

V Z O R

PROTOKOL O KONZERVOVANÍ A REŠTAUROVANÍ ARCHÍVNEHO DOKUMENTU

Názov a adresa konzervátorského/reštaurátorského pracoviska:	
Číslo protokolu:	Predchádzajúce konzervovanie: áno/nie kedy kde
Žiadateľ o konzervovanie a reštaurovanie:	Číslo spisu:
Na pracovisko prevzal (meno a priezvisko, dátum, podpis):	
Na konzervovanie/reštaurovanie prevzal (meno a priezvisko, dátum, podpis):	
Začiatok konzervovania/reštaurovania:	Dátum ukončenia:
Z pracoviska po ukončení prác prevzal (meno a priezvisko, dátum, podpis):	
Predmet konzervovania/reštaurovania (archív/miesto uloženia, názov, fond, signatúra, dátum vydania, počet listov):	
Stav pred konzervovaním/reštaurovaním:	

Opis vykonaných prác, použité materiály:	
Uvedené práce vykonal (meno a priezvisko, dátum):	Meno, priezvisko a podpis zodpovedného pracovníka:

STAV PRED KONZERVOVANÍM A REŠTAUROVANÍM

Listina pergamenová		Rukopis pergamenový		Mapa	
Listina papierová		Rukopis papierový		Plán	
Iluminácia		Kniha (tlač)		Plagát	
Pečať pritlačená		Rozmer V/Š/H cm		Grafika	
Pečať privesná		Počet listov, kusov		Fotografia	
Pečať vosková		Iné		Strojom písaný dokument	
Pečať kovová				Tlačený dokument	

Poznámka:

Papier ručný		Väzba celokožená		Poškodené šitie	
Papier strojový		Väzba polokožená		Poškodený kapitálok (vrchný)	
Papier krehký (lámový)		Väzba celopláténá		Poškodený kapitálok (spodný)	
Papier mäkký (málo glejený)		Väzba polopláténá		Poškodené väzy	
Dublovaný papierom		Väzba pergamenová		Poškodená drážka	
Dublovaný plátnom		Väzba papierová		Poškodené rohy	
Lepidlo škrob		Väzba iná		Chýbajúci chrbát	
glej		Pravé väzy		Fragment chrbta	
Pergamen stvrdnutý		Nepravé väzy		Poškodené dosky	
Pergamen skrútený		Počet väzov		Chýbajúce dosky	
Hodnota pH		Dosky drevené		Fragment dosiek	
Mechanické nečistoty (prach,		Dosky lepenkové		Poškodené okraje	

blato)				
Škrvrny po zatečení		Zdobenie väzby		Oriezka zlatá
Farebné škrvrny		Slepotlač		Pečať zlomená
Iné nečistoty		Zlatenie		Fragmenty pečate
Poškodenie plesňami		Iné		„Vyprášené“ písacie látky
Poškodenie hlodavcami		Kovové rohy		„Rozmyté“ písacie látky
Mechanické poškodenie		Kovové puklice		Písacie látky špeciálne
Poškodenie ohňom		Zatváracie spony		Písacie látky rozpustné vo vode
Poškodenie lepiacimi páskami		Prúžky na zaviazanie		
Iné poškodenie		Štýl väzby		

Poznámka:

OPIS PRÁCE	Požadov. práce	Schválené práce	Schválené zmeny	Použité materiály, chemikálie, lepidlá/množstvo	Odhadnutý čas	Skutočný čas
Fotodokumentácia ČB/F						
Písomná správa o konzervovaní						
Analýza vlákien/správa						
Chemická analýza/správa						
Suché čistenie						
Dezinfekcia/Dezinsekcia						
Mokrú čistenie						
Použitie chemických rozpúšťadiel						
Odstránenie lepiacich pások						
Bielenie						
Deacidifikácia						
Meranie kyslosti – pH po konzervovaní						
Povrchové glejenie						
Dopĺňanie papierovinou – ručne						
Dopĺňanie papiero- vinou – strojovo						
Dopĺňanie novým papierom						

Vylepovanie japonským papierom						
Nalepenie na papier						
Nalepenie na plátno						
Laminácia						
Štiepenie						
Fixácia atramentov, farieb a pečatí						
Regenerácia písma a farieb						
Regenerácia pečatí						
Doplnenie chýbajúcich častí pečatí						
Nové šitie						
Spôsob a oprava šitia						
Nová predsádka						
Nové kapitálky vrchný/spodný						
Nové dosky predná/zadná						
Nový pokryv väzby						
Pôvodný pokryv väzby						
Nový chrbát						
Nová chrbtová drážka						
Nové rohy						
Nové kovania						
Nová tlač titulkov						
Pôvodné nálepky (štítky)						
Nová slepotlač						
Nové zlatenie						
Tukovanie väzby						
Ochranné púzdro						
SPOLU						

FOTODOKUMENTÁCIA

stavu pred konzervovaním a reštaurovaním, počas prác a po ukončení konzervovania a reštaurovania tvorí prílohu protokolu o konzervovaní a reštaurovaní archívneho dokumentu.