.

(2) Ak sa na uskutočnenie nápravy vyžaduje prípravná dokumentácia, projektová dokumentácia alebo iné podklady, krajský pamiatkový úrad v konaní podľa odseku 1 uloží vlastníčkovi ich predloženie v určenom rozsahu a lehote.

(3) Ak ide o ohrozenie kultúrnej pamiatky, nehnuteľnosti v pamiatkovom území alebo pamiatkového územia, krajský pamiatkový úrad podá podnet príslušnému orgánu na zákaz alebo obmedzenie nepovolenej činnosti a takej povolenej činnosti, ktorá ohrozuje zachovanie kultúrnej pamiatky alebo môže spôsobiť jej poškodenie, zničenie alebo odcudzenie. Ak ide o závažné a bezprostredné ohrozenie kultúrnej pamiatky, nehnuteľnosti v pamiatkovom území alebo pamiatkového územia, môže krajský pamiatkový úrad rozhodnúť okamžite. Odvolanie proti rozhodnutiu podľa predchádzajúcej vety nemá odkladný účinok.

(4) Ak vlastník hnutelnej kultúrnej pamiatky nezabezpečí podmienky na jej zachovanie, ochranu pred poškodením, zničením alebo odcudzením, krajský pamiatkový úrad rozhodne o jej prevzatí do úschovy alebo o premiestnení do úschovy v odbornej inštitúcii, a to až dovtedy, kým trvajú dôvody na jej premiestnenie.“.

24. Názov piatej časti znie:

„OBNOVA A REŠTAUROVANIE KULTÚRNEJ PAMIATKY A ÚPRAVA NEHNUTEĽNOSTI“.

25. § 32 vrátane nadpisu znie:

„§ 32

Obnova kultúrnej pamiatky a úprava nehnuteľnosti

(1) Obnova kultúrnej pamiatky (ďalej len „obnova“) podľa tohto zákona je súbor špecializovaných odborných činností, ktorými sa vykonáva údržba, konzervovanie, oprava, adaptácia a rekonštrukcia kultúrnej pamiatky alebo jej časti.

(2) Pred začatím obnovy je vlastník kultúrnej pamiatky povinný krajskému pamiatkovému úradu predložiť žiadosť o vydanie rozhodnutia o zámere obnovy. Ak vlastník začne obnovu bez právoplatného rozhodnutia o zámere obnovy, krajský pamiatkový úrad začne konanie o obnove vydaním oznámenia o začatí konania o obnove, ktoré doručí vlastníčkovi kultúrnej pamiatky, a vyzve ho, aby práce až do vydania rozhodnutia zastavil.

(3) K žiadosti o vydanie rozhodnutia o zámere obnovy priloží vlastník zámer obnovy, ktorý obsahuje identifikačné údaje o kultúrnej pamiatke, majetkovoprávne údaje o kultúrnej pamiatke, plánované budúce využitie kultúrnej pamiatky a špecifikáciu predpokladaných zmien kultúrnej pamiatky.

(4) V rozhodnutí o zámere obnovy podľa odseku 2 krajský pamiatkový úrad uvedie, či navrhovaný zámer je z hľadiska záujmov chránených týmto zákonom prí-

pustný, a určí podmienky, za ktorých možno predpokladaný zámer obnovy pripravovať a vykonávať tak, aby sa kultúrna pamiatka neohrozila, nepoškodila alebo nezničila, najmä či tento zámer obnovy možno pripravovať iba na základe výskumov a inej prípravnej dokumentácie a projektovej dokumentácie.

(5) Pred začatím novej stavby alebo úpravy pozemku alebo stavby, ktorá nie je kultúrnou pamiatkou (ďalej len „úprava nehnuteľnosti“), ale sa nachádza v pamiatkovom území, je vlastník takej nehnuteľnosti povinný vyžiadať si rozhodnutie krajského pamiatkového úradu, a to predložením žiadosti o vydanie rozhodnutia o zámere úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území. Ak vlastník začne úpravu nehnuteľnosti v pamiatkovom území bez právoplatného rozhodnutia o zámere úpravy, krajský pamiatkový úrad začne správne konanie vydaním oznámenia o začatí úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území, ktoré doručí vlastníčkovi nehnuteľnosti, a vyzve ho, aby práce až do vydania rozhodnutia zastavil.

(6) K žiadosti o vydanie rozhodnutia o zámere úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území priloží vlastník zámer úpravy nehnuteľnosti, ktorý obsahuje údaje o nehnuteľnosti, základné majetkovoprávne údaje o nehnuteľnosti, plánované využitie nehnuteľnosti a špecifikáciu predpokladaných plošných a priestorových zmien.

(7) V rozhodnutí podľa odseku 5 krajský pamiatkový úrad uvedie, či navrhovaný zámer je z hľadiska záujmov chránených týmto zákonom prípustný, a určí podmienky vykonania úprav nehnuteľnosti v pamiatkovom území, najmä zásady objemového členenia, výškového usporiadania a architektonického riešenia exteriéru nehnuteľnosti. Krajský pamiatkový úrad zároveň určí, či tieto úpravy možno vykonať iba na základe výskumov a inej prípravnej dokumentácie a projektovej dokumentácie.

(8) Projektovú dokumentáciu obnovy a projektovú dokumentáciu úprav nehnuteľnosti v pamiatkovom území môže spracovať len fyzická osoba autorizovaná podľa osobitného predpisu.³¹⁾

(9) Projektovú dokumentáciu vypracovanú podľa odseku 8 a každú jej zmenu je vlastník povinný v priebehu spracovania prerokovať s krajským pamiatkovým úradom z hľadiska zachovania pamiatkovej hodnoty kultúrnej pamiatky alebo pamiatkového územia.

(10) Pred začatím obnovy alebo úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území je vlastník povinný krajskému pamiatkovému úradu predložiť prípravnú a projektovú dokumentáciu podľa odsekov 4, 7 až 9. Krajský pamiatkový úrad vydá osobitné záväzné stanovisko o každej prípravnej dokumentácii a každej projektovej dokumentácii obnovy a úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území.

(11) Pred začatím úpravy nehnuteľnosti, ktorá nie je kultúrnou pamiatkou, ale sa nachádza v ochrannom pásme, je vlastník takej nehnuteľnosti povinný vyžiadať si záväzné stanovisko krajského pamiatkového úradu, a to predložením žiadosti o vydanie záväzného stanoviska o zámere úpravy nehnuteľnosti v ochran-

nom pásme. Krajský pamiatkový úrad vydá záväzné stanovisko o zámere úpravy nehnuteľnosti v ochrannom pásme, v ktorom určí, či je navrhovaný zámer z hľadiska záujmov chránených týmto zákonom prípustný, a určí podmienky vykonania úprav nehnuteľnosti, najmä zásady objemového členenia, výškového usporiadania a architektonického riešenia exteriéru nehnuteľnosti.

(12) V územnom konaní, v stavebnom konaní, v konaní o povolení zmeny stavby, v konaní o dodatočnom povolení stavby, v konaní o ohlásení udržiavacích prác, v kolaudačnom konaní, v konaní o zmene v užívaní stavby, v konaní o povolení terénnych úprav, prác a zariadení alebo v konaní o odstránení nehnuteľnej kultúrnej pamiatky alebo stavby v pamiatkovom území a v ochrannom pásme rozhoduje stavebný úrad^{31a)} na základe záväzného stanoviska^{31b)} krajského pamiatkového úradu. Stavebný úrad postupuje tak aj vtedy, ak práce možno vykonať na základe ohlásenia. Na vydanie záväzného stanoviska sa nevzťahuje všeobecný predpis o správnom konaní.^{31c)}

(13) V priebehu obnovy kultúrnej pamiatky a úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území a ochrannom pásme vykonáva krajský pamiatkový úrad štátny dohľad. Zistené nedostatky oznámi stavebnému úradu.³²⁾ Ak krajský pamiatkový úrad zistí nedostatky, ktorých následkom by mohlo byť ohrozenie, poškodenie alebo zničenie pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky alebo pamiatkového územia, alebo zistí konanie vlastníka v rozpore s rozhodnutím alebo záväzným stanoviskom, rozhodnutím o zastavení prác práce zastaví. Odvolanie proti rozhodnutiu podľa predchádzajúcej vety nemá odkladný účinok.

(14) Ak v priebehu obnovy alebo úpravy nehnuteľnosti dôjde k odkrytiu nepredpokladaného nález, ten, kto práce vykonáva, je povinný až do vydania rozhodnutia krajského pamiatkového úradu zastaviť tie práce, ktoré ohrozujú nález alebo nálezovú situáciu. Krajský pamiatkový úrad rozhodne o ďalšom postupe najneskôr do troch pracovných dní od oznámenia nález.

(15) Vlastník je povinný jedno vyhotovenie kompletnej dokumentácie skutočne vykonanej obnovy odovzdať bezplatne najneskôr do 15 dní od skončenia prác krajskému pamiatkovému úradu.“

Poznámky pod čiarou k odkazom 31a až 32 znejú:
„^{31a)} Piata časť zákona č. 50/1976 Zb. v znení neskorších predpisov.

^{31b)} § 140b zákona č. 50/1976 Zb. v znení zákona č. 479/2005 Z. z.

^{31c)} Zákon č. 71/1967 Zb. v znení neskorších predpisov.

³²⁾ § 102 zákona č. 50/1976 Zb. v znení neskorších predpisov.“

26. V § 35 odsek 2 znie:

„(2) Výskum sa vykonáva na prípravu obnovy a reštaurovania kultúrnych pamiatok a úpravy nehnuteľností v pamiatkových územiach, na záchranu archeologických nálezov, na vypracovanie zásad ochrany pamiatkových území a na vedecké a dokumentačné účely.“

27. V § 36 ods. 3 sa na konci bodka nahrádza čiarkou a pripájajú sa tieto slová: „z ktorých najmenej jedna je

zamestnancom právnickej osoby v pracovnom pomere na ustanovený týždenný pracovný čas.“.

28. V § 37 odseky 3 a 4 znejú:

„(3) O nevyhnutnosti vykonať záchranný výskum rozhoduje krajský pamiatkový úrad na podnet stavebného úradu, pamiatkového úradu alebo z vlastného podnetu. Krajský pamiatkový úrad bezodkladne zašle rozhodnutie o vykonaní záchranného výskumu stavebnému úradu.“.

(4) Ak stavebník alebo ten, kto má rozhodnutie podľa odseku 3 vykonať, nemôže z objektívnych dôvodov zabezpečiť oprávnenú osobu, určí ministerstvo na návrh pamiatkového úradu oprávnenú osobu na vykonanie záchranného výskumu.“.

29. V § 39 odsek 3 znie:

„(3) Druh, rozsah, spôsob vykonávania výskumu a nakladanie s nálezmi určí vo svojom rozhodnutí podľa § 32 ods. 4 a 7 alebo podľa § 37 ods. 3 krajský pamiatkový úrad.“.

30. V § 39 odseky 5 a 6 znejú:

„(5) Ak ide o archeologický výskum a výskum na kultúrnej pamiatke, na pamiatkovom území alebo na území ochranného pásma, oprávnené osoby podľa § 35 ods. 3 a podľa § 36 ods. 2 sú povinné do piatich dní oznámiť začatie a ukončenie výskumu krajskému pamiatkovému úradu.“.

(6) Nepovolené výskumy a výkopy na kultúrnych pamiatkach, pamiatkových územiach, archeologických nálezoch a archeologických náleziskách, ako aj nepovolený zber, premiestňovanie hnutelných nálezov, ich neoprávnená držba a vyhľadávanie pomocou detekčných zariadení sa zakazujú. Povrchový zber a nedeštruktívna prospekcia oprávnenými právnickými osobami podľa § 36 ods. 2 sa nepovažujú za nepovolený výskum.“.

31. V § 39 odsek 9 znie:

„(9) Vlastník alebo ten, kto výskum vykonáva na vedecké alebo dokumentačné účely, je povinný krajskému pamiatkovému úradu odovzdať bezodplatne jedno vyhotovenie výskumnej dokumentácie; o lehote na jej odovzdanie rozhodne krajský pamiatkový úrad. Ak ide o archeologický výskum, vlastník alebo ten, kto výskum vykonáva na vedecké alebo dokumentačné účely, je povinný odovzdať bezodplatne jedno vyhotovenie výskumnej dokumentácie aj archeologickému ústavu na vedenie evidencie podľa § 41 ods. 1.“.

32. § 39 sa dopĺňa odsekom 10, ktorý znie:

„(10) Archeologický nález nájdený podľa § 35 až 37 je osoba podľa § 35 ods. 3 a § 36 ods. 2 povinná držať a chrániť až do odovzdania archeologického nálezu podľa § 40 ods. 8 alebo až do prevodu vlastníckeho práva alebo správy podľa § 40 ods. 9. Archeologický nález nemôže osoba podľa § 35 ods. 3 a § 36 ods. 2 previesť, ani inak scudziť alebo prenechať do užívania iným osobám.“.

33. V § 40 odsek 5 znie:

„(5) Archeologický nález je vlastníctvom Slovenskej republiky. Správcom archeologického nálezu je od nájdenia archeologického nálezu archeologický ústav ale-

bo múzeum zriadené ústredným orgánom štátnej správy, ak sa archeologický nález našiel nimi vykonávaným archeologickým výskumom. V ostatných prípadoch je správcom archeologického nálezu pamiatkový úrad, a to od prijatia výskumnej dokumentácie krajským pamiatkovým úradom podľa § 39 ods. 9.“.

34. V § 40 sa za odsek 6 vkladajú nové odseky 7 až 9, ktoré znejú:

„(7) Ak je správcom archeologického nálezu archeologický ústav alebo múzeum zriadené ústredným orgánom štátnej správy, vedie evidenciu archeologického nálezu podľa osobitného predpisu.¹⁵⁾ Ak je správcom archeologického nálezu pamiatkový úrad, vedie osobitnú evidenciu archeologického nálezu, ktorá vždy obsahuje zoznam vecí s uvedením identifikačných údajov a spôsob naloženia s týmto majetkom štátu. Osobitnú evidenciu pamiatkový úrad uschováva počas piatich rokov nasledujúcich po roku, v ktorom s archeologickým nálezom naložil.“.

(8) Správca archeologického nálezu môže previesť vlastníctvo hnutelného archeologického nálezu len na obec alebo samosprávny kraj do správy nimi zriadeného múzea alebo na Národnú banku Slovenska,^{37a)} a to bezodplatne. Správca archeologického nálezu môže previesť správu hnutelného archeologického nálezu len na múzeum zriadené ústredným orgánom štátnej správy alebo Slovenskou akadémiou vied. Hnutelný archeologický nález sa ďalej chráni podľa osobitných predpisov.¹⁵⁾

(9) Správca archeologického nálezu môže bezodplatne previesť vlastníctvo nehnuteľného archeologického nálezu len na vlastníka pozemku, obec alebo samosprávny kraj. Správca archeologického nálezu môže previesť správu nehnuteľného archeologického nálezu štátnej rozpočtovej organizácii alebo štátnej príspevkovej organizácii.“.

Doterajšie odseky 7 a 8 sa označujú ako odseky 10 a 11.

Poznámka pod čiarou k odkazu 37a znie:

„^{37a)} § 3 ods. 3 zákona č. 206/2009 Z. z.“.

35. V § 40 ods. 11 sa slová „nálezné, ktoré sa rovná hodnote materiálu, ak je nález vyhotovený z drahých kovov alebo z iných cenných materiálov, v ostatných prípadoch nálezné v sume, ktorá sa rovná 20 %“ nahrádzajú slovami „nálezné v sume až do výšky 100 %“.

36. § 40 sa dopĺňa odsekom 12, ktorý znie:

„(12) Pri nakladaní správcu s archeologickým nálezom podľa odsekov 7 až 9 sa nepostupuje podľa osobitného predpisu.^{37b)}“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 37b znie:

„^{37b)} Zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 278/1993 Z. z. o správe majetku štátu v znení neskorších predpisov.“.

37. V § 41 odsek 3 znie:

„(3) Evidencia nálezísk vedená pamiatkovým úradom podľa odseku 2 je podkladom na výkon štátnej správy podľa tohto zákona. Krajský pamiatkový úrad na základe výpisu z tejto evidencie vedie evidenciu archeologických nálezísk vo svojom územnom obvode.“.

38. § 42 a 43 vrátane nadpisov znejú:

„§ 42

Priestupky

- (1) Priestupku na úseku ochrany pamiatkového fondu sa dopustí ten, kto
- a) nechráni hnutelnú vec alebo nehnuteľnú vec pred ohrozením, poškodením, znehodnotením, odcudzením a vývozom z územia Slovenskej republiky v čase od doručenia oznámenia o začatí konania o vyhlásení veci za kultúrnu pamiatku až do nadobudnutia právoplatnosti rozhodnutia,
 - b) nesplní oznamovaciu povinnosť ustanovenú podľa tohto zákona,
 - c) neodovzdá dokumentáciu podľa § 32, 33 a 39,
 - d) premiestni kultúrnu pamiatku bez predchádzajúceho súhlasu krajského pamiatkového úradu podľa § 24,
 - e) umiestni reklamné, informačné, propagačné alebo akékoľvek technické zariadenie na kultúrnej pamiatke, v pamiatkovom území alebo v ochrannom pásme bez rozhodnutia alebo záväzného stanoviska krajského pamiatkového úradu alebo nedodríava podmienky určené v tomto rozhodnutí alebo záväznom stanovisku,
 - f) uskutočňuje stavbu, stavebnú zmenu alebo udržiavacie práce na nehnuteľnej veci, ktorá nie je kultúrnou pamiatkou, ak sa nachádza v pamiatkovom území alebo ochrannom pásme bez právoplatného rozhodnutia alebo záväzného stanoviska krajského pamiatkového úradu, alebo nedodríava podmienky určené v tomto rozhodnutí alebo záväznom stanovisku,
 - g) spôsobuje svojím konaním nepriaznivé zmeny stavu kultúrnej pamiatky alebo pamiatkového územia, alebo ich ochranného pásma alebo ohrozuje ich ochranu,
 - h) nenakladá s nálezom podľa tohto zákona.
 - i) nedodríava podmienky vykonávania pamiatkového výskumu,
 - j) nezabezpečí realizovanie pamiatkového výskumu podľa rozhodnutia alebo záväzného stanoviska krajského pamiatkového úradu,
 - k) vykonáva bez rozhodnutia výkopy a výskumy na kultúrnych pamiatkach, pamiatkových územiach alebo archeologických náleziskách, vyhľadáva archeologické nálezy a vykonáva ich zber,
 - l) nezabezpečuje základnú ochranu kultúrnej pamiatky podľa § 27, neudržiava ju v dobrom stave a využíva ju spôsobom, ktorý ju ohrozuje, poškodzuje, znehodnocuje alebo ničí, alebo ju nechráni pred odcudzením,
 - m) nevykoná nápravu uloženú krajským pamiatkovým úradom podľa § 31,
 - n) vykonáva obnovu a reštaurovanie kultúrnej pamiatky bez rozhodnutia alebo záväzného stanoviska príslušného orgánu na ochranu pamiatkového fondu alebo nedodríava podmienky určené v rozhodnutí alebo v záväznom stanovisku,
 - o) zapoíčia do zahraničia, pokúsi sa do zahraničia vyviezť alebo vyvezie kultúrnu pamiatku bez povolenia ministerstva.

(2) Za priestupok podľa odseku 1 môže krajský pamiatkový úrad uložiť pokutu až do výšky 200 000 eur. Krajský pamiatkový úrad pokutu zvýši až na dvojnásobok, ak ide o kultúrnu pamiatku, pamiatkové územie, ochranné pásmo alebo archeologické nálezisko zapísané do Zoznamu svetového dedičstva. V prípade, ak nedošlo k náprave, pokutu možno uložiť aj opakovane.

(3) Na priestupky a ich prejednávanie sa vzťahuje všeobecný predpis o priestupkoch.³⁸⁾

(4) Výnosy z pokút uložených za priestupky podľa odseku 1 sú príjmom štátneho rozpočtu.

§ 43

Iné správne delikty

(1) Krajský pamiatkový úrad uloží právnickej osobe alebo fyzickej osobe, ktorá je podnikateľom, pokutu

- a) od 100 eur do 200 000 eur, ak sa dopustí protiprávneho konania uvedeného v § 42 ods. 1 písm. a) až e),
- b) od 200 eur do 400 000 eur, ak sa dopustí protiprávneho konania uvedeného v § 42 ods. 1 písm. f) až i),
- c) od 300 eur do 1 000 000 eur, ak sa dopustí protiprávneho konania uvedeného v § 42 ods. 1 písm. j) až o).

(2) Pokuta je splatná do 30 dní odo dňa nadobudnutia právoplatnosti rozhodnutia, ktorým bola uložená.

(3) Pokutu možno uložiť len do jedného roka odo dňa, keď sa o protiprávnom konaní krajský pamiatkový úrad dozvedel, najneskôr však do troch rokov odo dňa, keď došlo k protiprávnemu konaniu podľa odseku 1. V prípade, ak nedošlo k náprave, pokutu možno uložiť aj opakovane.

(4) Krajský pamiatkový úrad pokutu podľa odseku 1 zvýši až na dvojnásobok, ak ide o kultúrnu pamiatku, pamiatkové územie, ochranné pásmo alebo archeologické nálezisko zapísané do Zoznamu svetového dedičstva.

(5) Pri určovaní výšky pokuty podľa odseku 1 sa prihliada na závažnosť a dĺžku trvania protiprávneho konania, význam kultúrnej pamiatky alebo pamiatkového územia, rozsah hrozacej škody alebo spôsobenej škody a stratu pamiatkovej hodnoty. Škoda na kultúrnej pamiatke sa určí najmenej vo výške oprávnených nákladov na jej vrátenie do pôvodného stavu rekonštrukciou alebo reštaurovaním pri použití pôvodných materiálov a technologických postupov. Pri poškodení alebo zničení archeologického náleziska sa škoda určí vo výške nákladov na realizáciu archeologického výskumu.

(6) Výnosy z pokút uložených za iné správne delikty podľa odseku 1 sú príjmom štátneho rozpočtu.“

39. Za § 43 sa vkladá § 43a, ktorý znie:

„§ 43a

(1) Ak je ohrozené zachovanie a riadne užívanie nehnuteľnej kultúrnej pamiatky, môže krajský pamiatkový úrad dať príslušnému stavebnému úradu podnet na jej vyvlastnenie vo verejnom záujme. Na vyvlastňovacie konanie sa vzťahujú osobitné predpisy.^{38a)}

(2) Ak ide o nepovolený zásah do hmotnej podstaty kultúrnej pamiatky s následkom trvalého poškodenia jej pamiatkových hodnôt alebo zničenia veci samej alebo o poškodenie archeologického náleziska alebo archeologického náleziska, postúpia orgány štátneho dohľadu vec orgánom činným v trestnom konaní.“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 38a znie:
„^{38a)} § 108 až 116 zákona č. 50/1976 Zb. v znení neskorších predpisov.“.

40. V § 44 ods. 1 v druhej vete sa slovo „starostlivosťou“ nahrádza slovom „ochranou“.

41. V poznámke pod čiarou k odkazu 39 sa citácia „§ 5 zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 115/1998 Z. z. Zákon Slovenskej národnej rady č. 149/1975 Zb. Zákon č. 183/2000 Z. z. o knižniciach, o doplnení zákona Slovenskej národnej rady č. 27/1987 Zb. o štátnej pamiatkovej starostlivosti a o zmene a doplnení zákona č. 68/1997 Z. z. o Matici slovenskej v znení neskorších predpisov.“ nahrádza citáciou „§ 2 ods. 2 zákona č. 206/2009 Z. z. § 2 ods. 2 zákona č. 395/2002 Z. z. v znení zákona č. 216/2007 Z. z. § 18 ods. 1 zákona č. 183/2000 Z. z. o knižniciach, o doplnení zákona Slovenskej národnej rady č. 27/1987 Zb. o štátnej pamiatkovej starostlivosti a o zmene a doplnení zákona č. 68/1997 Z. z. o Matici slovenskej.“.

42. V § 44 ods. 4 sa na konci pripája táto veta: „Ak je v správnom konaní väčší počet účastníkov konania,

správny orgán doručuje účastníkom konania verejnou vyhláškou.“.

43. Za § 44 sa vkladá § 44a, ktorý znie:

„§ 44a

Rozhodnutia vydané po účinnosti tohto zákona podľa § 24 ods. 1 a 3, § 25 ods. 2, § 30 ods. 3, § 32 ods. 2 a 5, § 33 ods. 2 a § 39 ods. 1 a 3 po uplynutí troch rokov odo dňa nadobudnutia právoplatnosti strácajú platnosť, ak v tejto lehote nebol vykonaný úkon, na ktorý sa vzťahujú. Záväzné stanoviská podľa § 30 ods. 3 a 4 a § 32 ods. 11 a 12 po uplynutí troch rokov odo dňa ich vydania strácajú platnosť, ak nedošlo k ich použitiu na účel, na ktorý sú určené.“.

44. Za § 45 sa vkladá § 45a, ktorý vrátane nadpisu znie:

„§ 45a

Prechodné ustanovenie
k úpravám účinným od 1. júna 2009

Konania začaté pred účinnosťou tohto zákona sa dokončia podľa doterajších predpisov.“.

Čl. II

Tento zákon nadobúda účinnosť 1. júna 2009.

Ivan Gašparovič v. r.

Pavol Paška v. r.

Robert Fico v. r.

209

VYHLÁŠKA

Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky

zo 14. mája 2009,

**ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky
č. 655/2004 Z. z. o odmenách a náhradách advokátov za poskytovanie
právnych služieb v znení neskorších predpisov**

Ministerstvo spravodlivosti Slovenskej republiky podľa § 83 zákona č. 586/2003 Z. z. o advokácii a o zmene a doplnení zákona č. 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní (živnostenský zákon) v znení neskorších predpisov ustanovuje:

Čl. I

Vyhláška Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky č. 655/2004 Z. z. o odmenách a náhradách advokátov za poskytovanie právnych služieb v znení vyhlášky č. 279/2005 Z. z., vyhlášky č. 649/2005 Z. z., vyhlášky č. 256/2006 Z. z. a vyhlášky č. 557/2008 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

1. § 10 sa dopĺňa odsekom 8, ktorý znie:

„(8) Vo veciach ochrany osobnosti podľa Občianskeho zákonníka, vo veciach ochrany podľa predpisov o masovokomunikačných prostriedkoch, vo veciach ochrany osobných údajov alebo vo veciach týkajúcich sa práva duševného vlastníctva je tarifnou hodnotou 1000 eur, ak sa nežiada náhrada nemajetkovej ujmy, a 2000 eur, ak sa žiada náhrada nemajetkovej ujmy.“.

2. V § 11 odsek 1 znie:

„(1) Základná sadzba tarifnej odmeny za jeden úkon právnej služby je jedna trinástina výpočtového základu, ak

- a) nie je možné vyjadriť hodnotu veci alebo práva v peniazoch, alebo ju možno zistiť len s nepomernými ťažkosťami,
- b) klientom je spotrebiteľ a ide o zastupovanie v spore zo spotrebiteľskej zmluvy, alebo
- c) klientom je fyzická osoba a predmet konania sa týka nehnuteľnosti, ktorá je určená na bývanie alebo slúži jej na bývanie; to neplatí vo veciach vyporiadania bezpodielového spoluvlastníctva manželov alebo zrušenia a vyporiadania podielového spoluvlastníctva.“.

3. § 11 sa dopĺňa odsekom 3, ktorý znie:

„(3) Základná sadzba tarifnej odmeny za jeden úkon právnej služby je jedna šestina výpočtového základu vo veciach zastupovania v konaniach podľa piatej časti Občianskeho súdneho poriadku. V dávkových veciach sociálneho poistenia, vo veciach sociálnych služieb a vo veciach preskúmania rozhodnutia o priestupkoch

patri odmena za jeden úkon právnej služby vo výške jednej trinástiny výpočtového základu.“.

4. § 13 vrátane nadpisu znie:

„§ 13

Zvýšenie alebo zníženie tarifnej odmeny

(1) Advokát môže znížiť základnú sadzbu tarifnej odmeny.

(2) Základná sadzba tarifnej odmeny sa zníži o 20 %, ak ide o spoločné úkony pri zastupovaní dvoch alebo viacerých osôb.

(3) Pri spojení dvoch alebo viacerých vecí sa základná sadzba tarifnej odmeny určenej z tarifnej hodnoty veci s najvyššou hodnotou zvyšuje o polovicu základnej sadzby tarifnej odmeny, ktorá by advokátovi patrila v ostatných spojených veciach.

(4) Ustanovenie odseku 3 sa nepoužije, ak spojenie vecí na spoločné prejednanie vyplýva zo zákona. V takej veci sa určí výška tarifnej odmeny podľa veci, ktorej hodnota je najvyššia.

(5) Ak Slovenská advokátska komora ponúkla na poskytnutie právnej služby advokáta tomu, kto je v hmotnej núdzi,³⁾ môže zároveň určiť, že základná sadzba tarifnej odmeny sa primerane zníži alebo právna služba sa poskytne bezplatne.“.

5. V § 14 ods. 1 písmeno b) znie:

„b) ďalšia porada alebo rokovanie s klientom za každú skončenú hodinu,“.

6. V § 14 ods. 1 písmeno c) znie:

„c) písomné podanie na súd alebo iný orgán vo veci samej,“.

7. V § 14 ods. 1 písmeno f) znie:

„f) rokovanie s protistranou, a to za každú skončenú hodinu,“.

8. V § 14 sa odsek 2 dopĺňa písmenami g) a h), ktoré znejú:

„g) ďalšia porada alebo rokovanie s klientom, ak nepresiahne jednu hodinu,

h) ďalšia porada alebo rokovanie s protistranou, ak nepresiahne jednu hodinu,“.

9. V § 14 sa za odsek 2 vkladá nový odsek 3, ktorý znie:

„(3) Ak po poslednej porade alebo rokovaní s klientom alebo protistranou nasleduje ďalšia porada alebo rokovanie a medzitým nedošlo k inému úkonu právnej služby, tak odmena za túto ďalšiu poradu alebo rokovanie advokátovi nepatrí.“.

Doterajšie odseky 3 až 5 sa označujú ako odseky 4 až 6.

10. V § 14 odsek 5 znie:

„(5) Za zastúpenie alebo obhajobu na pojednávaní, pri ktorom došlo iba k vyhláseniu rozhodnutia, alebo za zastúpenie a obhajobu na pojednávaní, ktoré bolo odročené bez prejednávania veci, patrí len štvrtina odmeny.“.

11. Nadpis tretej hlavy v druhej časti znie:

„TRETIA HLAVA

PAUŠÁLNA ODMENA ADVOKÁTA ZA ZASTUPOVANIE OSOBY V MATERIÁLNEJ NÚDZI VYPLÁCANÁ CENTROM PRÁVNEJ POMOCI“.

12. Nadpisy nad § 14a a § 14d sa vypúšťajú.

13. § 14a až 14c znejú:

„§ 14a

(1) Ak ďalej nie je uvedené inak, odmena je 130 eur.

(2) Odmena je

- a) vo veciach upravených Občianskym zákonníkom 200 eur,
- b) vo veciach upravených Zákonom o rodine 130 eur,
- c) vo veciach upravených Zákonníkom práce 150 eur,
- d) vo veciach upravených Obchodným zákonníkom 200 eur.

(3) Rovnaká odmena ako v odseku 2 patrí advokátovi za zastupovanie v odvolacom konaní a dovolacom konaní.

(4) Vo veciach obnovy konania je odmena 160 eur za celé konanie o povolenie obnovy konania vrátane odvolacieho konania.

(5) Vo veciach mimoriadneho dovolania je odmena 130 eur.

(6) Ak je advokát ustanovený za opatrovníka v konaní, patrí mu odmena 15 eur za celé konanie vrátane odvolacieho konania a dovolacieho konania.

§ 14b

(1) Ak je predmetom odvolania alebo dovolania len rozhodnutie o náhrade trov konania, o určení lehoty na

plnenie, o predbežnej vykonateľnosti, o prislúšenstve pohľadávky alebo rozhodnutie procesnej povahy, odmena je 50 eur.

(2) Ak oprávnenú osobu zastupoval advokát v mimoriadne náročnej alebo skutkovo zložitej veci, Centrum právnej pomoci môže zvýšiť odmenu najviac o 100 %.

(3) Ak advokát zastupuje v rovnakej veci v konaní spoločne dve oprávnené osoby alebo viac osôb, odmena sa zvýši o 20 % bez ohľadu na počet spoločne zastupovaných osôb.

(4) Pri spojení dvoch alebo viacerých vecí, ktoré skutkovo súvisia, najvyššia odmena sa zvyšuje o polovicu; odmena za ostatné veci sa neprizná. To neplatí, ak spojenie vecí vyplýva zo zákona.

(5) Ak je vec vyriešená mimosúdne bez podania návrhu na začatie konania na súd, odmena je 100 eur.

(6) Ak advokát nezastupoval oprávnenú osobu do právoplatného skončenia veci, patrí mu 50 % odmeny. Ak došlo k zániku zastupovania v odvolacom konaní alebo dovolacom konaní, odmena za zastupovanie pred súdom nižšieho stupňa sa neznižuje.

§ 14c

Ustanovenia § 14a a 14b sa nepoužijú, ak náhradu trov advokátovi priznáva súd ako zástupcovi určenému Centrom právnej pomoci.“.

14. § 14d až 14f sa vypúšťajú.

15. V § 18 ods. 1 sa vypúšťajú slová „(§ 9 až 14f).“.

16. V § 18 odsek 3 znie:

„(3) Ak je advokát platiteľom dane z pridanej hodnoty, zvyšuje sa odmena a náhrady podľa tejto vyhlášky o daň z pridanej hodnoty, ktorú je advokát povinný platiť podľa osobitného predpisu.^{5a)}“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 5a znie:

^{5a)} Zákon č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov.“.

17. Za § 20 sa vkladá § 20a, ktorý vrátane nadpisu znie:

„§ 20a

Prechodné ustanovenie účinné od 1. júna 2009

Za úkony právnych služieb vykonané pred dňom nadobudnutia účinnosti tejto vyhlášky patrí advokátovi odmena podľa doterajších predpisov.“.

Čl. II

Táto vyhláška nadobúda účinnosť 1. júna 2009.

Vydavateľ: Ministerstvo spravodlivosti Slovenskej republiky, 813 11 Bratislava, Župné námestie 13, adresa redakcie Zbierky zákonov Slovenskej republiky: Námestie slobody 12, 811 06 Bratislava, telefón redakcie Zbierky zákonov Slovenskej republiky: 02/52 49 65 34, telefax: 02/52 44 28 53 – Vychádza podľa potreby – **Tlač:** VERSUS, a. s., Bratislava – **Administrácia:** Poradca podnikateľa, spol. s r. o., Martina Rázusa 23/A, 010 01 Žilina – **Bankový účet:** Ľudová banka, č. ú. 4220094000/3100 – **Služby zákazníkom:** Poradca podnikateľa, spol. s r. o., Martina Rázusa 23/A, 010 01 Žilina, telefón: 041/70 53 222, fax: 041/70 53 343, e-mail: sluzby@epi.sk – **Reklamácie, zmeny adres a ďalšie administratívne požiadavky:** telefón: 041/70 53 600, fax: 041/70 53 426 – **Infolinka Zbierky zákonov Slovenskej republiky:** telefón: 041/70 53 500 – **Predajňa Zbierky zákonov Slovenskej republiky:** Tomášikova 20, 821 02 Bratislava, telefón: 02/43 42 68 15, e-mail: batomasikova@epi.sk.

Informácia odberateľom: Cena Zbierky zákonov Slovenskej republiky sa stanovuje za dodanie kompletného ročníka vrátane registra a od odberateľov sa vyberá formou preddavkov vo výške oznámenej distribútorom. Záverečné vyúčtovanie sa vykoná po dodaní kompletného ročníka vrátane registra na základe skutočného počtu a rozsahu vydaných častok. Pri nezaplatení určeného preddavku distribútor zmení spôsob zasielania Zbierky zákonov Slovenskej republiky. Nové požiadavky na zasielanie Zbierky zákonov Slovenskej republiky sa vybavujú priebežne. Zasielanie sa začína vždy po spracovaní objednávky a uhradení preddavku. Pri kontakte s administráciou uvádzajte vždy pridelený registračný kód odberateľa. **Reklamácie sa budú vybavovať do 30 dní od dátumu ich zaevidovania. Reklamácie týkajúce sa odberu Zbierky zákonov Slovenskej republiky treba uplatniť do 30 dní od dátumu doručenia nasledujúcej čiastky.**



8 5 8 4 1 1 3 0 4 7 8 7 6